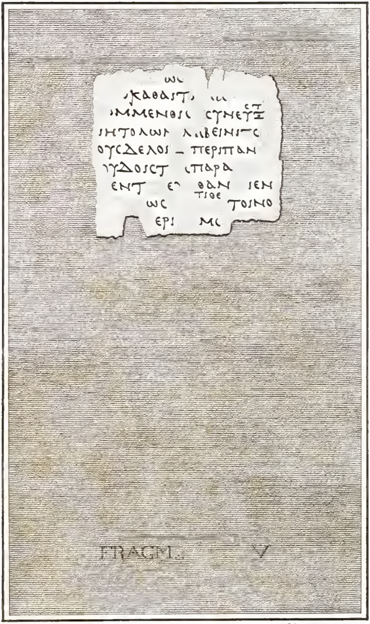
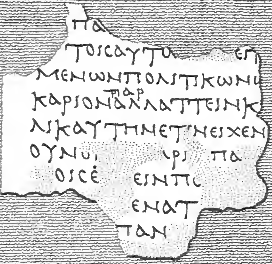
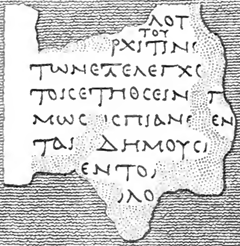


Fran. Celentano dis. Vin. Ianni inc.

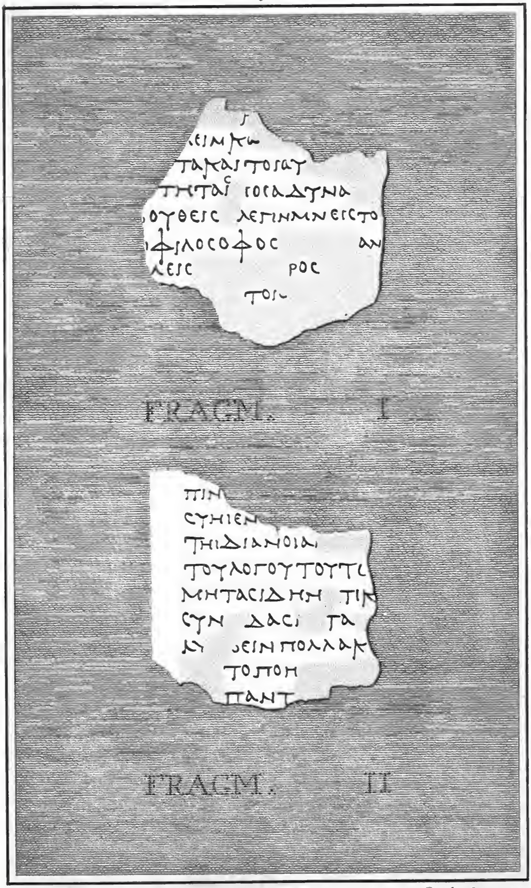


FRAGM. III

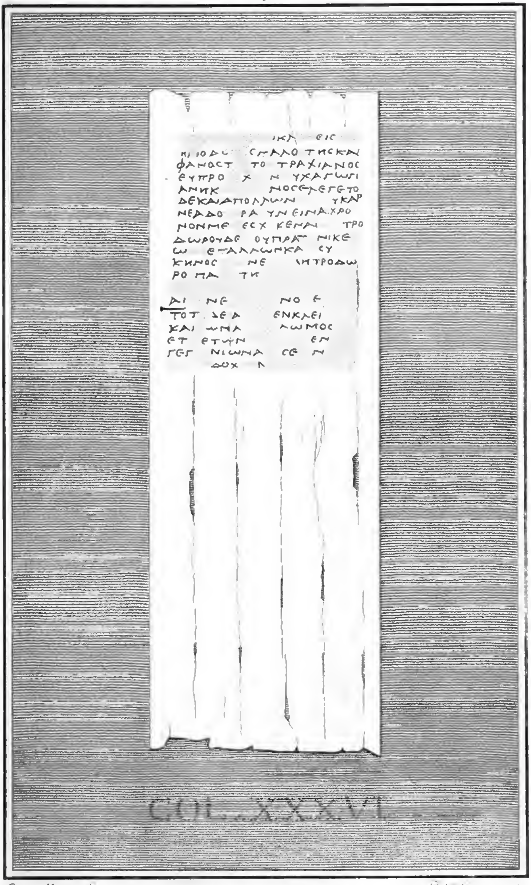


FRAGM. IV

Fran. Celentano dis. *Fran. Biondi inc.*

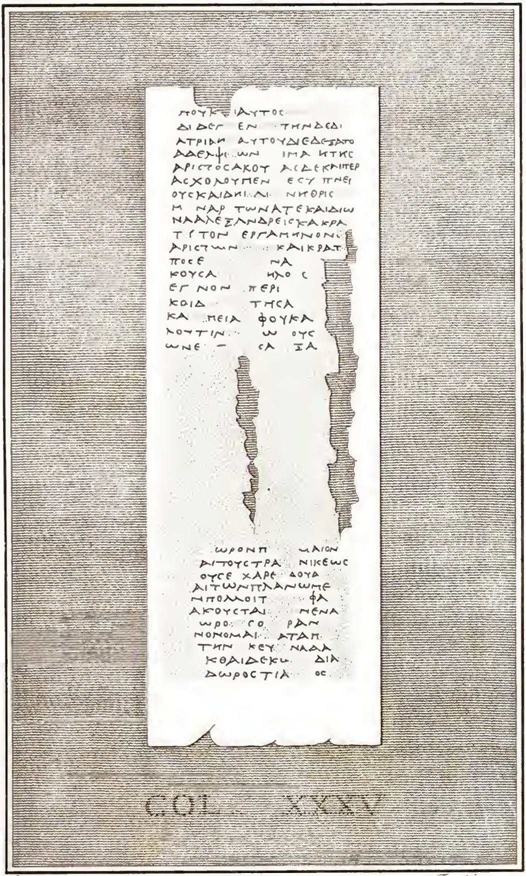


Fran. Celentano dis. *Carlo Orazj inc.*

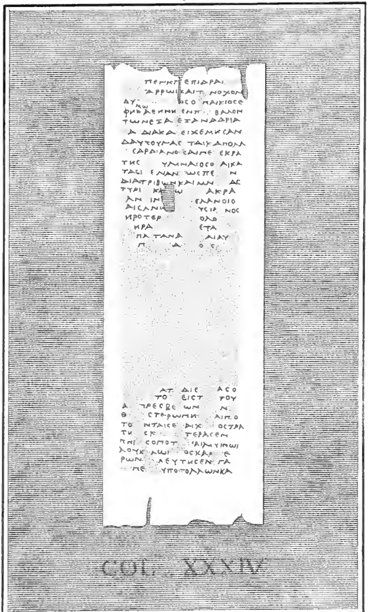


COL. XXXVI

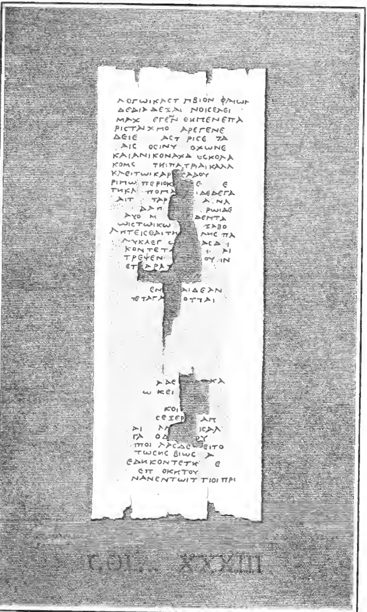
Car. Malesci dir. *Fel. Cassanova inc.*



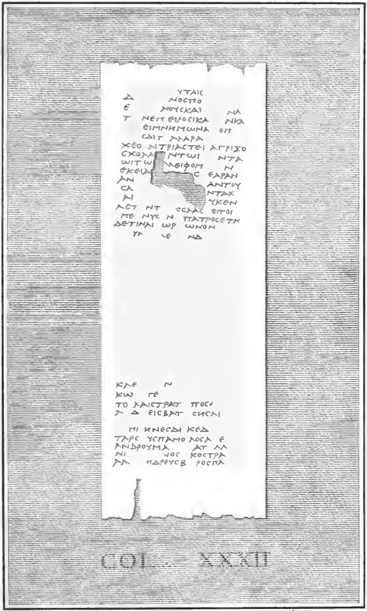
Giu.e Casanova dis. Filip. Casanova inc.



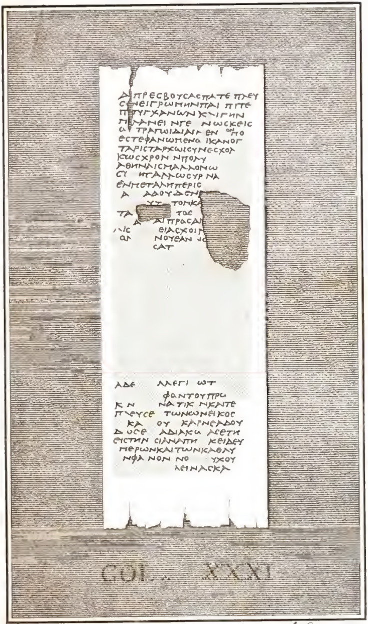
Gius. Casanova dis. Filip. Casanova inc.



Giu. Casanova dis. Ferd. Vanvitella inc.

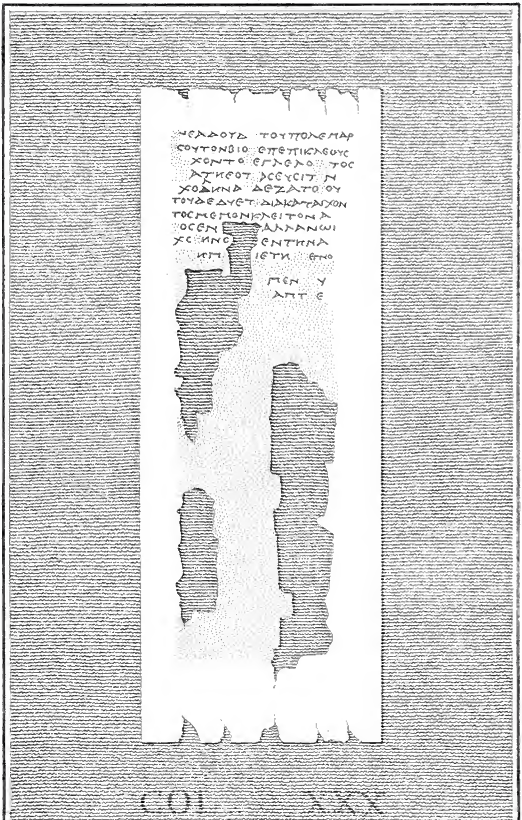


Gius. Casanova dis *L. Corozza inc*



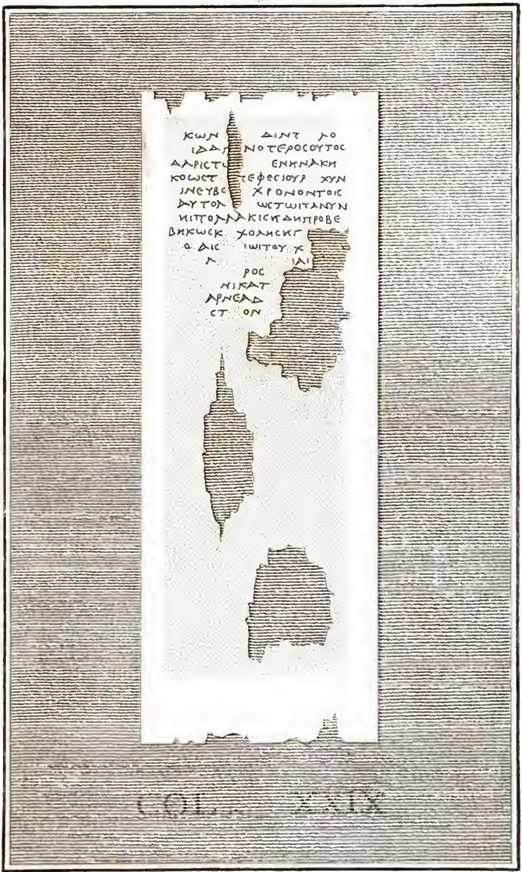
COL. XXXI

Gius. Casanova dis. *L. Corazza inc*

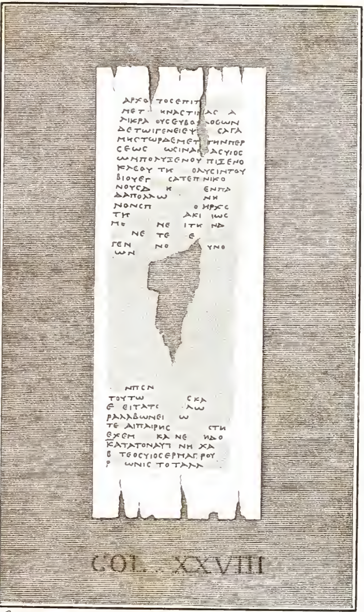


Giu: Casanova dis: *Fer.do Ventrella inc*



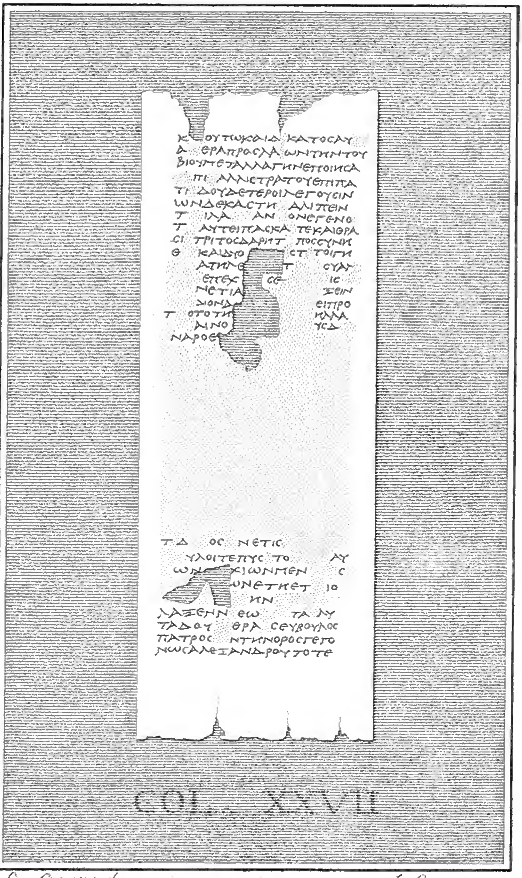


Gius. Casanova dis: L. Corazza inc



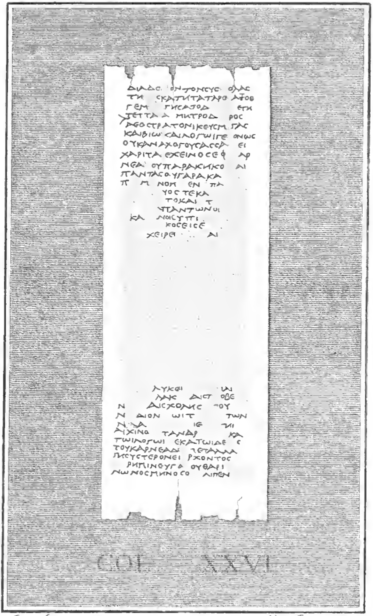
COL. XXVIII

Gius Casanova dis — Fo. Ventrella inc

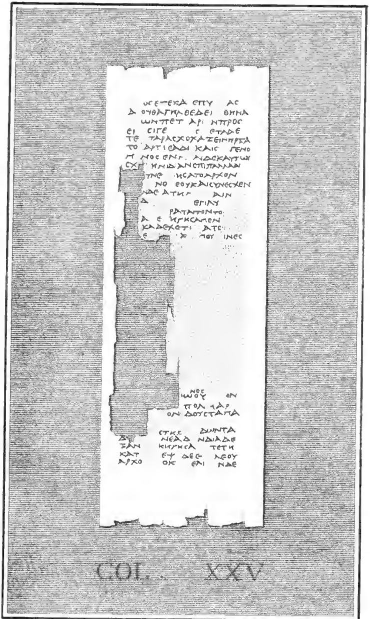


COL. XXVII

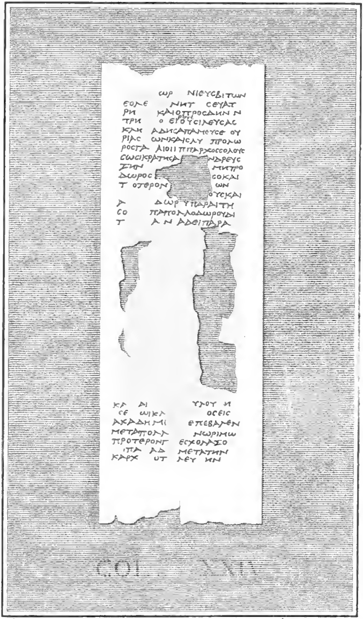
Gius. Casanova dis. *L. Corazza inc.*



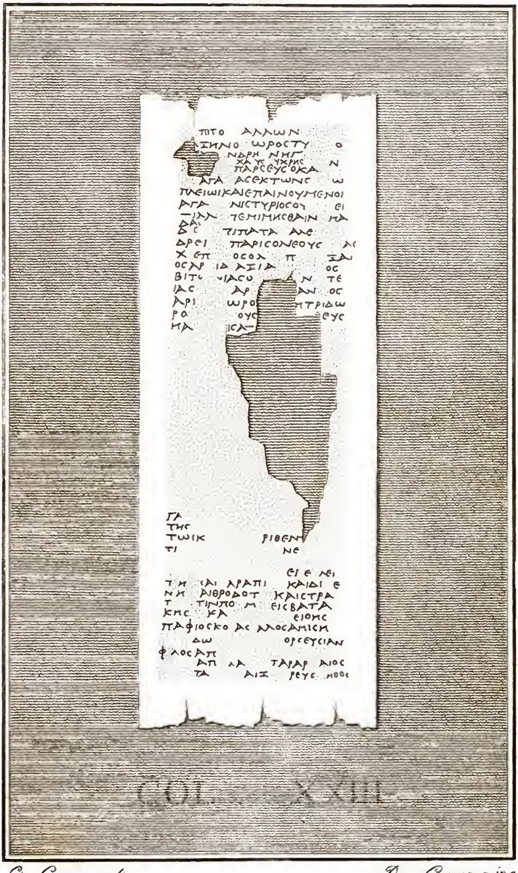
Gius. Casanova dis: *Vin. Corazza inc:*



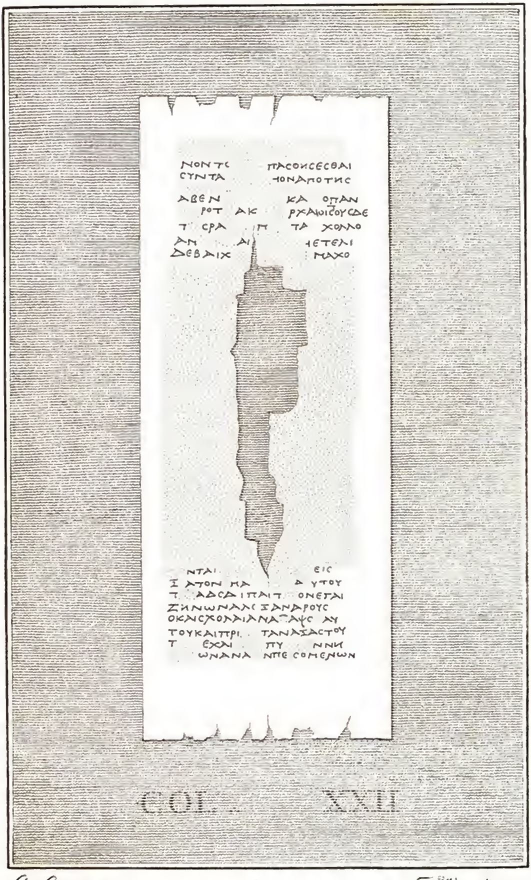
Gui. Casanova dis. *Dom. Casanova inc.*



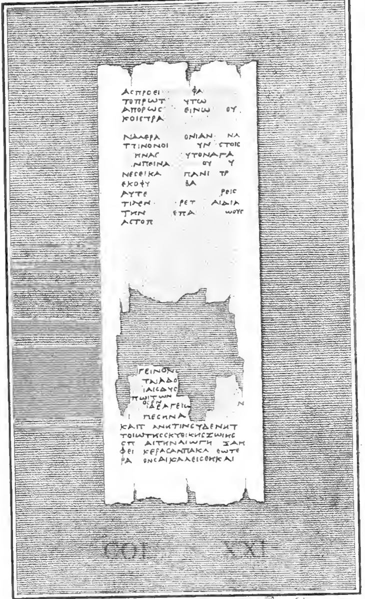
Gius. Casanova dis. — *L. Corazzi inc.*



Giu. Casanova dis. *Dom. Casanova inc.*



Gius. Casanova dis. *Fr.co Ventrella inc.*

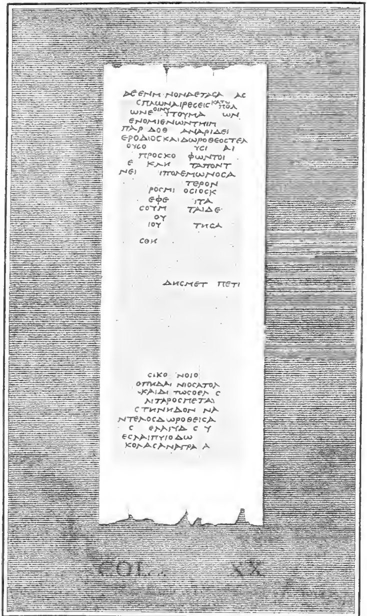


ΑϹΠΡΟΕΙ ΦΑ
ΤΟΠΡΩΤ ΥΤΩ
ΑΠΟΡΩϹ ΕΙΝΩ ΟΥ
ΚΟΙϹΤΡΑ

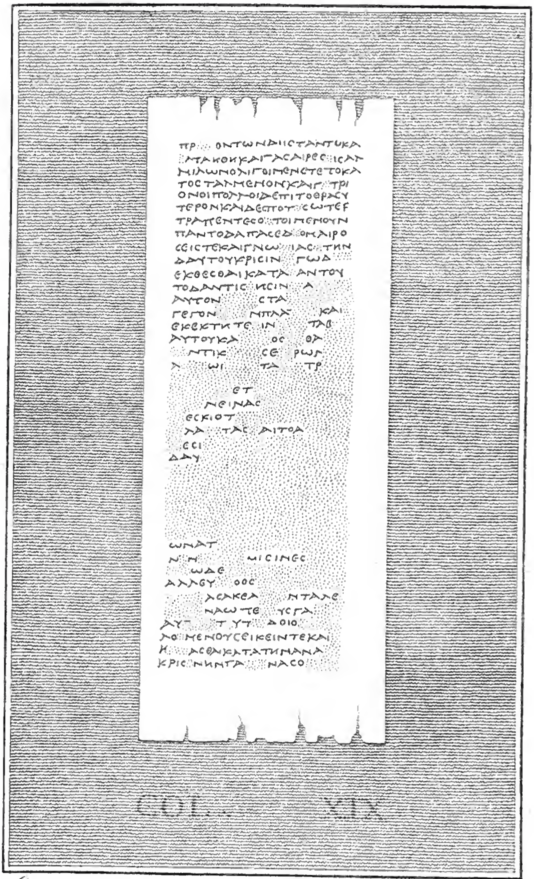
ΝΔΛΕΡΑ ΟΝΙΑΝ ΝΑ
ΤΤΙΝΟΝΟΙ ΥΝ ϹΤΟΙϹ
ΗΝΑϹ ΥΤΟΝΑΓΑ
ΝΠΕΙΝΑ ΟΥ Υ
ΝΕϹΕΙΚΑ ΠΑΝΙ ΤΡ
ΕΚΟΦΥ ΒΑ
ΑΥΤΕ ΡΕΙϹ
ΤΙΝΕΝ ΡΕΤ ΑΙΔΙΑ
ΤΗΝ ΕΠΑ ΩΟΥϹ
ΑϹΤΟΠ

ΓΕΙΝΟΝ
ΤΑΙΑΔΟ
ΙΑΙϹΔΥϹ
ΠΩΙΤΩΝ
ΟϹΕΝ
ΙΔΕΑΓΕΙΩ Ν
Ι ΠΕϹΗΝΑ
ΚΑΙΤ ΑΝΗΤΙΝϹΥΔΕΝΗΤ
ΤΟΙΩΤΗϹϹΚΥΘΙΚΗϹΖΩΙΗϹ
ϹΠ ΑΙΤΗΝΑΙΩΓΗ ΣΑΗ
ΦΕΙ ΚΕΡΑϹΑΝΤΑΚΑ ΕΩΤΕ
ΡΑ ΟΝϹΑΙΚΑΛΕΙϹΟΗΚΑΙ

Gio Casanova dis. — *Dom Casanova*

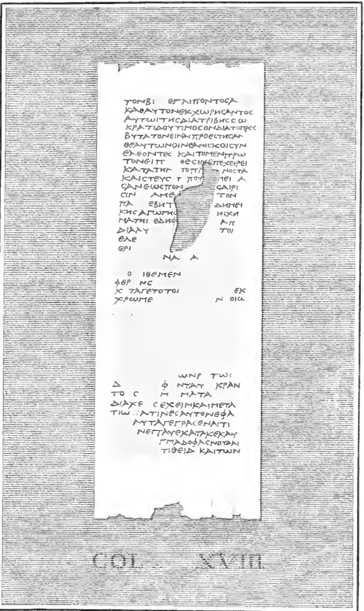


Gius. Casanova dis. *L. Corazza inc.*

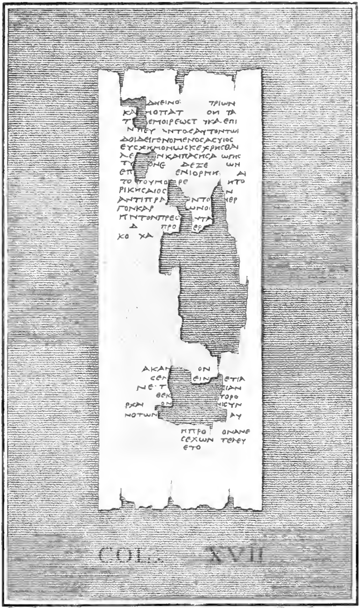


Gius. Casanova dis. *Fer.do Ventrella inc.*

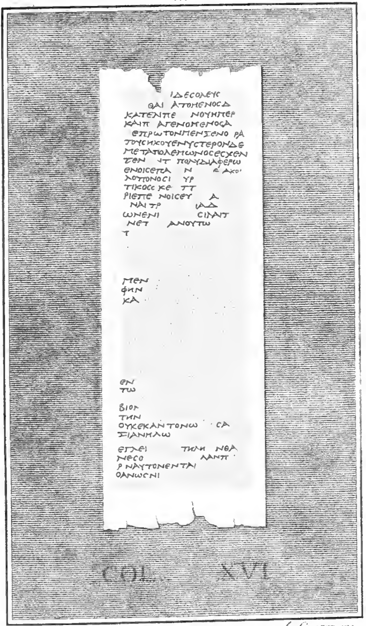




Jan. Casanova del. *L. Corazza inc.*

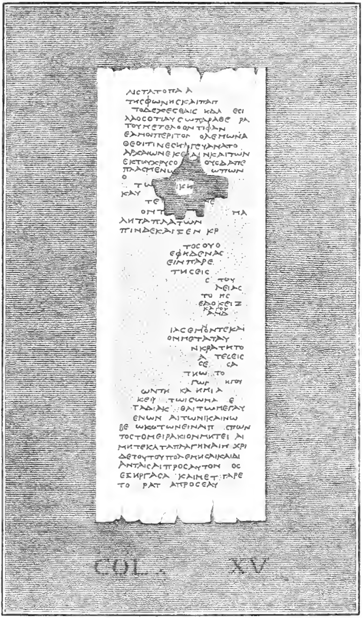


Gue. Casanova des. *Dom. Casanova inc.*



Gius. Casanova dis. *L. Corazza inc.*

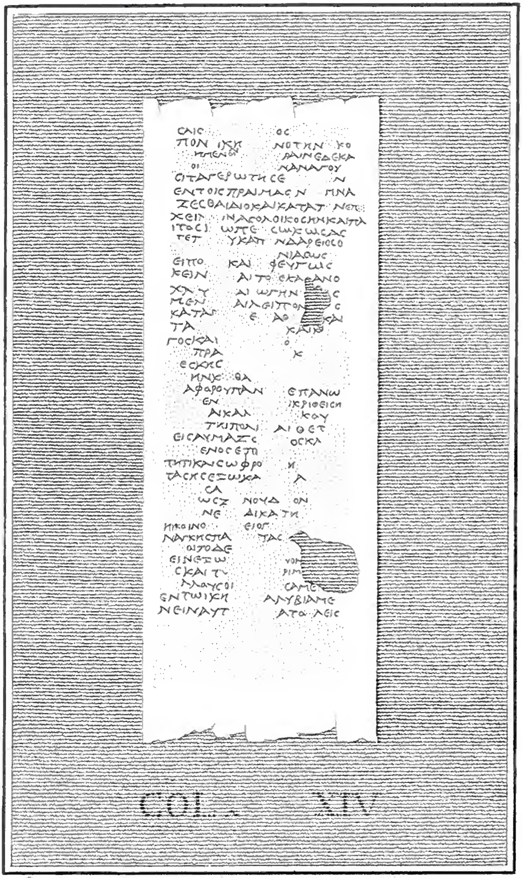




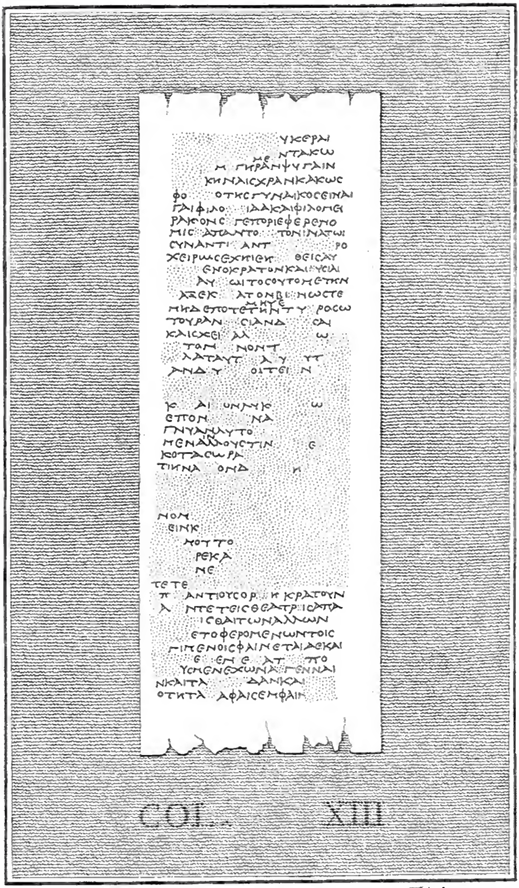
ΛΙCΤΑΤΟΠΑ Λ
ΤΗCΦΩΝΗCΚΑΙΤΑΠ
ΤΟΔΕΧΕCΘΑΙC ΚΑΛ ΕCΙ
ΛΛΟCΟΤΙΑΥCΩΤΑΡΑΘΕ ΡΑ
ΤΟΥΜΕΤΕΛΘΟΝΤΙΦΑΝ
ΕΛΜΟΙΠΕΡΙΤΟΓ ΟΛΕΜΩΝΑ
ΘΕΟΙΤΙΝΕCΚΑΙΓΕΥΛΝΑΤΟ
ΑΡΧΑΙΩΝΕΚΚΑ ΝΚΑΙΤΩΝ
ΕΚΤΩΝΧΡΥCΟ ΟΥCΔΑΠΕ
ΠΛΑCΜΕΝ ΩΤΩΝ
Ο
ΤΩ ΙΚΗ
ΚΑΥ
ΤΕ C
ΟΝΤ ΜΑ
ΛΗΤΑΠΛΑΤΩΝ
ΠΙΝΔΕΚΑΙΞΕΝ ΚΡ
ΤΟCΟΥΟ
ΕΦΗΔΕΝΑC
ΕΙΝΠΑΡΕ
ΤΗCΕΙC
C ΤΟΥ
ΛΕΙΑC
ΤΩ ΗC
ΕΔΟΚΕΙΞ
ΚΑΓΟΥ
ΑΝΔ
ΙΑCΕΜΟΝΤΕΚΑΙ
ΟΝΜΕΤΑΤΑΥ
ΝΚΡΑΤΗΤΟ
Α ΤΕCΕΙC
CΕ CΑ
ΤΗΩ ΤΟ
ΓΩΡ ΚΓΟΥ
ΩΝΤΗ ΚΑ ΚΜΙΑ
ΚΕΙΥ ΤΩΙCΩΜΑ Ε
ΤΑΔΙΑΚ ΘΑΙΤΩΜΕΓΑΥ
ΕΝΩΝ ΑΙΤΩΝΙΚΑΙΝΩ
ΒΕ ΩΚΑΤΩΝΕΙΝΑΠ CΠΩΝ
ΤΟCΤΟΜΕΙΡΑΚΙΟΝΜΗΤΕΙ ΑΙ
ΜΗΤΕΚΑΤΑΠΡΑΓΗΝΑΙΗ ΧΡΙ
ΔΕΤΟΥΤΟΥΠΟΛΕΜΗCΑΙΚΑΙΔΙ
ΑΝΤΑΙCΑΙΠΡΟCΑΥΤΟΝ ΟC
ΕΞΗΡΓΑCΑ ΚΑΙΜΕΤ ΠΑΡΕ
ΤΟ ΡΑΤ ΑΠΡΟCΕΑΥ

COL. XV

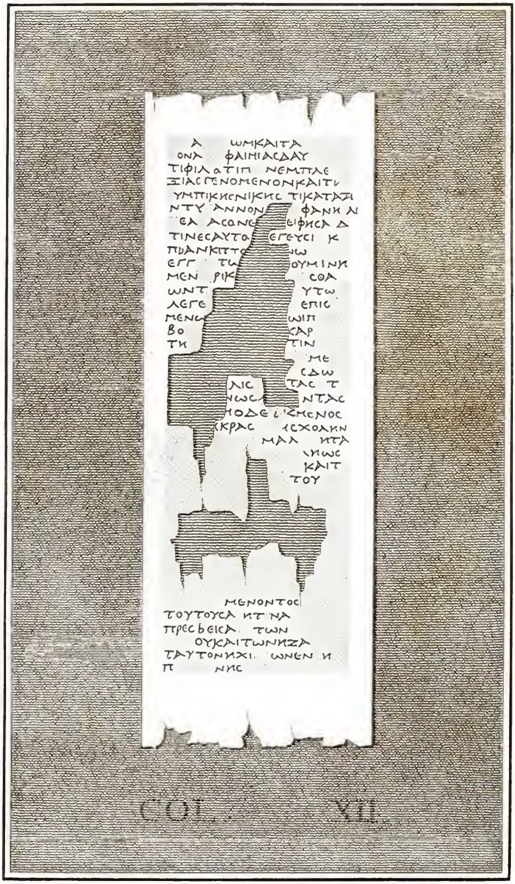
Gius. Casanova dis. Fer. Ventrella inc.



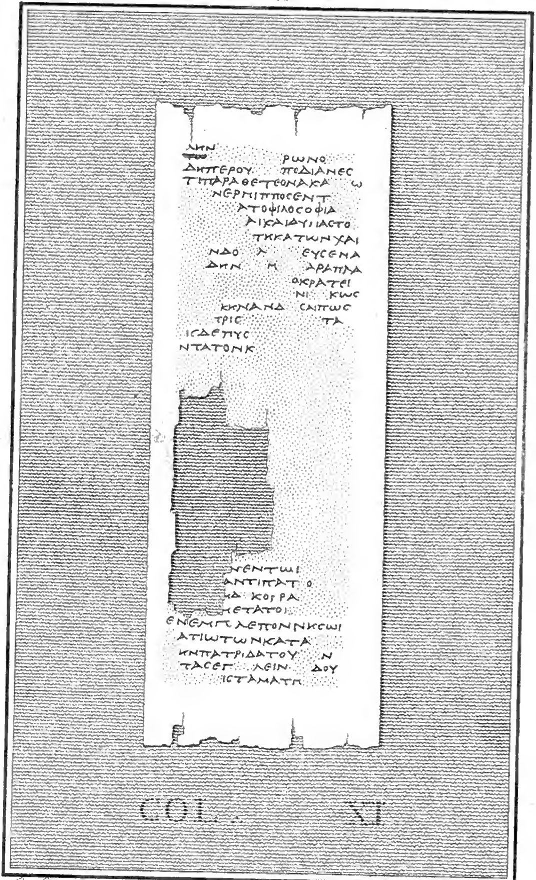
Giu. Casanova dis.　　　　Vin. Corazzo inc.



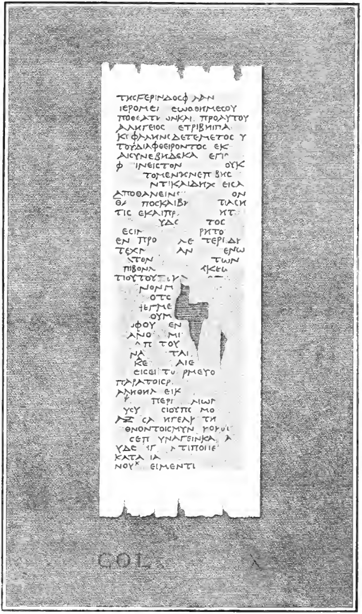
Gius. Casanova dis. *Fr.co Ventrella inc.*



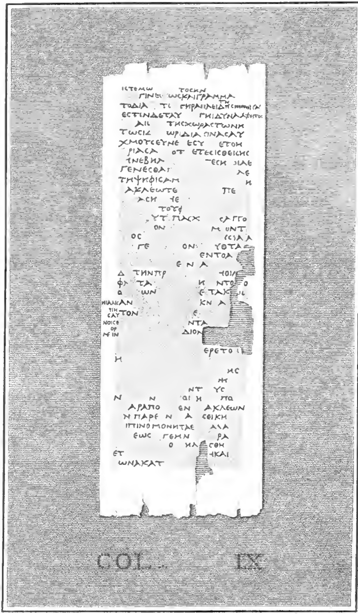
C. Malesci dis. *V. Corazza inc.*



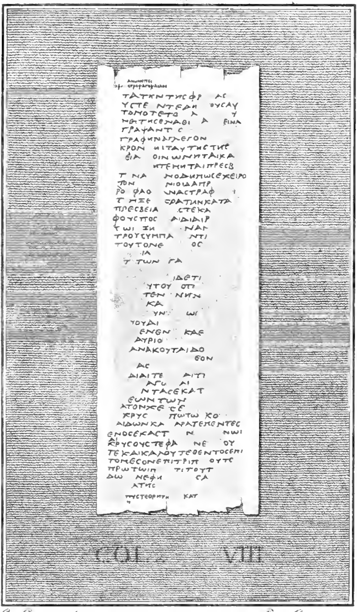
Giu. Casanova dis. *D.° Casanova inc.*



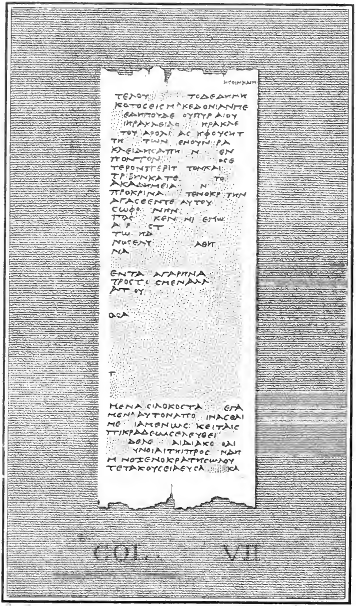
Car. Malesci dis. *J. Corazza inc.*



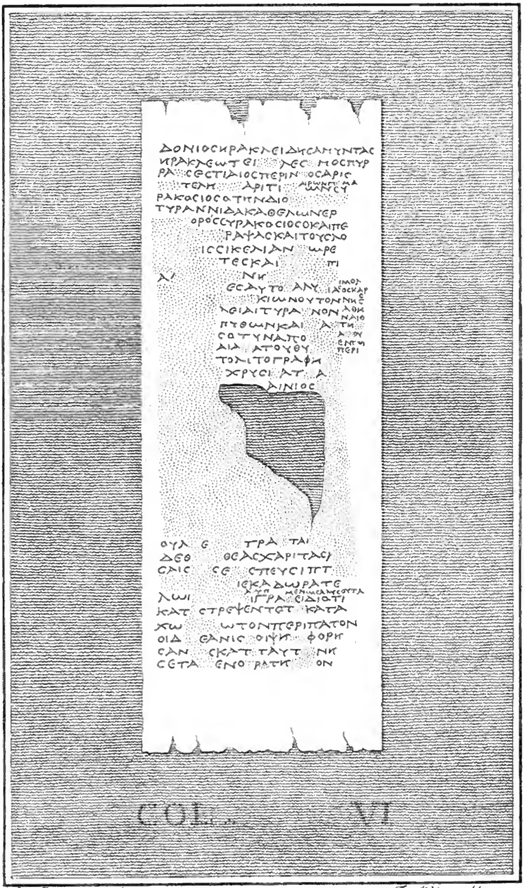
Car. Malesci dis. *Vin. Corazza inc.*



Gio. Casanova dis. *Dom Casanova inc*



Gio. Casanova dis. Filippo Casanova inc.

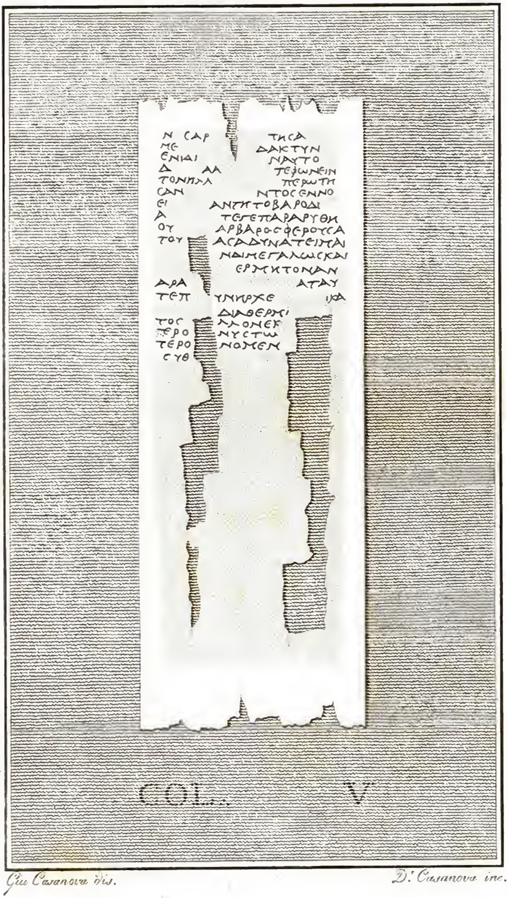


ΔΟΝΙΟΣΙΡΑΚΛΕΙΔΗΣΑΜΥΝΤΑΣ
ΗΡΑΚΛΕΩΤΕΙ ΛΕΣ ΜΟΣΠΥΡ
ΡΑ ΣΕΣΤΙΑΙΟΣΠΕΡΙΝ ΟΣΑΡΙΣ
ΤΕΛΗ ΑΡΙΤΙ ΑΡΩΝΠΙ ΜΑ ΩΝΣΥ
ΡΑΚΟΣΙΟΣΟΤΗΝΔΙΟ
ΤΥΡΑΝΝΙΔΑΚΑΘΕΛΩΝΕΡ
ΟΡΟΣΣΥΡΑΚΟΣΙΟΣΟΚΑΙΠΕ
ΡΑΨΑΣΚΑΙΤΟΥΣΛΟ
ΙΣΣΙΚΕΛΙΑΝ ΩΡΕ
ΤΕΣΚΑΙ ΠΙ
ΑΙ ΝΗ
ΕΣΑΥΤΟ ΑΝΥ ΙΜΟΣ ΙΑΣΟΣΚΑΡ
ΚΙΩΝΟΥΤΟΝΝΗΣ
ΛΕΙΑΙΤΥΡΑ ΝΟΝ ΛΟΚ ΝΑΙΟ
ΠΥΘΩΝΚΑΙ Α ΤΗ
ΣΟΤΥΝΑΠΟ ΑΟΝ
ΑΙΑ ΑΤΟΥΘΥ ΕΝΤΩ ΠΕΡΙ
ΤΟΛΙΤΟΓΡΑΦΗ
ΧΡΥΣΙ ΑΤ Α
ΑΙΝΙΟΣ

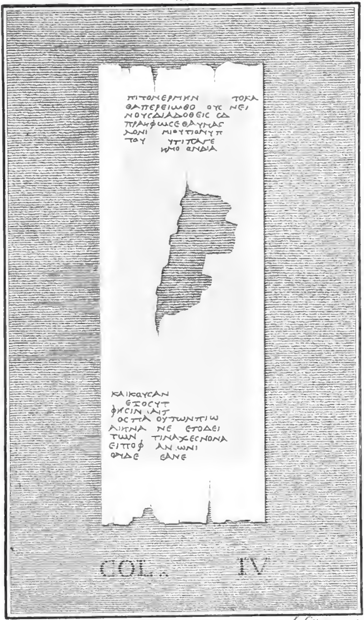
ΟΥΛ Ε ΤΡΑ ΤΑΙ
ΔΕΟ ΘΣΑΣΧΑΡΙΤΑΣΙ
ΣΑΙΣ ΣΕ ΣΠΕΥΣΙΠΤ
ΙΣΚΑΔΩΡΑΤΕ
ΛΩΙ ΙΓΡΑ ΣΙΔΙΟΤΙ
ΚΑΤ ΣΤΡΕΨΕΝΤΕΤ ΚΑΤΑ
ΧΩ ΩΤΟΝΠΕΡΙΠΑΤΟΝ
ΟΙΔ ΕΑΝΙΣ ΟΙΨΗ ΦΟΡΗ
ΣΑΝ ΣΚΑΤ ΤΑΥΤ ΝΚ
ΣΕΤΑ ΕΝΟ ΡΑΤΗ ΟΝ

COL. VI

Giu. Casanova dis. — *Fer.do Ventrella inc.*

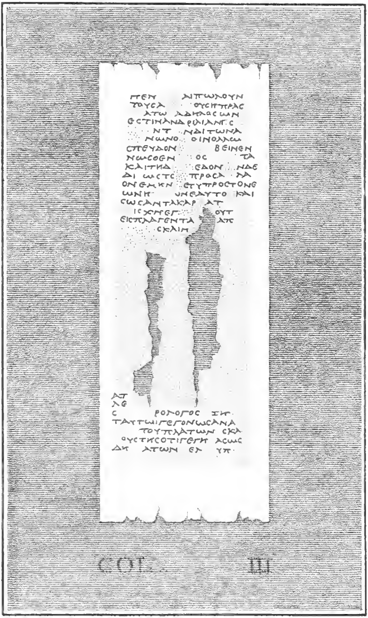


Giu. Casanova dis. *D.r Casanova inc.*

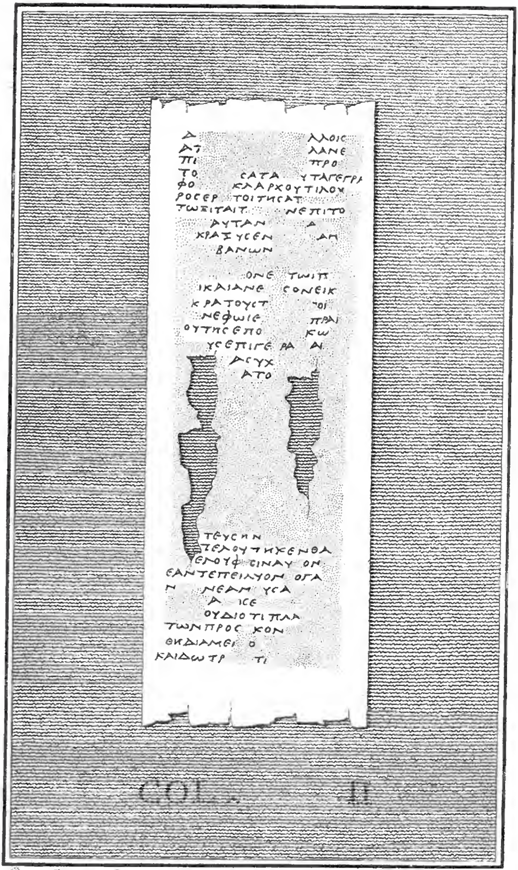


COL. IV

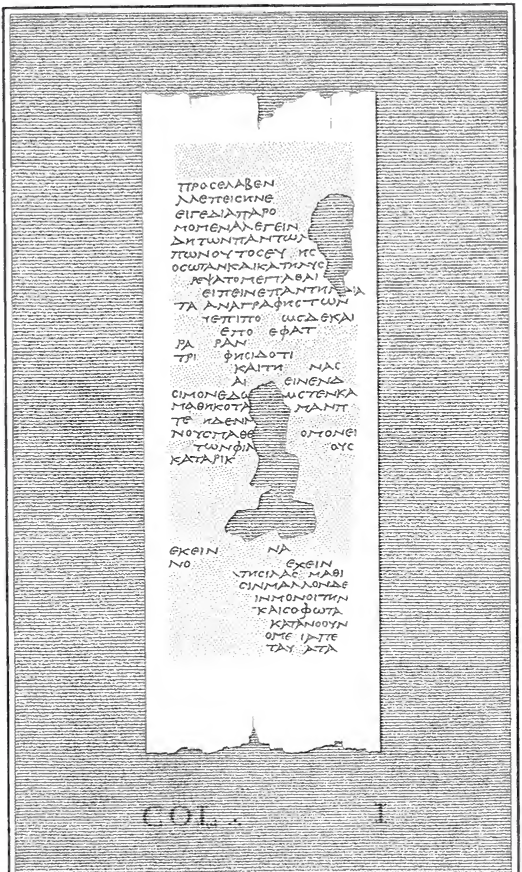
Gius. Casanova dis. *L. Corazza inc.*



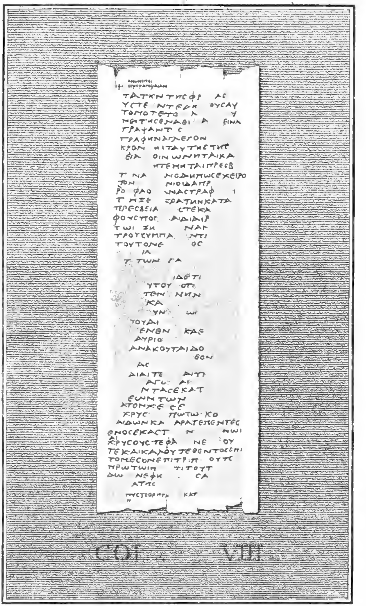
Gio. Casanova dis. *Fer.do Ventrella inc.*



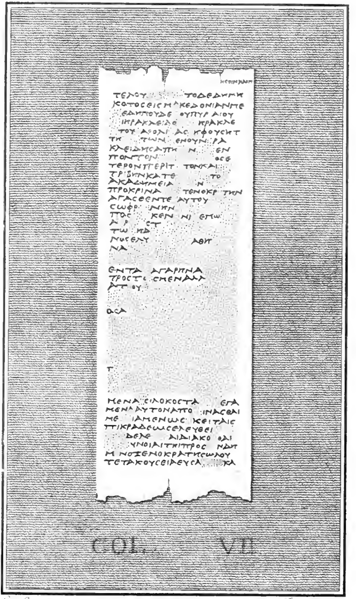
Giu. Casanova dis. *Dom. Casanova inc.*

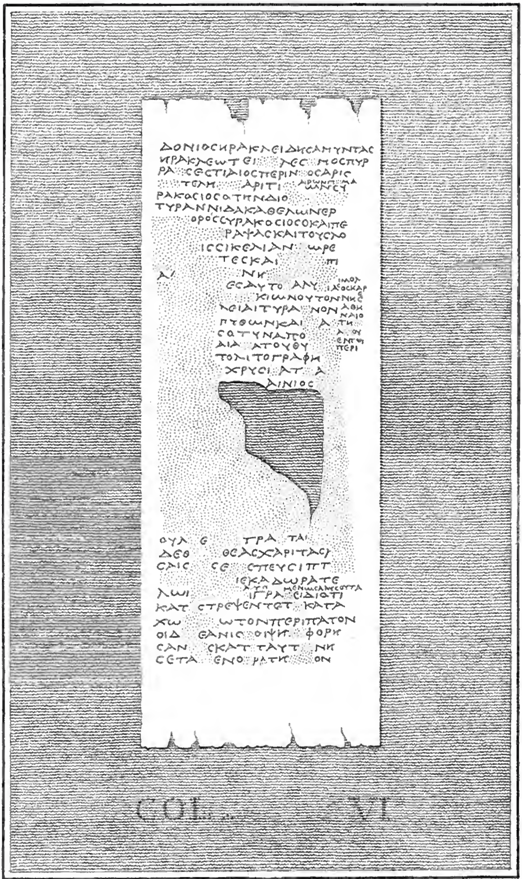


Gius. Casanova dis. *L. Corazza inc.*

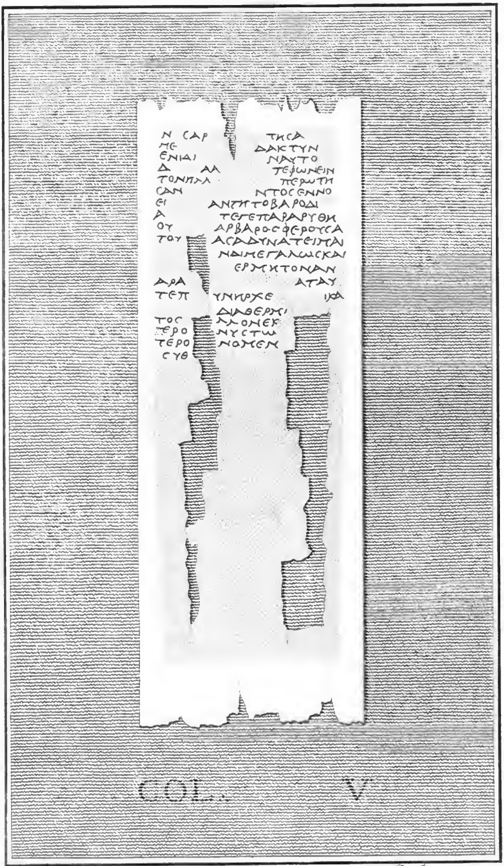


Gio. Casanova del. *Dom. Casanova inc.*


COL. VII

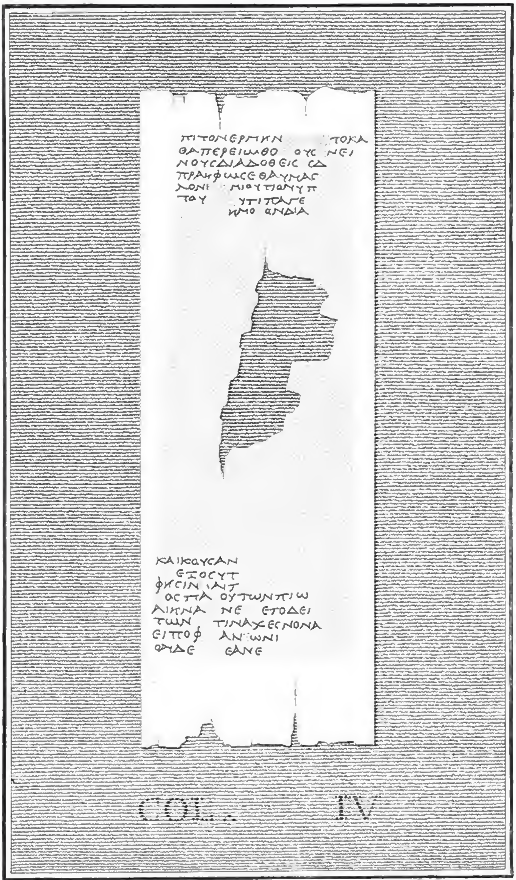


Giu. Casanova dis. *Fer.° Ventrella inc.*



COL. V

Giu. Casanova dis. *D. Casanova inc.*

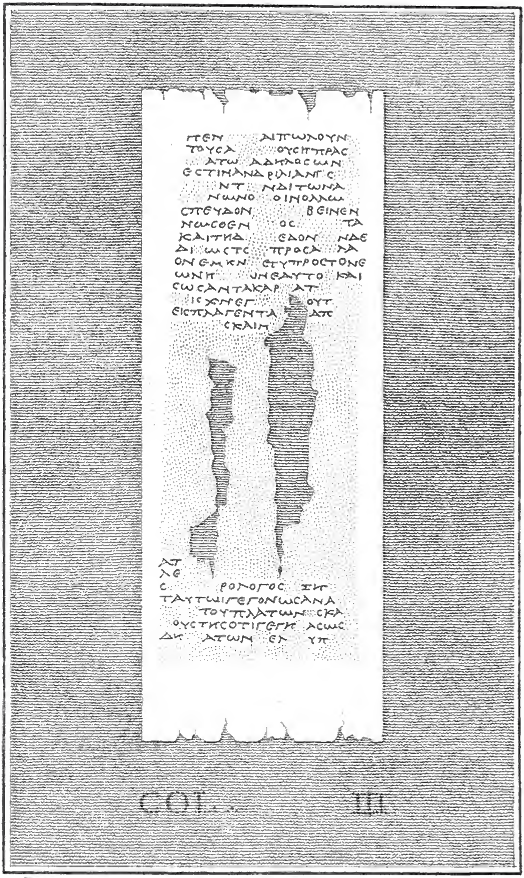


ΠΙΤΟΝΕΡΜΗΝ ΤΟΚΑ
ΘΑΠΕΡΕΙΩΘΟ ΟΥϹ ΝΕΙ
ΝΟΥϹΔΙΑΔΟΘΕΙϹ ϹΔ
ΠΡΑΗΦΩϹΕΘΑΥΜΑΓ
ΛΟΝΙ ΜΙΟΥΤΙΟΝΥΠ
ΤΟΥ ΥΤΙΠΑΓΕ
ΗΜΟ ΑΝΔΙΑ

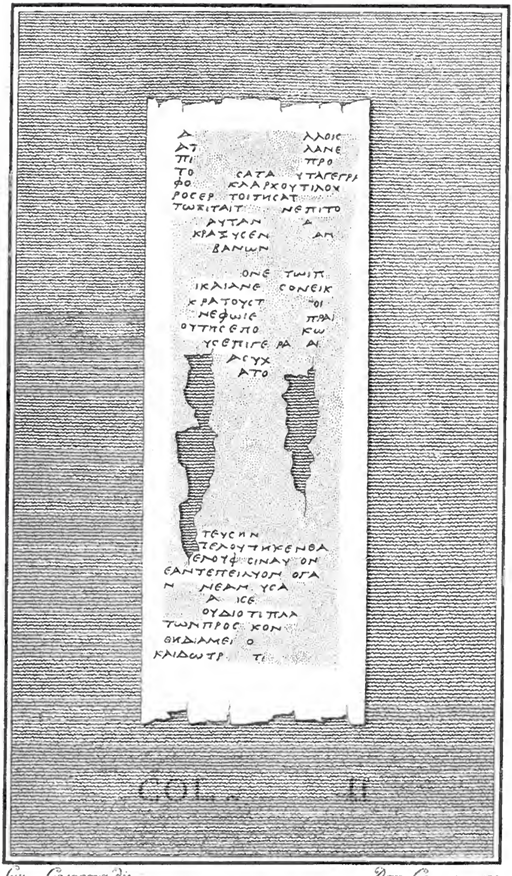
ΚΑΙΚΟΥϹΑΝ
ΕΙΟϹΥΤ
ΦΗϹΙΝ ΙΑΙΤ
ΟϹΠΑ ΟΥΤΩΝΠΙΩ
ΑΙΚΝΑ ΝΕ ΕΤΟΔΕΙ
ΤΩΝ ΤΙΝΑΧΕϹΝΟΝΑ
ΕΙΠΟΦ ΑΝ ΩΝΙ
ΟΝΔΕ ΕΑΝΕ

COL. IV

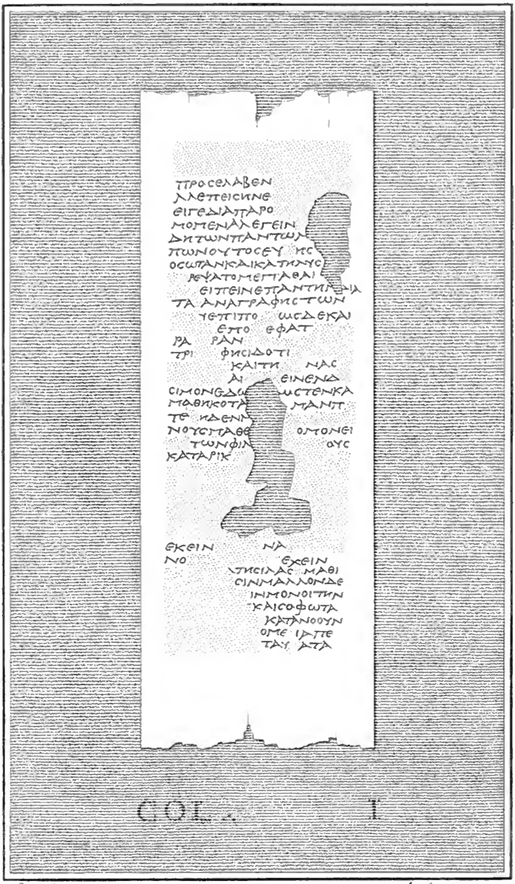
Gius. Casanova dis. L. Corazza inc.



Giu. Casanova dis. *Fer.do Ventrella inc.*



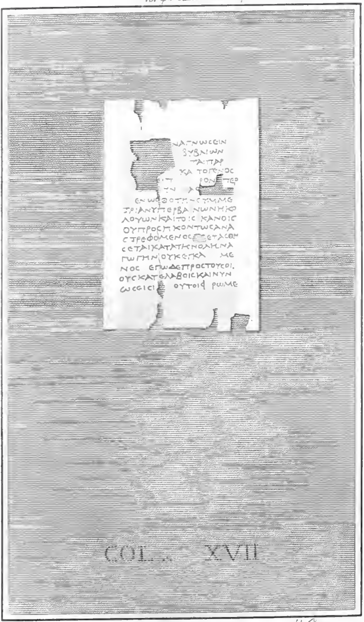
Giu. Casanova dis. *Dom. Casanova inc.*



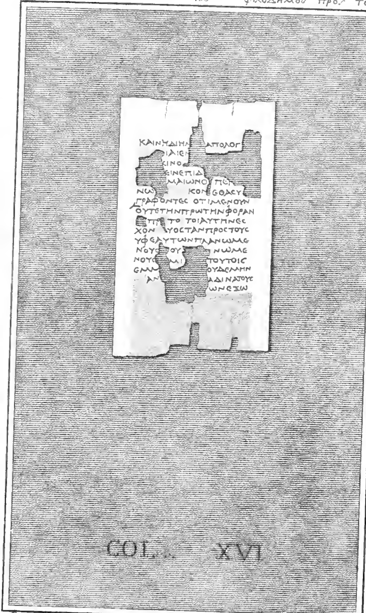
Gius. Casanova dis. *L. Corazza inc.*



161 φιλοδημου προς τους

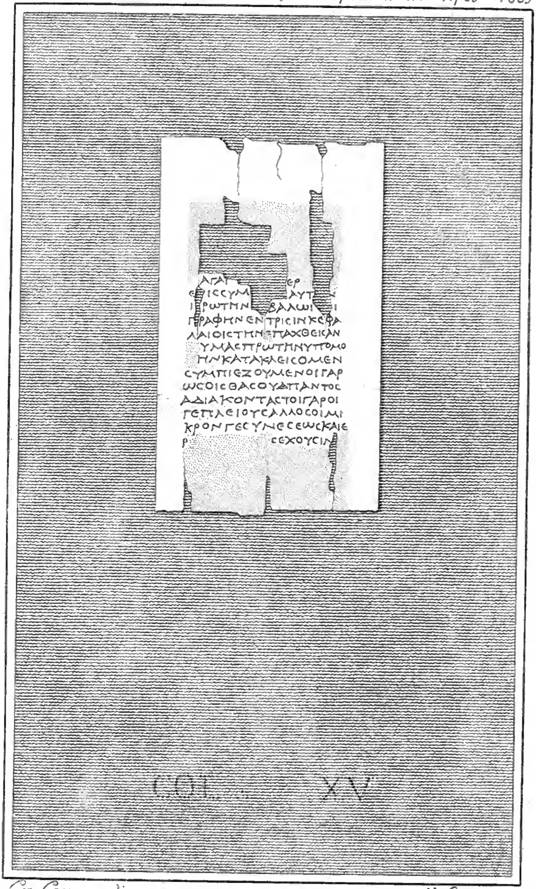


Gen. Casanova dis. V. Corazza inc.

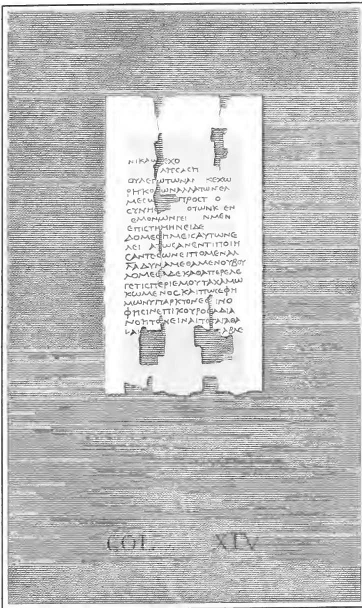


COL. XVI

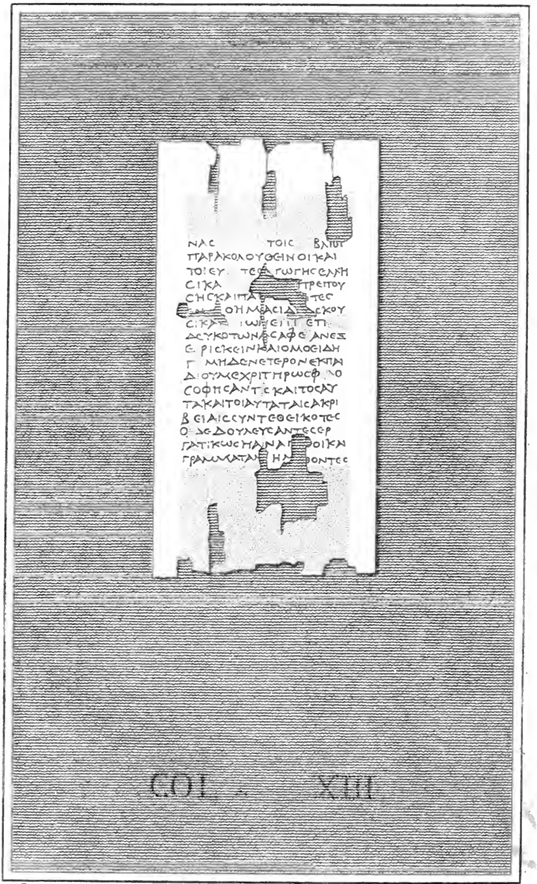
Gen. Casanova dis. V. Corazza inc.



Gen: Casanova dir. V. Corazza inc:



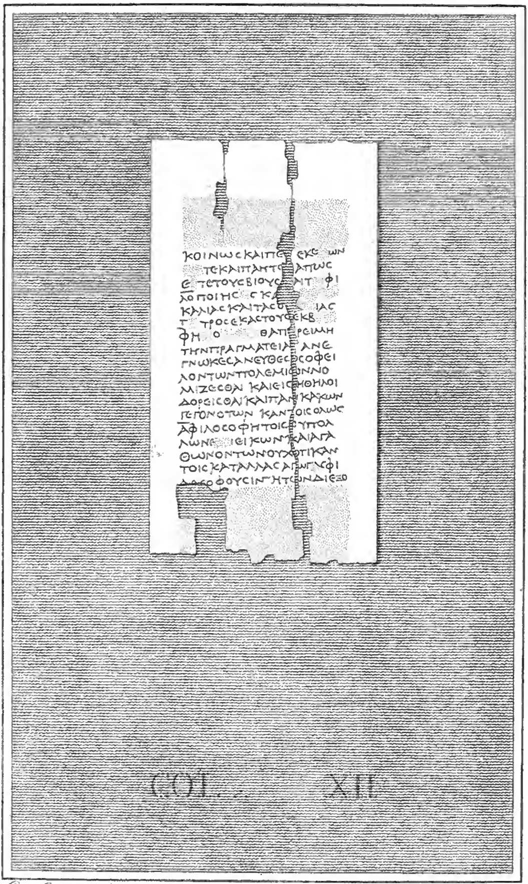
Gio. Casanova dis. — V. Corazza inc.



ΝΑϹ ΤΟΙϹ ΒΛΙΟΙ
ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΕΙΝ ΟΙ ΚΑΙ
ΤΟΙϹΕΥ ΤΕϹ ΑΓΩΓΗϹ ΕΛΛΗ
ϹΙΚΑ ΤΡΕΠΟΥ
ϹΗϹΚΑΙΠΑ ΤΕϹ
ΟΗ ΜΕΑϹΙΔ ϹΚΟΥ
ϹΙΚΑ ΙΩΨΕΙΤΙ ΕΠ
ΔΕΥΚΟΤΩΝ ϹΑΦΕ ΑΝΕΞ
Ε ΡΙϹΚΕΙΝ ΚΑΙ ΟΜΟΕΙΔΗ
Γ ΜΗΔΕΝΕΤΕΡΟΝ ΕΚΠΑ
ΔΙΟΥΜΕΧΡΙ ΤΗΡΩϹΦ ΛΟ
ϹΟΦΗϹΑΝΤ ϹΚΑΙΤΟϹΑΥ
ΤΑΚΑΙΤΟΙΑΥΤΑΤΑΙϹΑΚΡΙ
Β ΕΙΑΙϹϹΥΝΤΕΘΕΙΚΟΤΕϹ
Ο ΔΕΔΟΥΛΕΥϹΑΝΤΕϹΕΡ
ΓΑΤΙΚΩϹ ΗΑΙΝΑΓ ΟΙΚΑ
ΓΡΑΜΜΑΤΑΝ ΗΛ ΘΟΝΤΕϹ

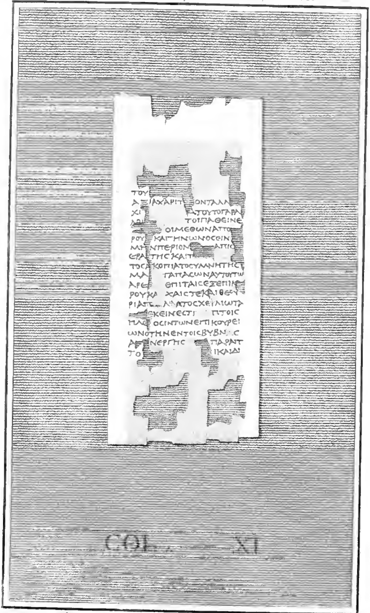
COL. XIII

Gen: Casanova dis. V. Corazza inc.


ΚΟΙΝΩϹΚΑΙΠΟ ΕΚΟ ΩΝ
ΤΕΚΑΙΠΑΝΤΟ ΑΠΩϹ
Ε ΤΕΤΟΥϹΒΙΟΥϹ ΝΤ ΦΙ
ΛΟΠΟΙΗϹ Ϲ ΚΑ
ΚΑΛΙΑϹΚΑΙΤΑϹΟ ΙΑϹ
Τ ΤΡΟϹΕΚΑϹΤΟΥϹΕΚΒ
ΦΗ Ο ΘΑΠΕΡΕΙΜΗ
ΤΗΝΠΡΑΓΜΑΤΕΙΑ ΑΝΕ
ΓΝΩΚΕϹΑΝΕΥΘΕϹ ϹΟΦΕΙ
ΛΟΝΤΩΝΠΟΛΕΜΙ ΩΝΝΟ
ΜΙΖΕϹΘΑΙ ΚΑΙΕΙϹ ΗΘΗΛΟΙ
ΔΟΡΕΙϹΘΑΙ ΚΑΙΠΑΝ ΚΑΚΩΝ
ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ ΚΑΝ ΤΟΙϹΟΛΩϹ
ΑΦΙΛΟϹΟΦΗΤΟΙϹ ΥΠΟΛ
ΛΩΝΕ ΙΕΙΚΩΝ ΚΑΙΑΓΑ
ΘΩΝΟΝΤΩΝΟΥΧΟΤΙΚΑΝ
ΤΟΙϹΚΑΤΑΛΛΑϹΑΠΩΓ ϹΦΙ
ΛΟϹΟΦΟΥϹΙΝ ΗΤΩΝΔΙΕΞΟ

COL. XII

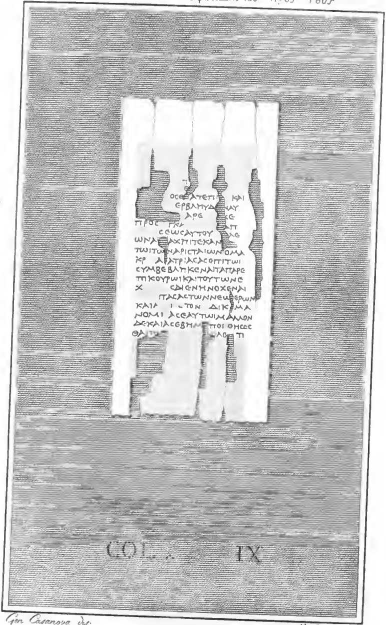
Gen. Casanova dis. *V. Corazza inc.*



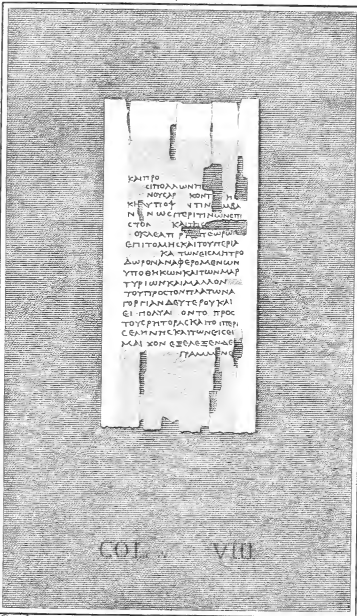
G. Casanova del. P. Corusa inc.



Gen. Casanova dis. *V. Corazza inc.*



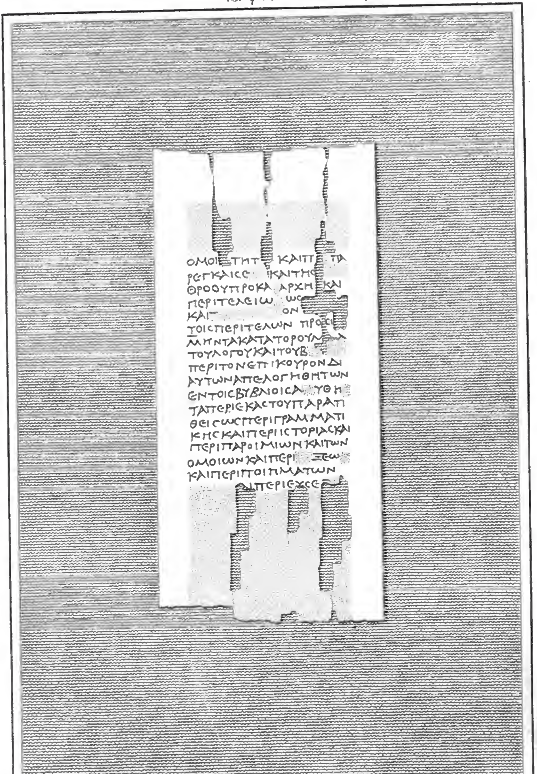
Gen. Casanova dis. V. Corazza inc.



ΚΑΙΤΡΟ
CΙΠΟΛΛΩΝΠ
ΝΟΥCΑΡ ΚΟΝΤ Η
ΚΗ ΥΤΠΟΥ ΝΤΙΝ ΜΒΑ
Ν Ν ΩCΠΕΡΙΤΙΝΩΝΕΠΙ
CΤΟΛ ΚΑΙΤΗC
ΟΚΛΕΑΠ Ρ ΤΕΩΡΩ
ΕΠΙΤΟΜΗCΚΑΙΤΟΥΠΕΡΙΑ
ΚΑ ΤΩΝΕΙCΜΗΤΡΟ
ΔΩΡΟΝΑΝΑΦΕΡΟΜΕΝΩΝ
ΥΠΟΘΗΚΩΝΚΑΙΤΩΝΜΑΡ
ΤΥΡΙΩΝΚΑΙΜΑΛΛΟΝ
ΤΟΥΠΡΟCΤΟΝΠΛΑΤΩΝΑ
ΓΟΡΓΙΑΝΔΕΥΤΕΡΟΥΚΑΙ
ΕΙ ΠΟΛΥΑΙ ΟΝΤΟ ΠΡΟC
ΤΟΥCΡΗΤΟΡΑCΚΑΙΤΟ ΙΠΕΡΙ
CΕΛΗΝΗCΚΑΙΤΩΝΕΙCΕΙ
ΜΑΙ ΧΟΝ ΕΞΕΛΕΞΕΝΑΕ
ΓΡΑΜΜΕΝΟ

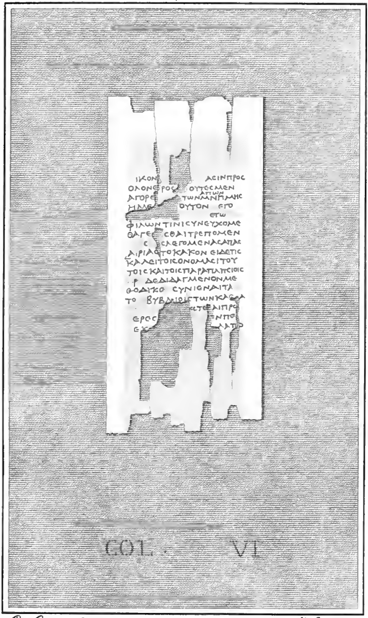
COL. VIII

Gen. Casanova dis. V. Corazza inc.


ΟΜΟΙ ΤΗΤ ΚΑΙΠ ΤΑ
ΡΕΓΚΑΙΣΕ ΚΑΙΤΗΣ
ΘΡΟΟΥΠΡΟΚΑ ΑΡΧΗ ΚΑΙ
ΠΕΡΙΤΕΛΕΙΩ ΩΣ
ΚΑΙΤ ΟΝ
ΤΟΙΣΠΕΡΙΤΕΛΩΝ ΠΡΟΣ
ΜΗΝΤΑΚΑΤΑΤΟΡΟΥΜ
ΤΟΥΛΟΓΟΥΚΑΙΤΟΥΒ
ΠΕΡΙΤΟΝΕΠΙΚΟΥΡΟΝΔΙ
ΑΥΤΩΝΑΠΕΛΟΓΗΘΗΤΩΝ
ΕΝΤΟΙΣΒΥΒΛΟΙΣΑ ΥΘΗ
ΤΑΠΕΡΙΕΚΑΣΤΟΥΠΑΡΑΤΙ
ΘΕΙΣΩΣΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑΤΙ
ΚΗΣΚΑΙΠΕΡΙΙΣΤΟΡΙΑΣΚΑΙ
ΠΕΡΙΠΑΡΟΙΜΙΩΝΚΑΙΤΩΝ
ΟΜΟΙΩΝΚΑΙΠΕΡΙ ΞΕΩ
ΚΑΙΠΕΡΙΠΟΙΗΜΑΤΩΝ
ΑΙΠΕΡΙΕΧΕΣ

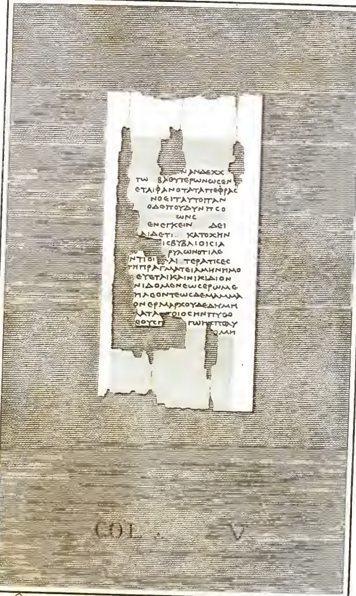
COL. VII.

Gen: Casanova dis. V. Corazza inc.



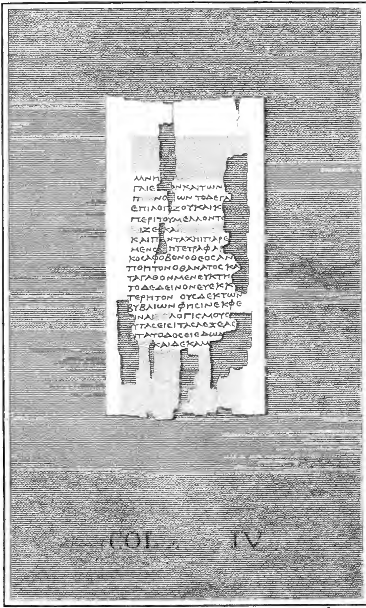
Gen. Casanova dis. *V. Corazza inc.*

149 φιλοδημου προς τους

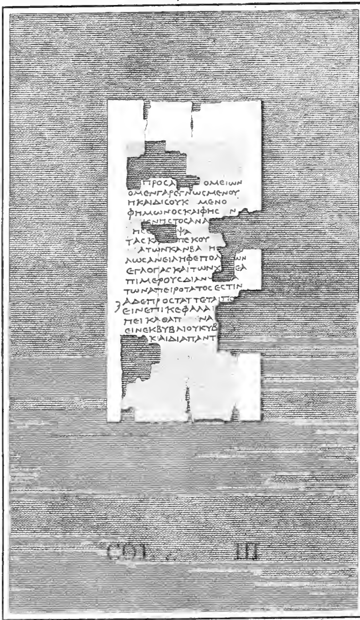


Gen. Casanova dis. *V. Corazza inc.*

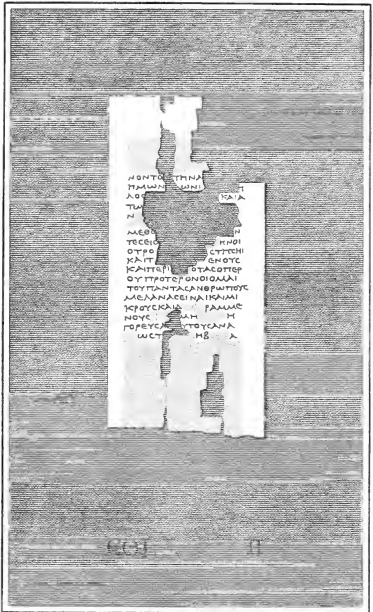
148 φιλοδημου προς τους



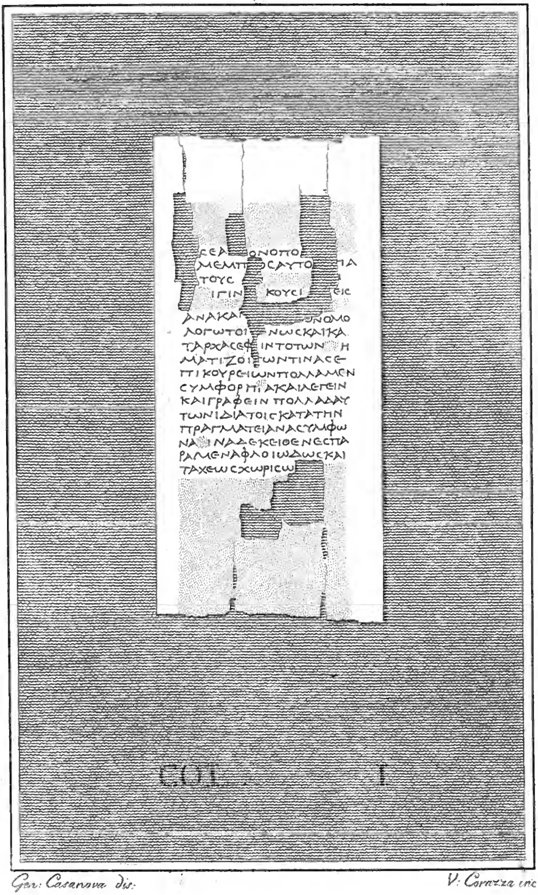
Gen. Casanova dis: *V. Corazza inc:*



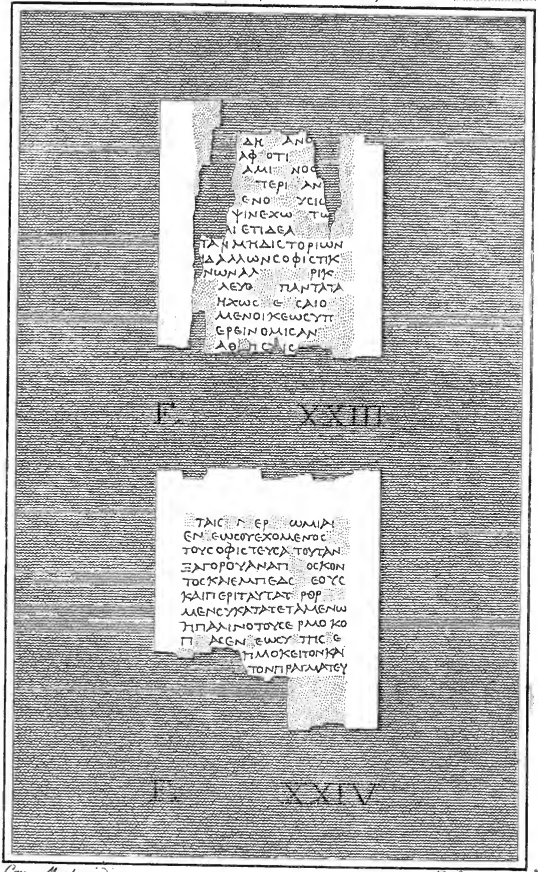
Gio Casanova dis: *V Corazza inc.*



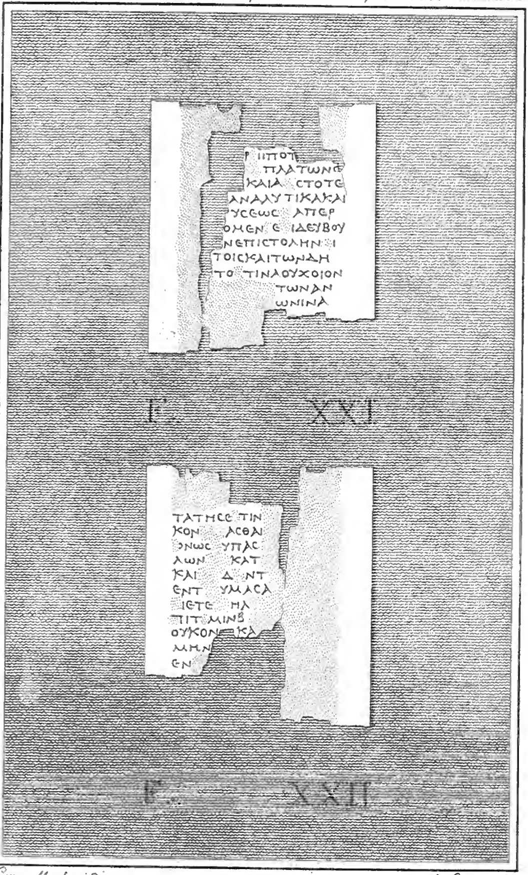
Gen: Casanova dis — *V. Corazza inc.*



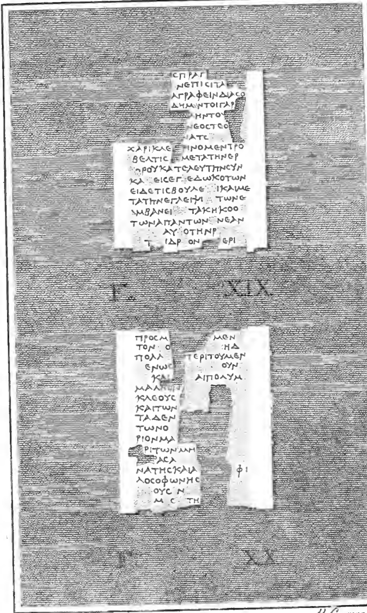
Gen: Casanova dis: V: Corazza inc:



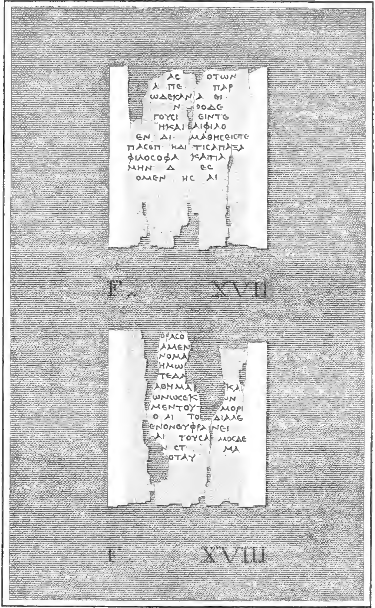
Car: Malesci dis: V. Corazza inc:



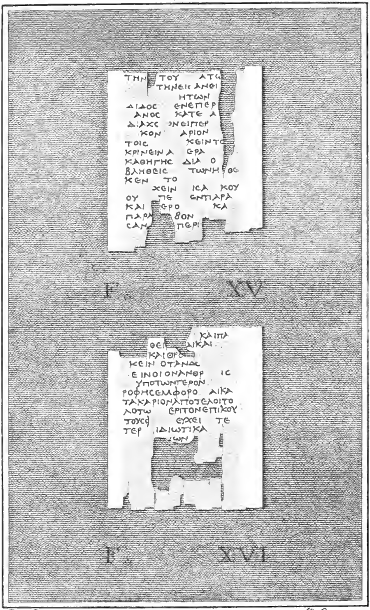
Car. Malesci dis. V. Corazza inc.



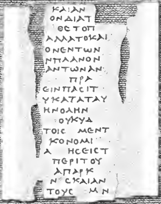
Car. Malesci dis. V. Corazza inc.



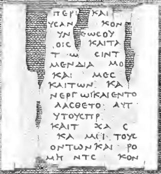
Cav. Malesci dis
V. Corazza inc



Gen. Casanova dis. — *V. Corazza inc.*

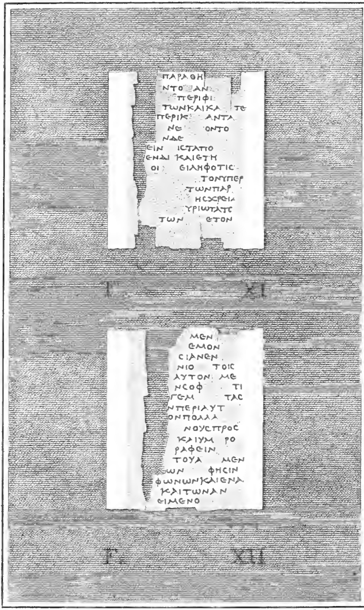


F. XIII

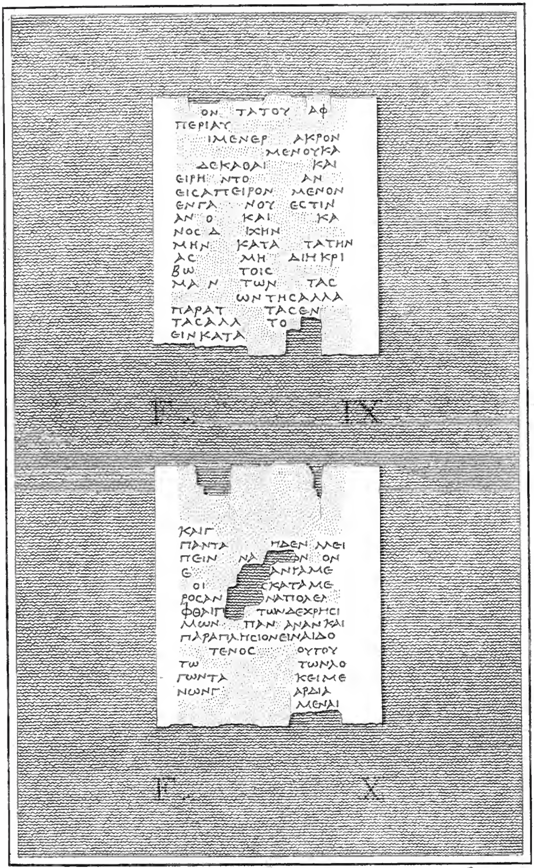


F. XIV

Gr. Malesci dis: *V. Corazza inc:*



Car. Malesci dis V. Corazza inc



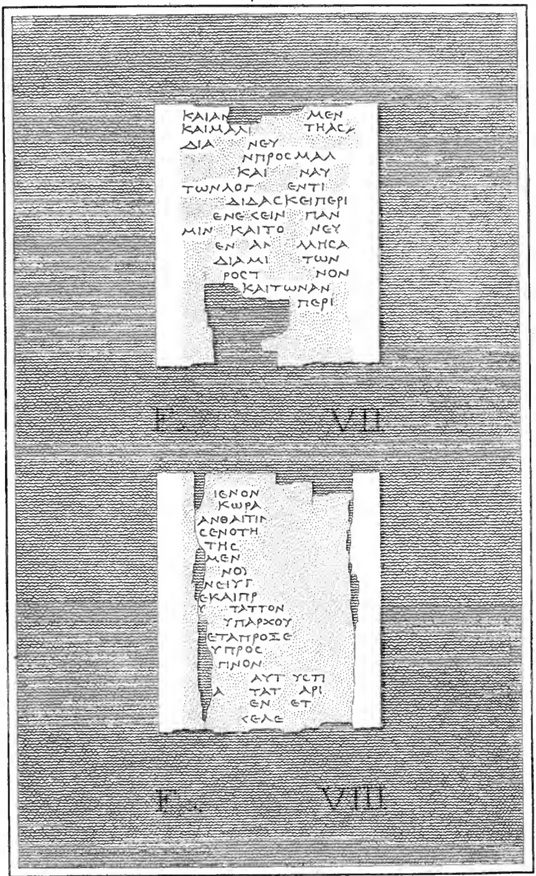
ΟΝ ΤΑΤΟΥ ΑΦ
ΠΕΡΙΑΥ
ΙΜΕΝΕΡ ΑΚΡΟΝ
ΜΕΝΟΥΚΑ
ΔΕΚΑΘΑΙ ΚΑΙ
ΕΙΡΗ ΝΤΟ ΑΝ
ΕΙϹΑΠΕΙΡΟΝ ΜΕΝΟΝ
ΕΝΓΑ ΝΟΥ ΕϹΤΙΝ
ΑΝ Ο ΚΑΙ ΚΑ
ΝΟϹ Δ ΙϹΗΝ
ΜΗΝ ΚΑΤΑ ΤΑΤΗΝ
ΑϹ ΜΗ ΔΙΗΚΡΙ
ΒΩ ΤΟΙϹ
ΜΑ Ν ΤΩΝ ΤΑϹ
ΩΝ ΤΗϹΑΛΛΑ
ΠΑΡΑΤ ΤΑϹΕΝ
ΤΑϹΑΛΛ ΤΟ
ΕΙΝΚΑΤΑ

F. IX

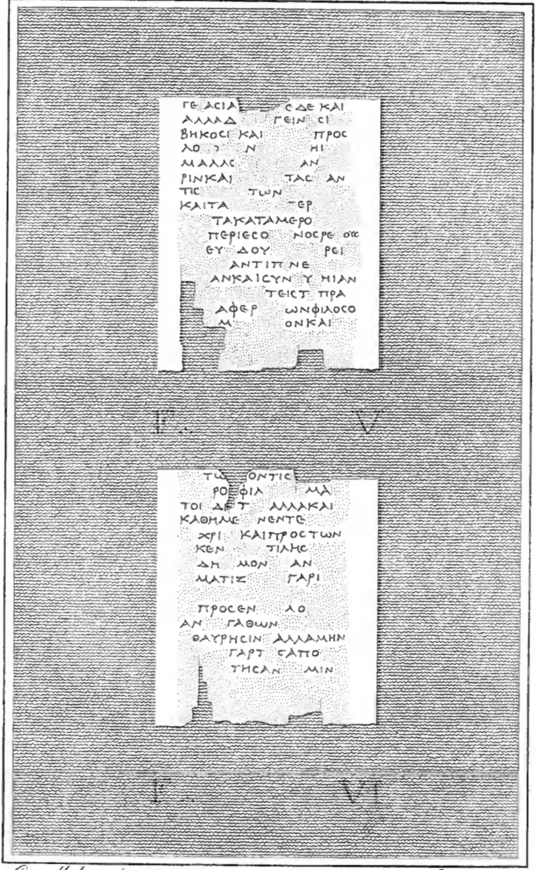
ΚΑΙΓ
ΠΑΝΤΑ ΗΔΕΝ ΜΕΙ
ΠΕΙΝ ΝΑ ΟΝ ΟΝ
Ε ΑΝΤΑΜΕ
ΟΙ ϹΚΑΤΑΜΕ
ΡΟϹΑΝ ΝΑΠΟΛΕΑ
ΦΘΑΙΓ ΤΩΝΔΕΧΡΗϹΙ
ΜΩΝ ΠΑΝ ΑΝΑΝΚΑΙ
ΠΑΡΑΠΛΗϹΙΟΝΕΙΝΑΙΔΟ
ΤΕΝΟϹ ΟΥΤΟΥ
ΤΩ ΤΩΝΛΟ
ΓΩΝΤΑ ΚΕΙΜΕ
ΝΩΝΓ ΑΡΔΙΑ
ΜΕΝΑΙ

F. X

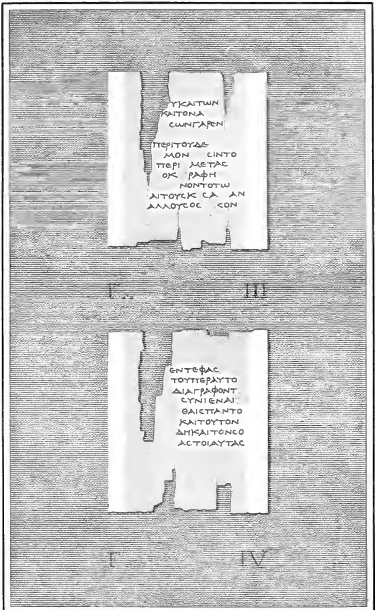
Gen: Casanova dis: — *V. Corazza inc:*



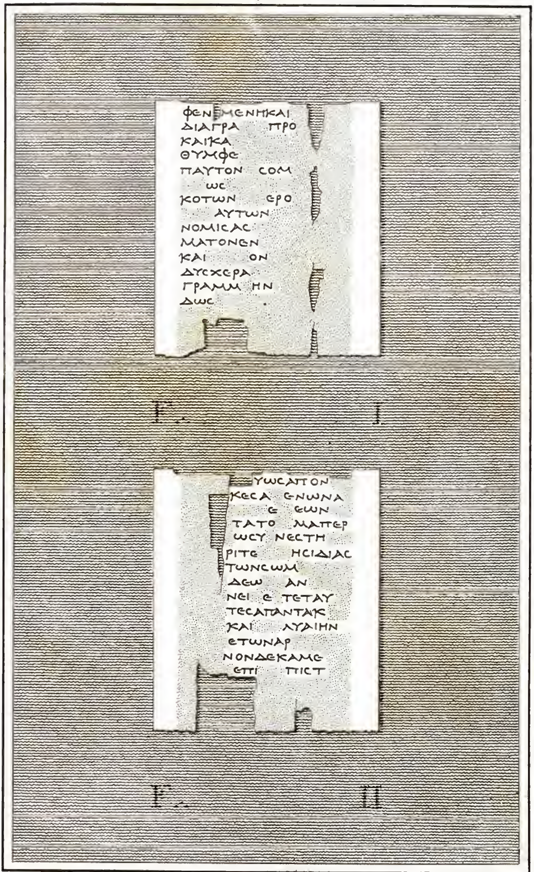
Car. Malesci dis. *Vin. Corazza inc.*



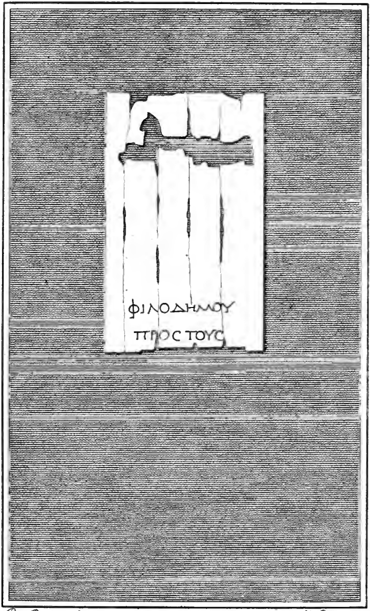
Car. Malesci dis. *Vin. Corazza inc.*



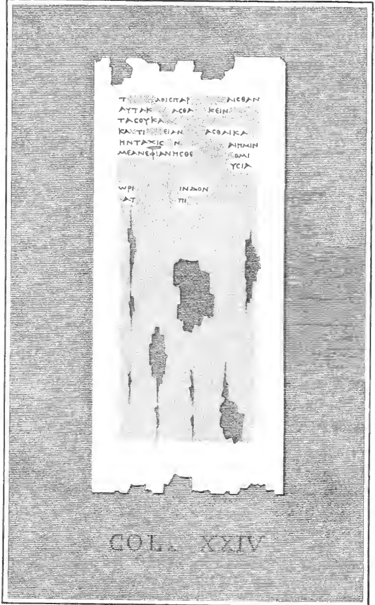
Car. Malesci dis. *V. Corazza inc.*



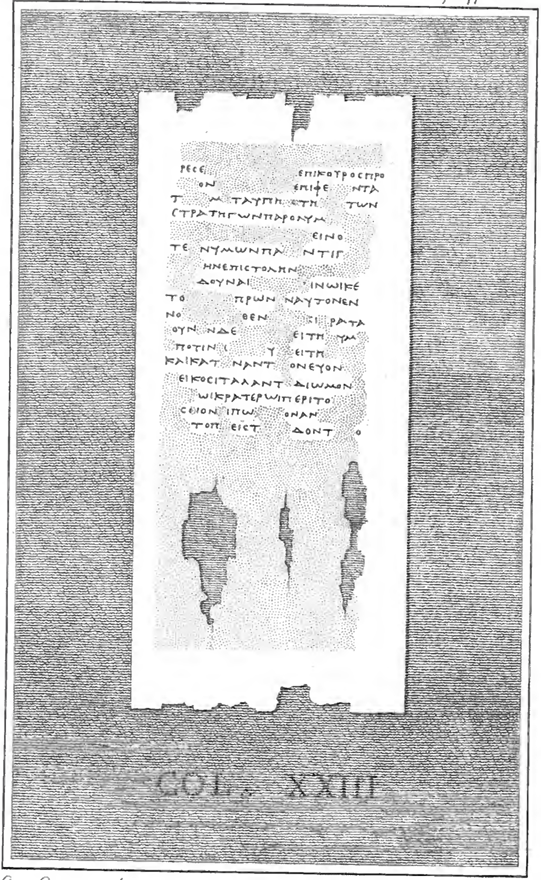
Car. Malesci des. *V. Corazza inc.*



Gen. Casanova dis. *V. Corazza inc.*

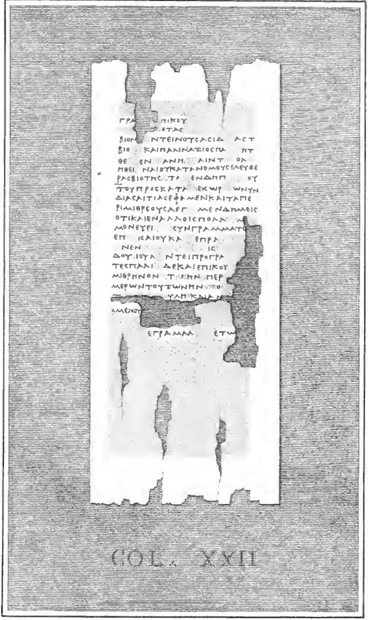


Giu. Casanova dis. *V. Orsani inc.*

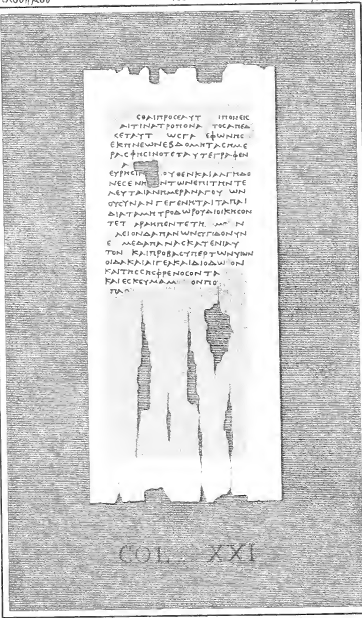


Giu. Casanova dis. V. Orsini inc.



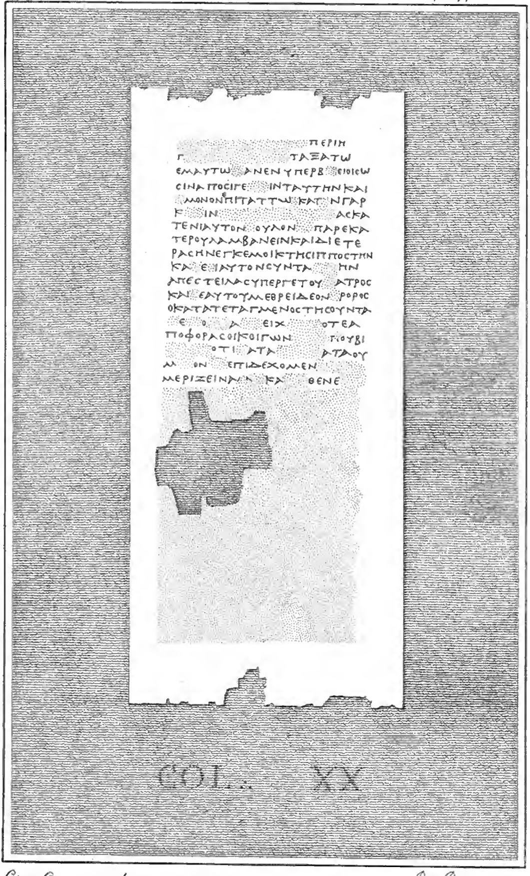


Giu. Casanova dis. *R. Biondi inc.*


ϹΘΑΙΠΡΟϹΕΑΥΤ ΙΠΟΝΕΙϹ
ΑΙΤΙΝΑΤΡΟΠΟΝΑ ΤΟϹΑΠΕΔ
ΚΕΤΑΥΤ ΩϹΓΑ ΕΦΩΝΗϹ
ΕΚΠΝΕΩΝΕΒΔΟΜΗΤΑϹΗΜΕ
ΡΑϹΦΗϹΙΝΟΤΕΤΑΥΤΕΓΡΑΦΕΝ
Α
ΕΥΡΗϹΙΠ ΟΥΘΕΝΚΑΙΑΛΓΗΔΟ
ΝΕϹΕΝΗ ΝΤΩΝΕΠΙΤΗΝΤΕ
ΛΕΥΤΑΙΑΝΗΜΕΡΑΝΑΓΟΥ ΩΝ
ΟΥϹΥΝΑΝΓΕΓΕΝΗΤΑΙΤΑΠΑΙ
ΔΙΑΤΑΜΗΤΡΟΔΩΡΟΥΔΙΟΙΚΗϹΟΝ
ΤΕΤ ΑΡΑΚΠΕΝΤΕΤΗ ΜΕ Ν
ΛΕΙΟΝΔΑΠΑΝΩΝϹΥΓΙΔΟΝΥΝ
Ε ΜΕΔΑΠΑΝΑϹΚΑΤΕΝΙΑΥ
ΤΟΝ ΚΑΙΠΡΟΒΑϹΥΠΕΡΤΩΝΥΙΩΝ
ΟΙΔΑΚΑΙΑΙΓΕΛΚΑΙΔΙΟΔΩ ΟΝ
ΚΑΙΤΗϹϹΗϹΦΡΕΝΟϹΟΝΤΑ
ΚΑΙΕϹΚΕΥΜΑΜ ΟΝΠΟ
ΠΑ

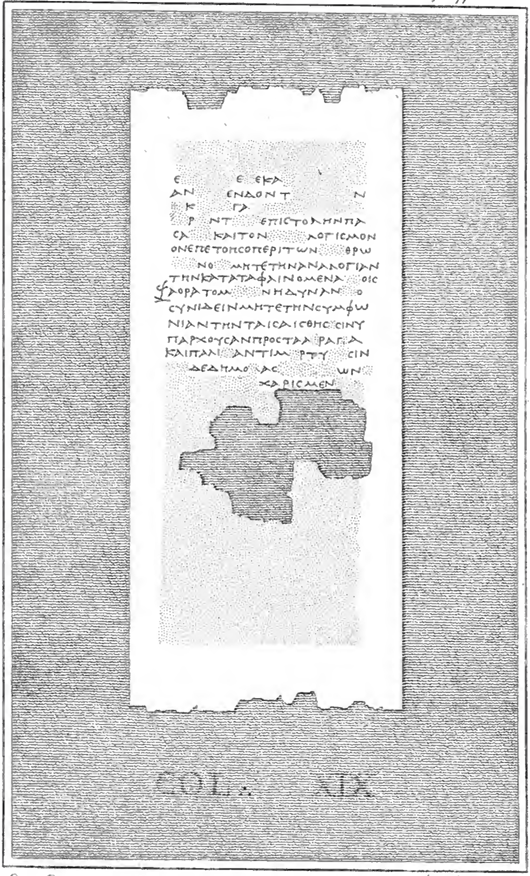
COL. XXI

Giu. Casanova dis *R. Biondi inc*

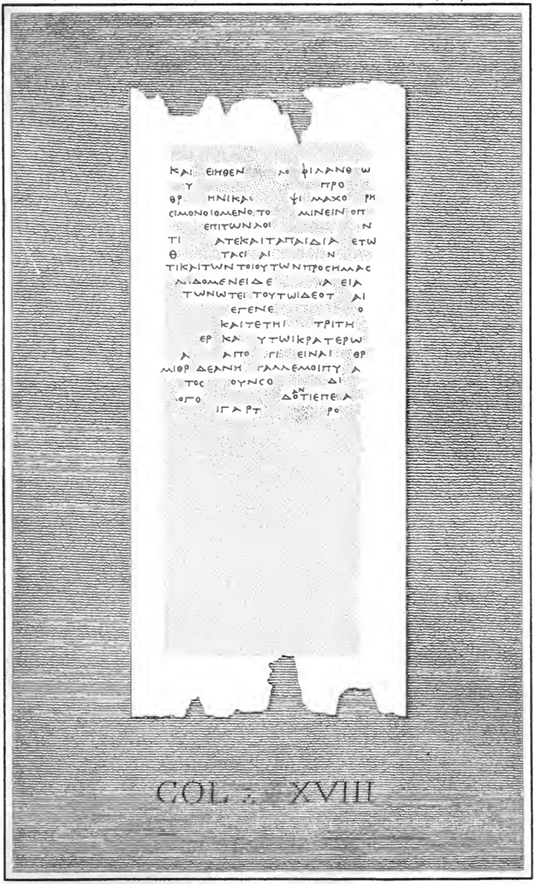

ΠΕΡΙΗ
Γ ΤΑΞΑΤΩ
ΕΜΑΥΤΩ ΑΝΕΝ ΥΠΕΡΒ ΕΙΟΙϹΩ
ϹΙΝΑΠΟϹΙΓΕ ΙΝΤΑΥΤΗΝΚΑΙ
ΜΟΝΟΝΠΙΤΑΤΤΩ ΚΑΤ ΝΓΑΡ
Κ ΙΝ ΑϹΚΑ
ΤΕΝΙΑΥΤΟΝ ΟΥΛΟΝ ΠΑΡΕΚΑ
ΤΕΡΟΥΛΑΜΒΑΝΕΙΝΚΑΙΔΙΕΤΕ
ΡΑϹΗΝΕΓΚΕΜΟΙΚΤΗϹΙΠΠΟϹΤΗΝ
ΚΑ Ε ΑΥΤΟΝϹΥΝΤΑ ΗΝ
ΑΠΕϹΤΕΙΛΑϹΥΠΕΡΓΕΤΟΥ ΑΤΡΟϹ
ΚΑΙ ΕΑΥΤΟΥΜΕΒΡΕΙΔΕΟΝ ΡΟΡΟϹ
ΟΚΑΤΑΤΕΤΑΓΜΕΝΟϹΤΗϹΟΥΝΤΑ
Ε Ο Α ΕΙΧ ΟΤΕΑ
ΠΟΦΟΡΑϹΟΙΚΟΙΓΩΝ ΠΟΥΒΙ
ΟΤΙ ΑΤΑ ΑΤΑΟΥ
Μ ΟΝ ΕΠΙΔΕΧΟΜΕΝ
ΜΕΡΙΖΕΙΝΑΝ ΚΑ ΘΕΝΕ

COL. XX

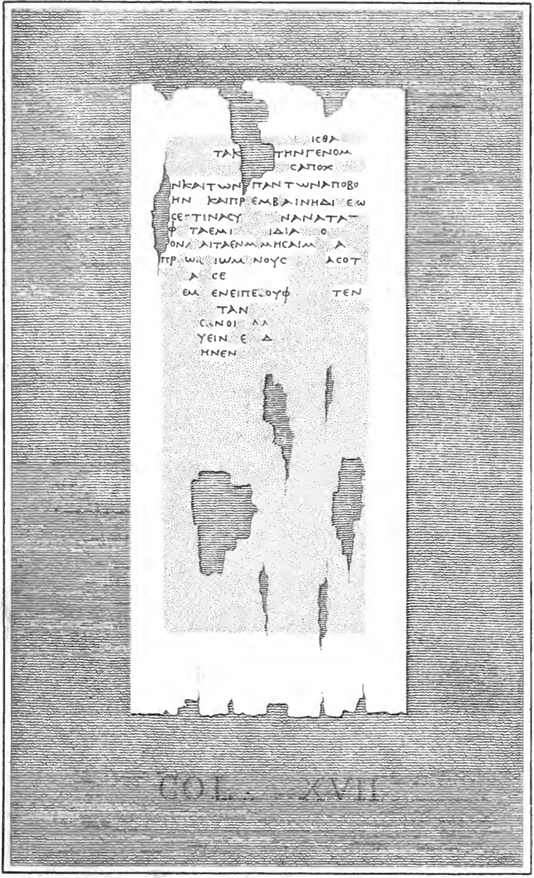
Giu. Casanova dis. R. Biondi inc.



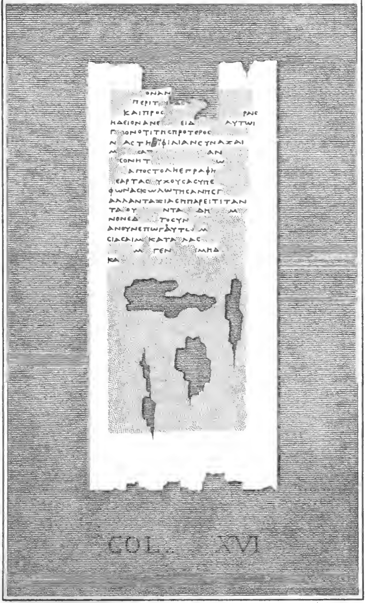
Gius. Casanova dis. R. Biondi inc.



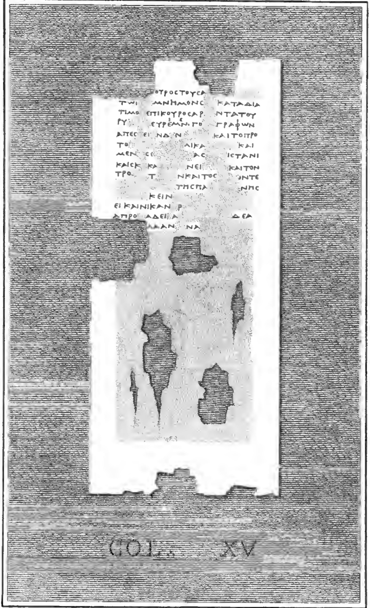
Giu. Casanova dis V. Orsini inc



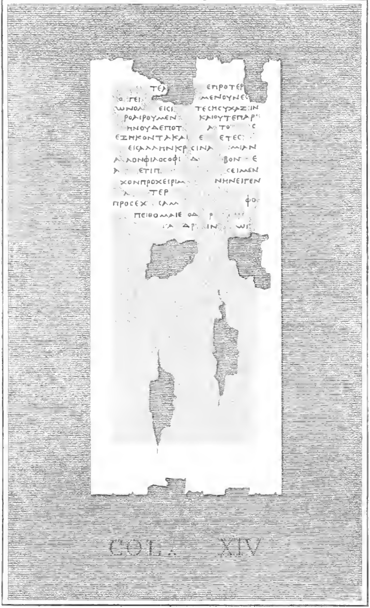
Giu. Casanova dis. *R. Biondi inc.*



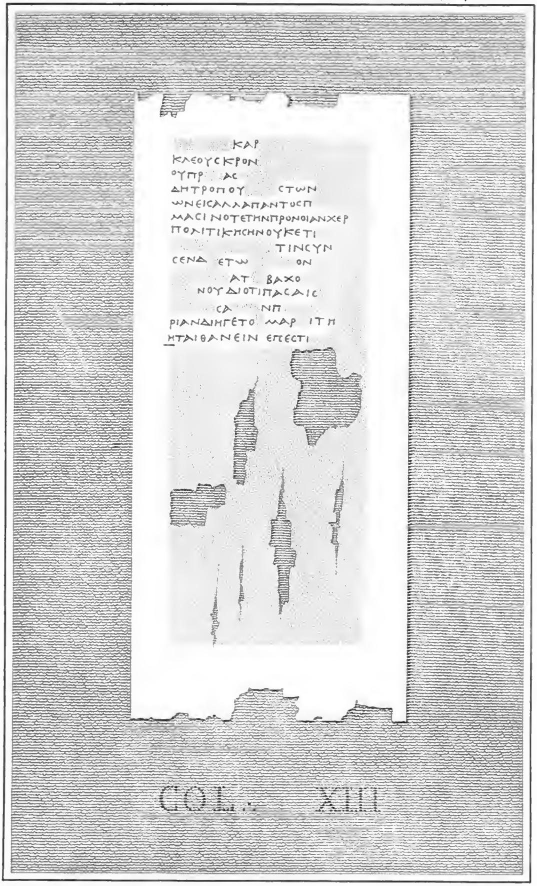
Giu. Casanova dis. *R. Biondi inc.*



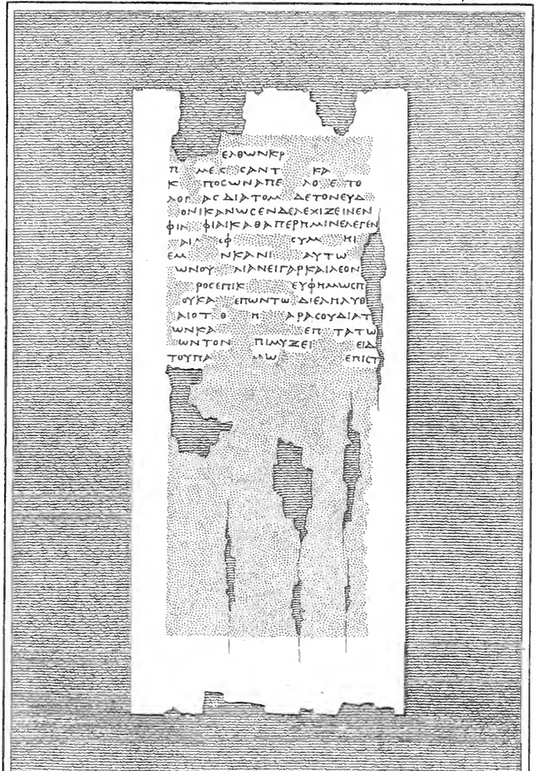
Giu. Casanova dis. V. Orsini inc.



Gen Casanova dis. R. Bardi inc.



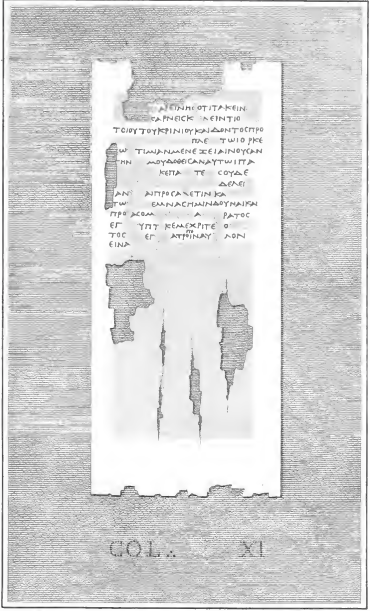
Giu. Casanova dis. *V. Orsini inc.*



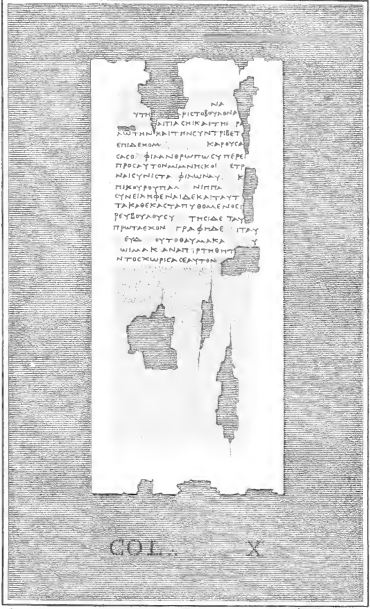
ΕΛΘΩΝΚΡ
Π ΜΕϹ ϹΑΝΤ ΚΑ
Κ ΠΟϹΩΝΑΠΕ ΛΟ Ε ΤΟ
ΛΟΠ ΑϹ ΔΙΑΤΟΜ ΔΕΤΟΝΕΥΔ
ΟΝΙΚΑΝΩϹΕΝΔΕΛΕΧΙΖΕΙΝΕΝ
ΦΙΝ ΦΙΛΙΚΑΘΑΠΕΡΗΜΙΝΕΛΕΓΕΝ
ΔΙΛ ϹΦ ϹΥΜ ΗΙ
ΕΜ ΝΚΑΝΙ ΑΥΤΩ
ΩΝΟΥ ΛΙΑΝΕΙΓΑΡΚΑΙΛΕΟΝ
ΡΟϹΕΠΙΚ ΕΥΦΗΜΩϹΠ
ΟΥΚΑ ΕΠΩΝΤΩ ΔΙΕΛΗΛΥΘ
ΑΙΟΤ Θ Η ΑΡΑϹΟΥΔΙΑΤ
ΩΝΚΑ ΕΠ ΤΑΤΩ
ΩΝΤΟΝ ΠΙΜΥΖΕΙ ΕΙΔ
ΤΟΥΠΑ ΜΩ ΕΠΙϹΤ

COL. XII

Giu. Casanova dis. *R. Biondi inc.*

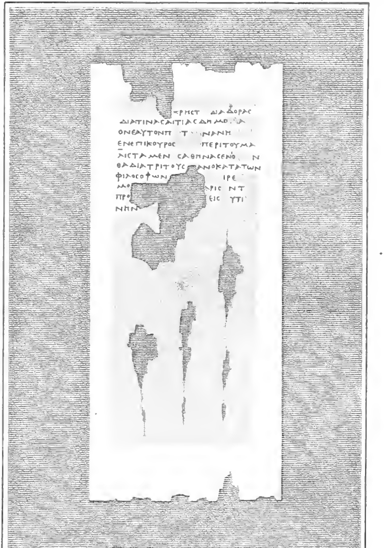


Gio Casanova dis. *B. Biondi inc.*


ΝΑ
ΥΤΗ ΡΙϹΤΟΒΟΥΛΟΝΑ
ΑΙΤΙΑϹΗΙΚΑΙΤΗΙ Ρ
ΛΩΤΗΝΚΑΙΤΗΝϹΥΝΤΡΙΒΕΤ
ΕΠΙΔΕΧΟΜ ΚΑΡΟΥϹΑ
ϹΑϹΟΙ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΩϹΥΠΕΡΕΙ
ΠΡΟϹΑΥΤΟΝΜΙΜΝΗϹΚΟΙ ΕΤΡ
ΝΑΙϹΥΝΙϹΤΑ ΦΙΛΩΝΑΥ. Κ
ΠΙΚΟΥΡΟΥΠΑΛ ΝΙΠΠΑ
ϹΥΝΕΙΛΗΦΕΝΑΙΔΕΚΑΙΤΑΥΤ
ΤΑΚΑΘΕΚΑϹΤΑΠΥΘΟΜΕΝΟϹΠ
ΡΕΥΒΟΥΛΟΥϹΥ ΤΗϹΙΔΕ ΤΑΥ
ΠΡΩΤΑΕΧΟΝ ΓΡΑΦΗΔΕ ΙΤΑΥ
ΕΥΔ ΟΥΤΟΘΑΥΜΑΚΑ Υ
ΩΙΜΑΚ ΑΝΑΠ ΙΡΤΗΘΗΤ
ΝΤΟϹΧΩΡΙϹΑϹΕΑΥΤΟΝ

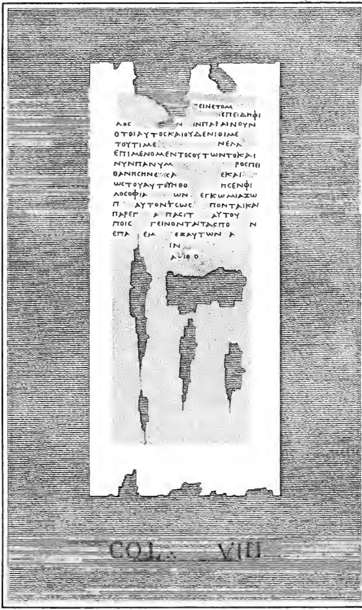
COL. X

Gio. Casanova dis. *R. Biondi inc.*

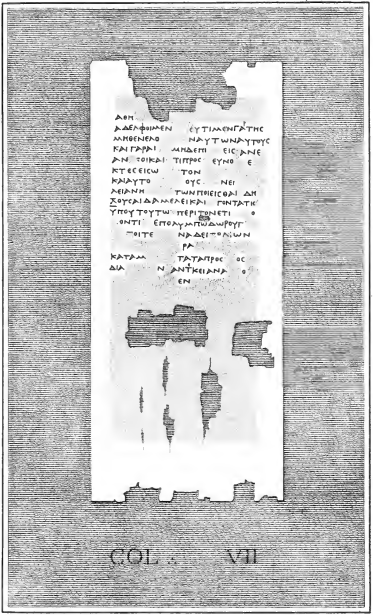


COL. IX

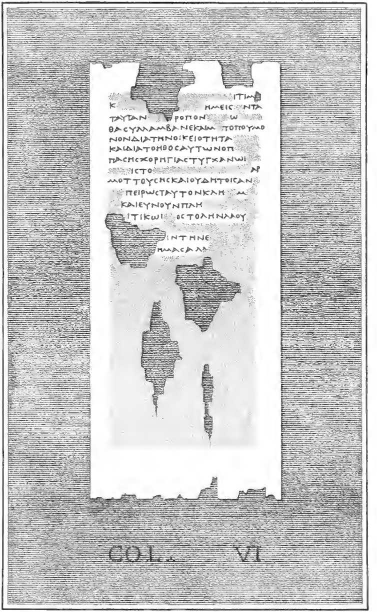
Giu. Casanova dis. *V. Orsini inc.*



Gi. Casanova dis *V. Orsini inc.*

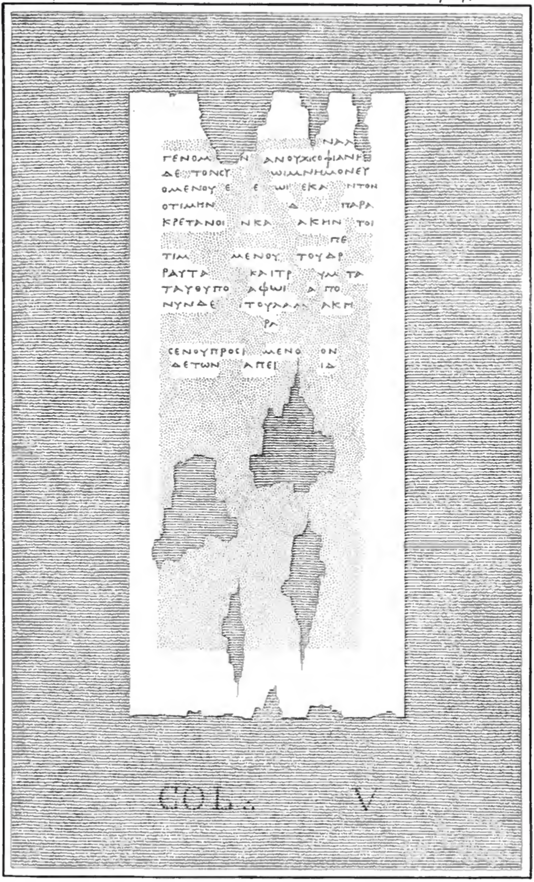


Giu. Casanova dis. *R. Biondi inc.*

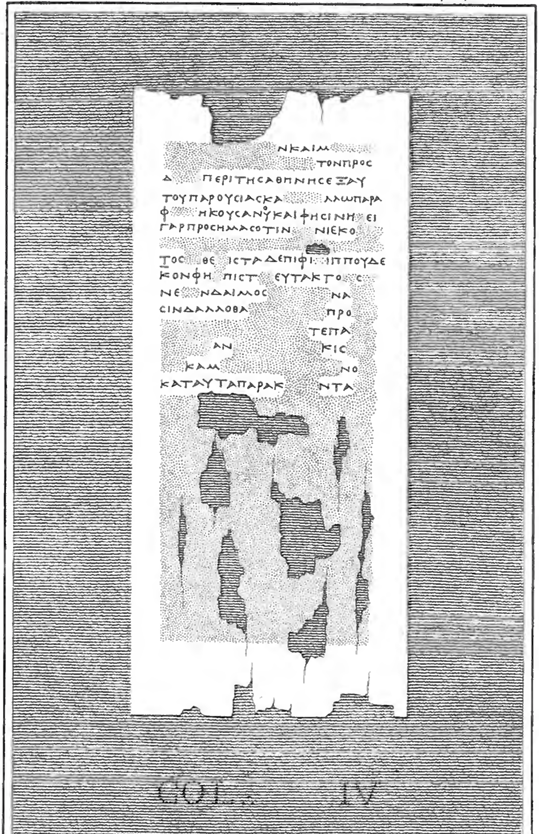


COL. VI

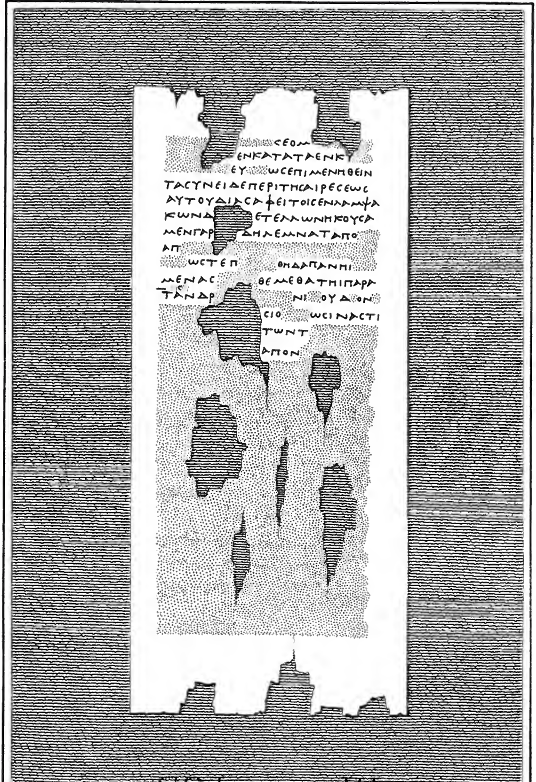
Giu. Casanova dis. *R. Biond inc.*



Giu. Casanova dis. *R. Biondi inc.*

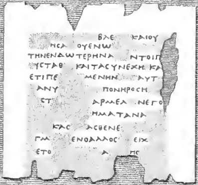


Giu. Casanova dis. *R. Biondi inc.*

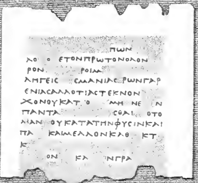


COL. III

Giu. Casanova dis. V. Orsini inc.

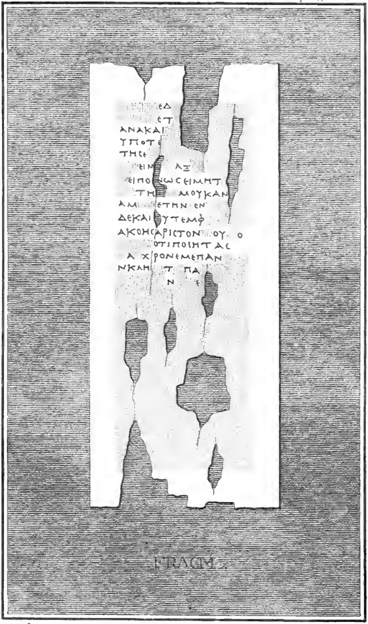


COL. I



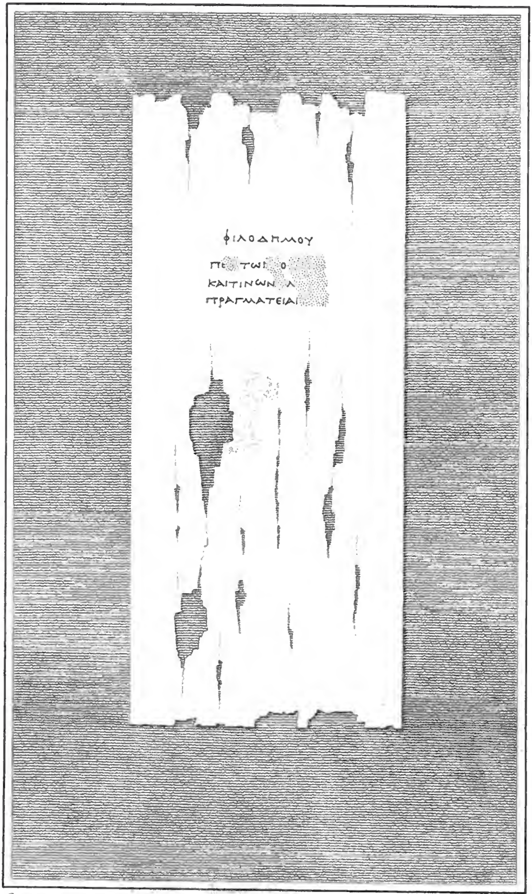
COL. II

Giu. Casanova dis. *R. Biondi inc.*

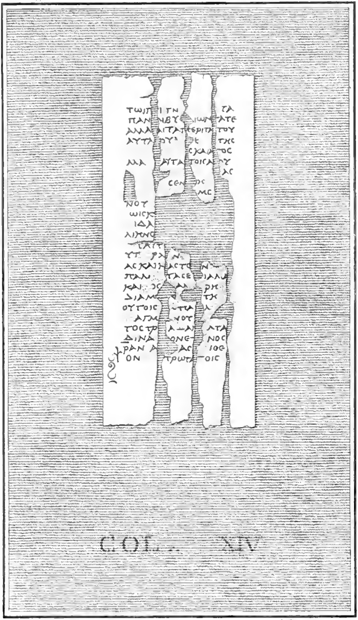


FRAGM.

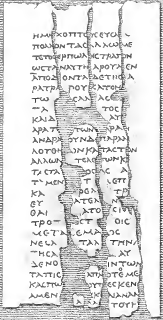
Carlo Malesci dis *Vinc. Orsini inc.*



Giu. Casanova dis. *R. Biondi inc.*

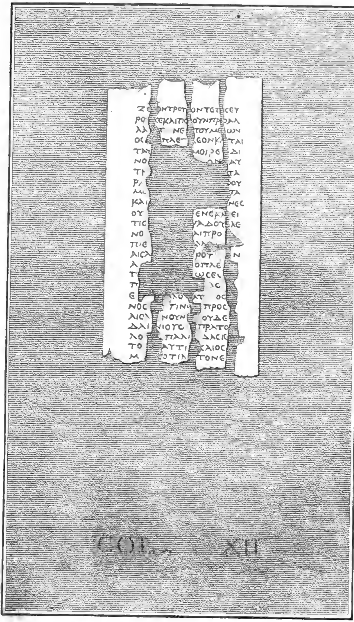


T. Celentano dis. *L. Corazza inc.*

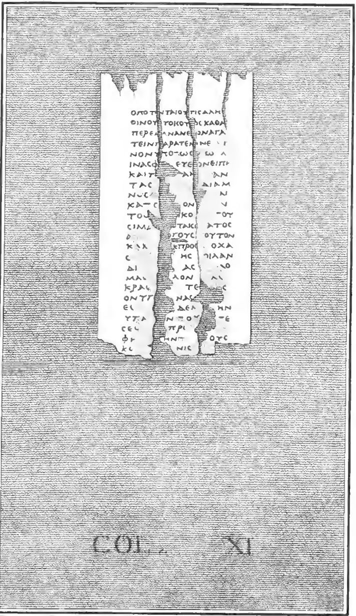


C.OL. XIII

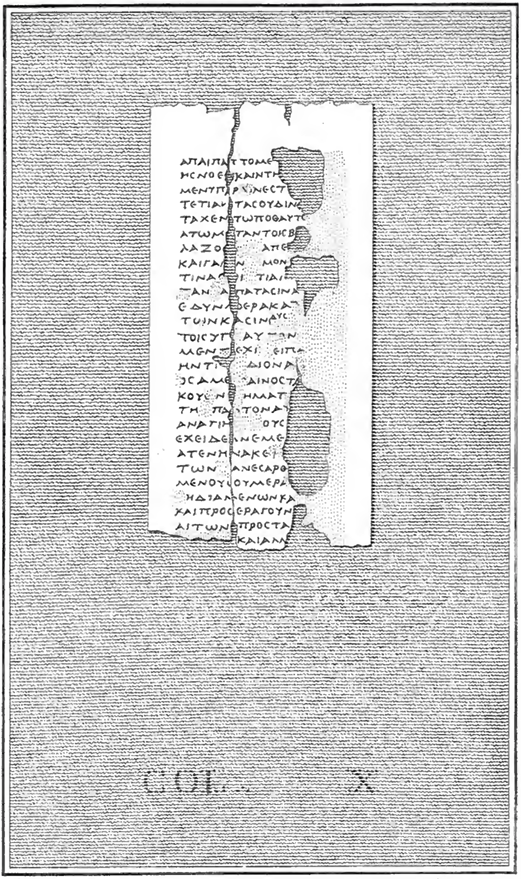
F. Celentano dis Ter.co Ventrella inc



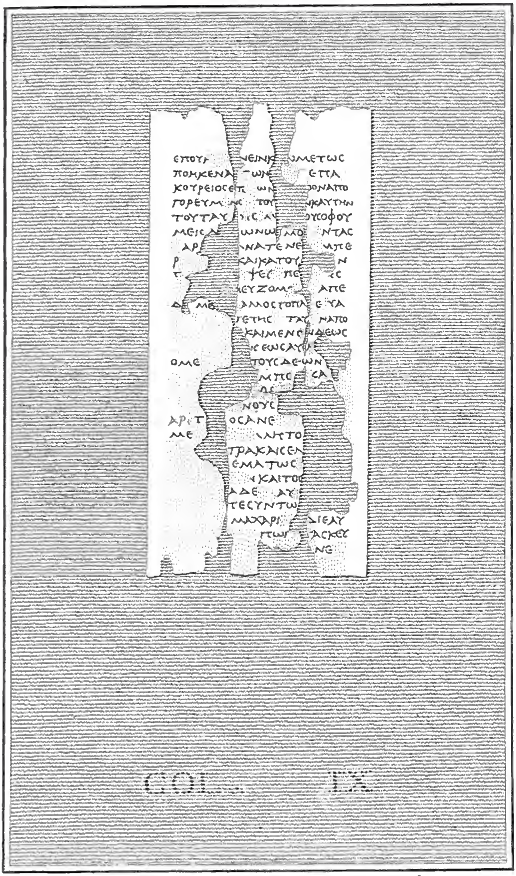
Fran.co Celentano dis. Fr.co Ventrella inc.



J. Celentano del. D. ... inc.

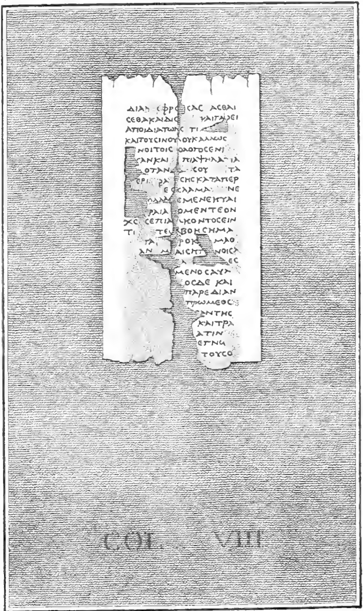


F. Celentano dis. D. Caranova inc.



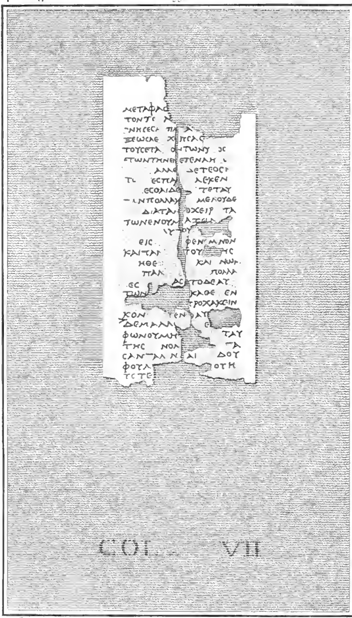
F. Celentano dis. V. Corazza inc.



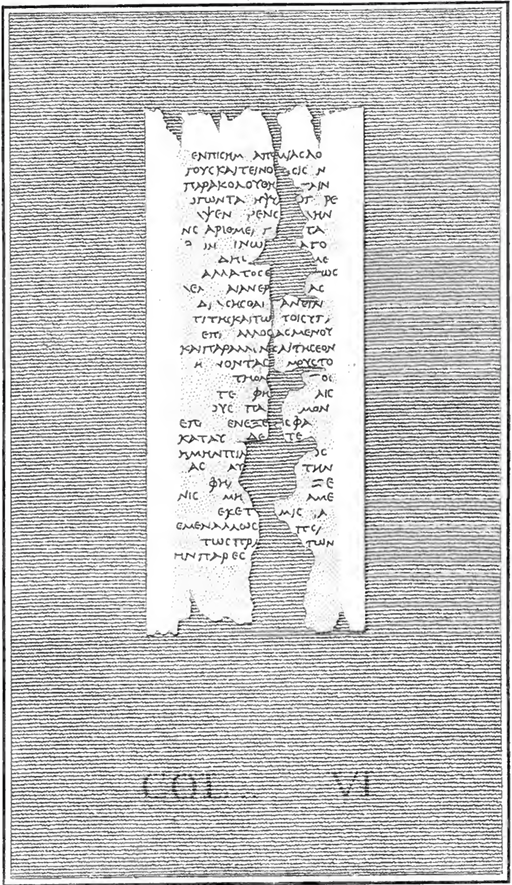


F. Celentano dis

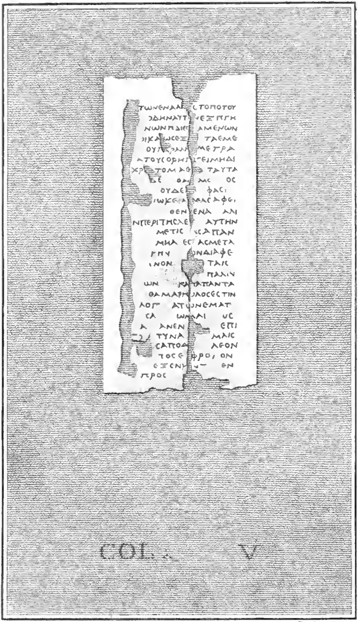
Fer.do Ventrello inc



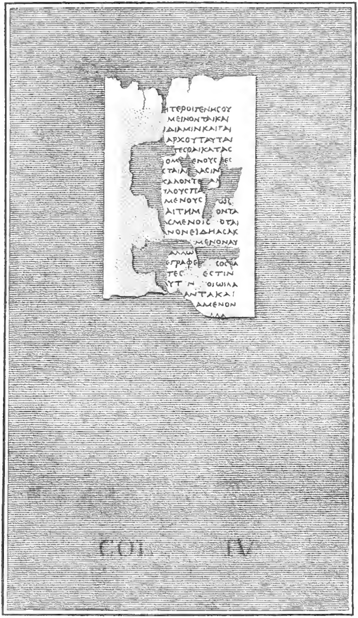
F. Celentano dis. Dom. Casanova inc.



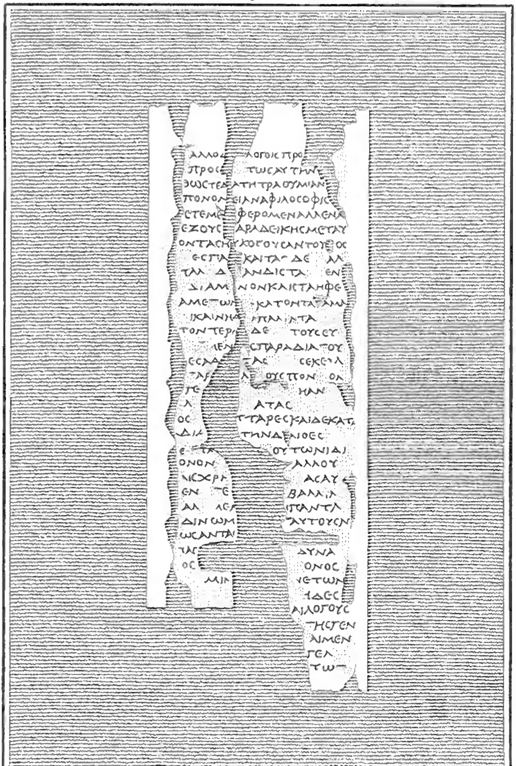
F. Celentano dis. L. Corazza inc.



F. Celentano dis. D. Cervone inc.



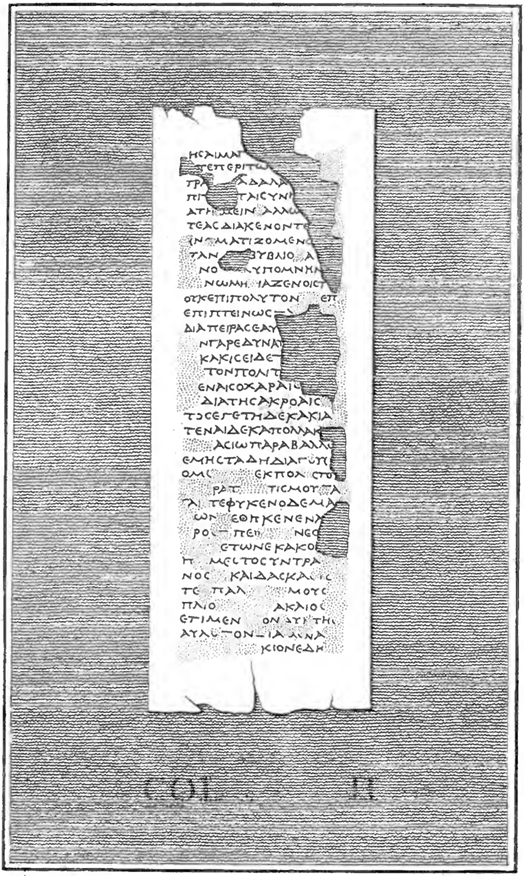
G. Celentano D. Cammarano inc



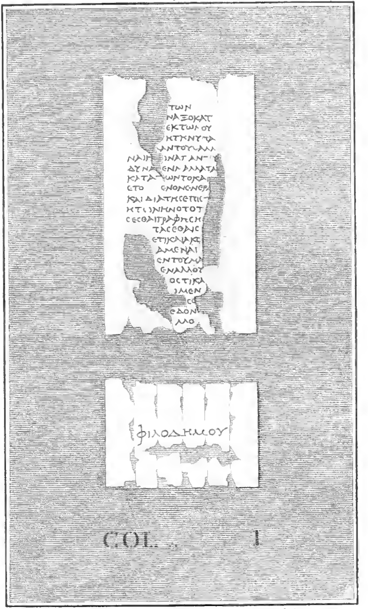
ΑΛΛΟ ΛΟΓΟΙϹ ΠΡΟ
ΠΡΟϹ ΤΩϹΑΥΤΗΝ
ΘΩϹΤΕΔ ΑΤΗΤΡΑΟΥΜΙΑΝ
ΠΟΝΟΝ ΕΙΑΝΑΦΙΛΟϹΟΦΙϹ
ϹΤΕΜΕ ΦΕΡΟΜΕΝΑΛΛΕΝΑ
ΕΖΟΥϹ ΑΡΑΔΕΙΚΗϹΜΕΤΑΥ
ΟΝΤΑϹΗ ΚΟΓΟΥϹΑΝΤΟΥϹ ΟϹ
ΕϹΠΑ ΚΑΙΤΑ ΔΕ ΛΛ
ΤΛΛ Δ ΑΝΔΙϹΤΑ ΕΝ
ΣΙΑΜ ΝΟΝΚΑΙϹΤΑΗΦΕ
ΑΜΕΤΩΗ ΚΑΤΟΝΤΑΤΑΜΛ
ΙΚΑΙΝΗΑ ΠΑΛΙΤΑ
ΤΟΝΤΕΡ ΔΕ ΤΟΥϹΕΥ
ΛΕΝ ϹΠΑΡΑΔΙΑΤΟΥ
ΕϹΛΑ ΤΑϹ ϹΕΚΕΛ
ΤΑΡ Λ ΟΥϹΠΟΝ ΟΛ
ΓΕ ΗΑΝ
Λ ΑΤΑϹ
ΟϹ ΤΤΑΡΕϹΚΑΙΔΕΚΑΤ
ΔΙΑ ΤΗΝΔΕΞΙΟΕϹ
Ε ΤΑ ΟΥΤΩΝΙΑΙ
ΟΝΟΝ ΑΛΛΟΥ
ΝϹΧΡΗ ΑϹΑΥ
ΕΝ ΤΕ ΒΑΛΛΙ
ΑΛ ΛΕ ΠΑΝΤΑ
ΔΙΝΩΜ ΑΥΤΟΥϹΝ
ΩϹΑΝΤΑΙ
ΤΑΙ ΔΥΝΑ
ΟϹ ΟΝΟϹ
ΜΙΝ ΝΕΤΩΝ
ΗΔΕϹ
ΑΙΛΟΓΟΥϹ
ΤΗϹΓΕΝ
ΑΙΜΕΝ
ΓΕΛ
ΤΩ

COL. III

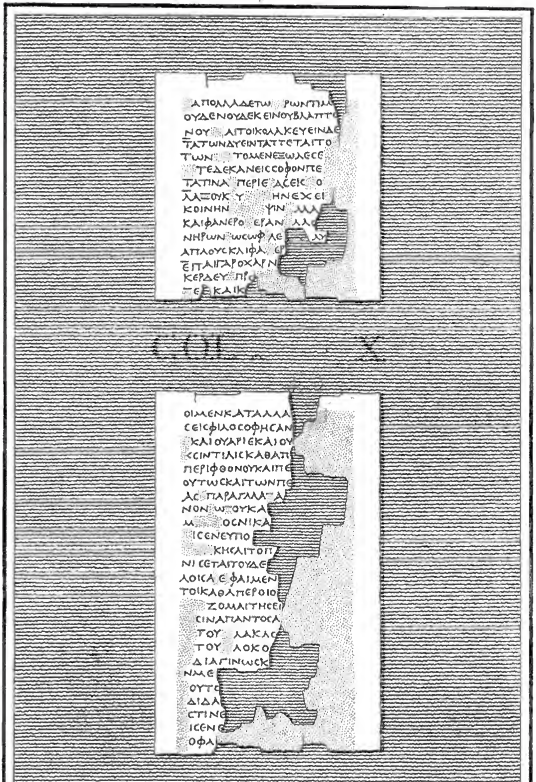
F. Celentano dis. *V. Corazza inc*



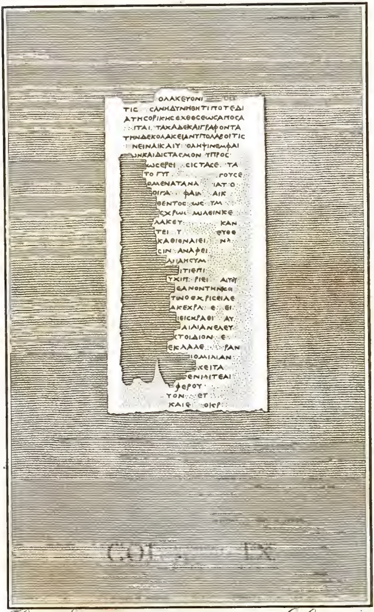
F. Celentano dis *Fer.do Ventrella inc.*



T. Celentano dis *L. Corazza inc*

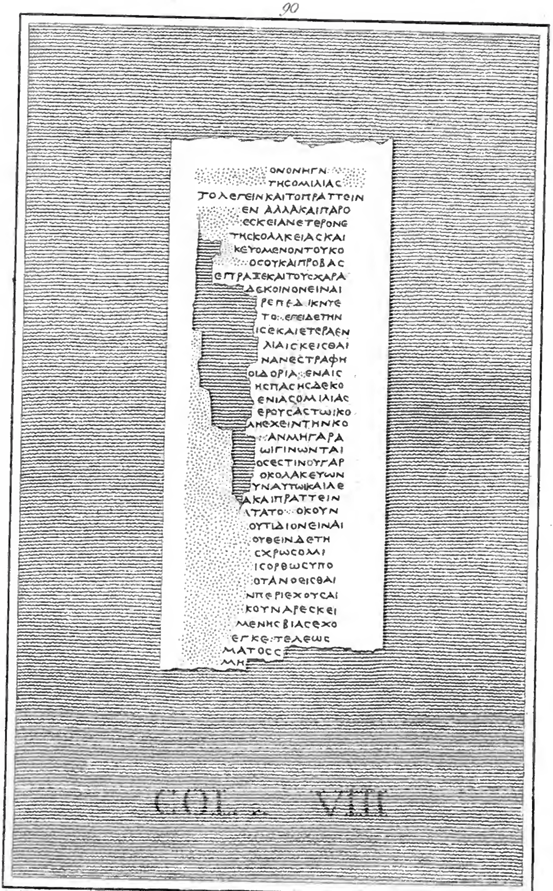


F. Casanova dis. V. Corazza inc.

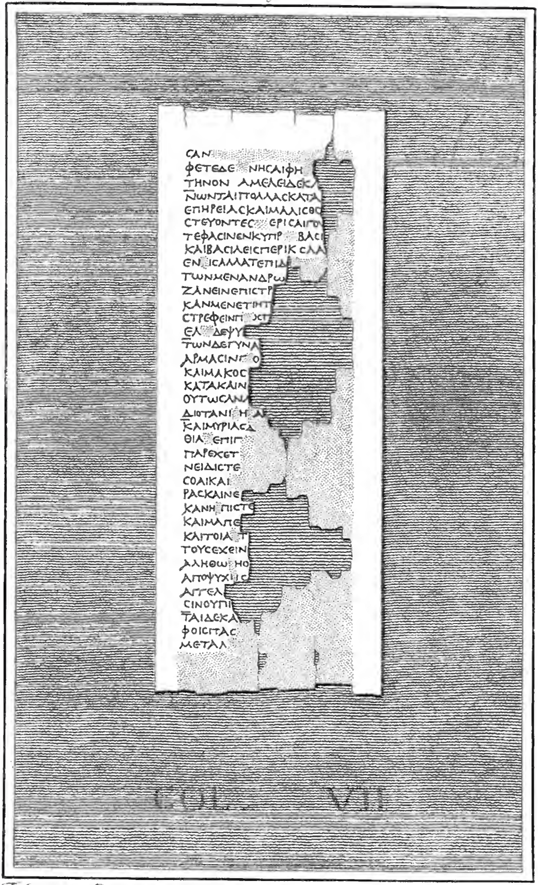


F. Casanova dis. *G. Casanova inc.*

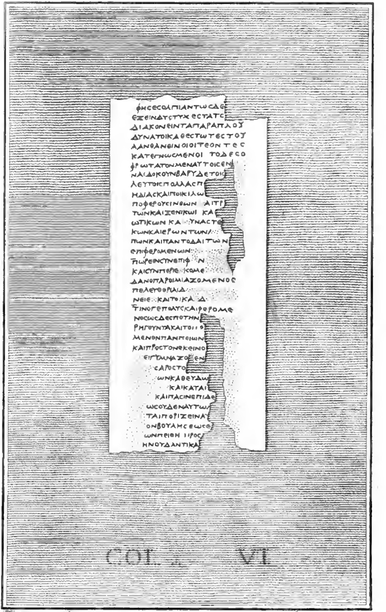




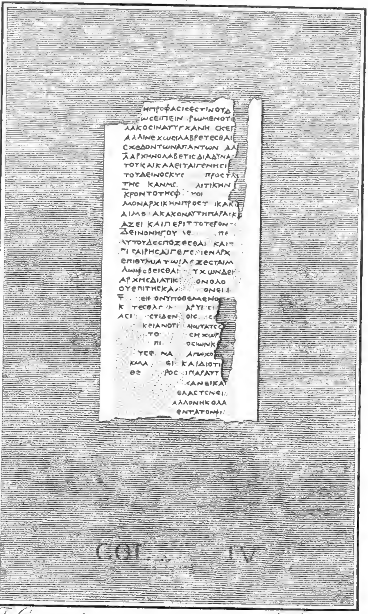
F. Casanova dis. *G. Casanova inc.*



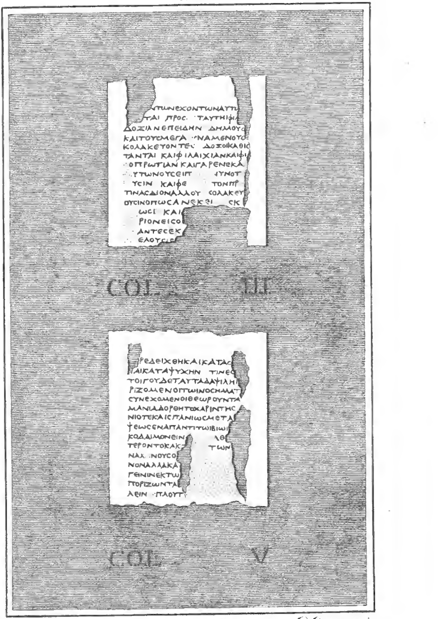
I. Casanova dis. *V. Corazza inc.*



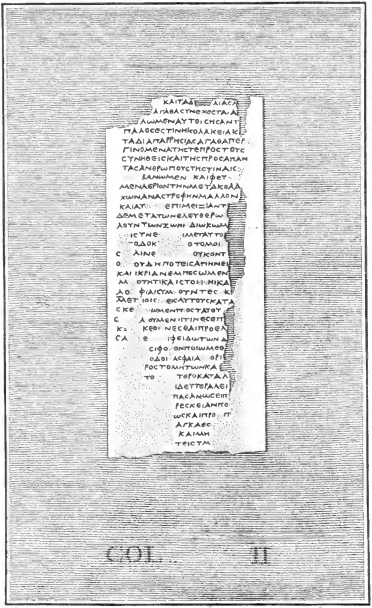
F. Casanova dis. G. Casanova inc.



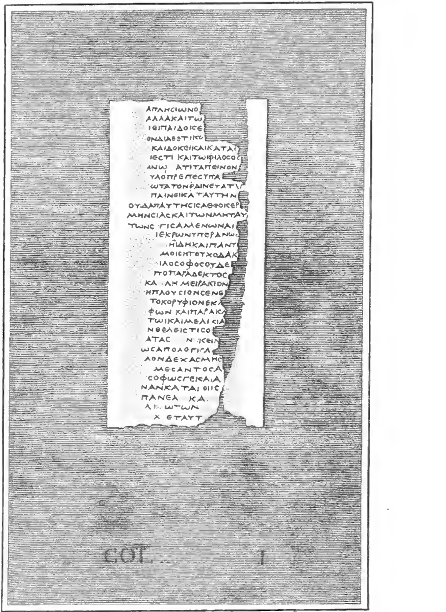
F. Casanova dis. *Gio Casanova inc.*



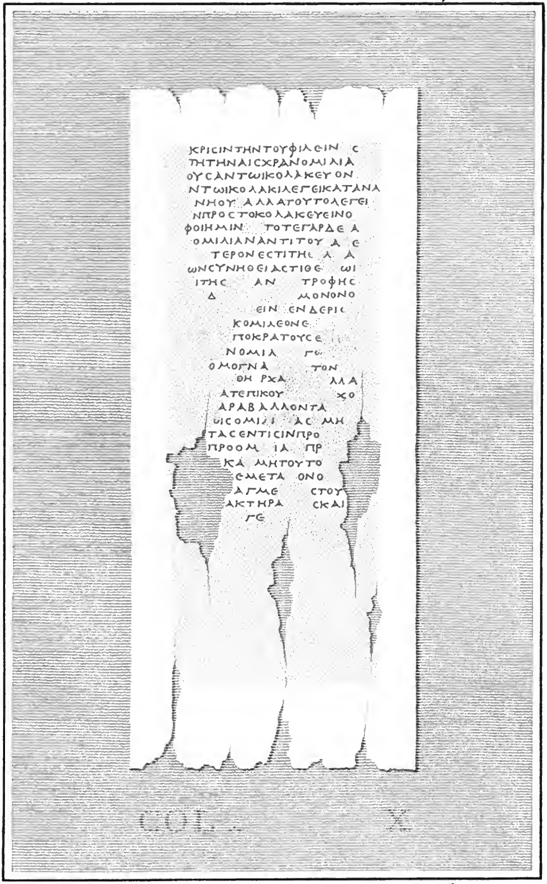
T. Casanova dis. G. Casanova inc.



F. Casanova dis. G. Casanova inc.

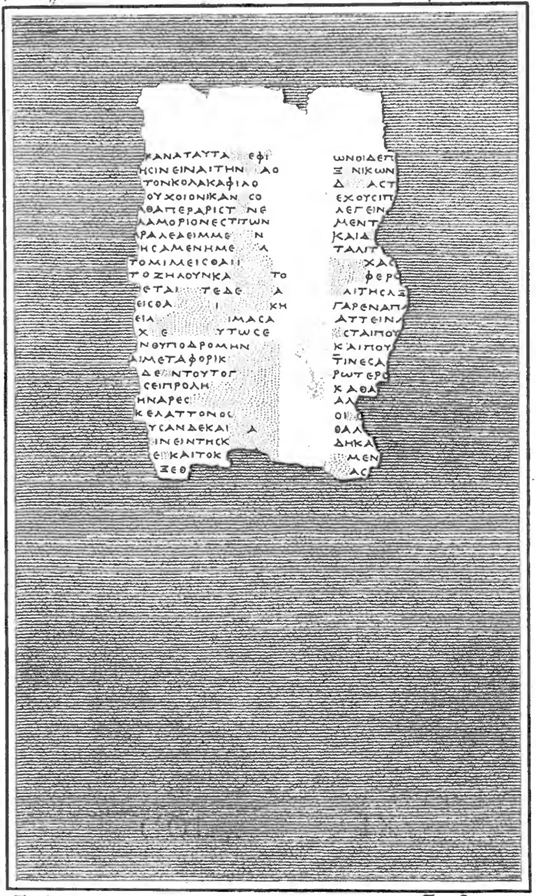


F. Casanova dis. G. Casanova inc.


ΚΡΙϹΙΝΤΗΝΤΟΥΦΙΛΕΙΝ Ϲ
ΤΗΤΗΝΑΙϹΧΡΑΝΟΜΙΛΙΑ
ΟΥϹΑΝΤΩΙΚΟΛΑΚΕΥΟΝ
ΝΤΩΙΚΟΛΑΚΙΛΕΓΕΙΚΑΤΑΝΑ
ΝΗΟΥ ΑΛΛΑΤΟΥΤΟΛΕΓΕΙ
ΝΠΡΟϹΤΟΚΟΛΑΚΕΥΕΙΝΟ
ΦΟΙΗΜΙΝ ΤΟΤΕΓΑΡΔΕ Α
ΟΜΙΛΙΑΝΑΝΤΙΤΟΥ Α Ε
ΤΕΡΟΝΕϹΤΙΤΗϹ Λ Α
ΩΝϹΥΝΗΘΕΙΑϹΤΙΘΕ ΩΙ
ΙΤΗϹ ΑΝ ΤΡΟΦΗϹ
Δ ΜΟΝΟΝΟ
ΕΙΝ ΕΝΔΕΡΙϹ
ΚΟΜΙΛΕΟΝΕ
ΠΟΚΡΑΤΟΥϹΕ
ΝΟΜΙΛ ΓΟ
ΟΜΟΓΝΑ ΤΟΝ
ΘΗ ΡΧΑ ΛΛΑ
ΑΤΕΠΙΚΟΥ ΧΟ
ΑΡΑΒΑΛΛΟΝΤΑ
ΥΙϹΟΜΙΛΙ ΑϹ ΜΗ
ΤΑϹΕΝΤΙϹΙΝΠΡΟ
ΠΡΟΟΜ ΙΑ ΠΡ
ΚΑ ΜΗΤΟΥΤΟ
ΕΜΕΤΑ ΟΝΟ
ΑΓΜΕ ϹΤΟΥ
ΑΚΤΗΡΑ ϹΚΑΙ
ΓΕ

COL. X

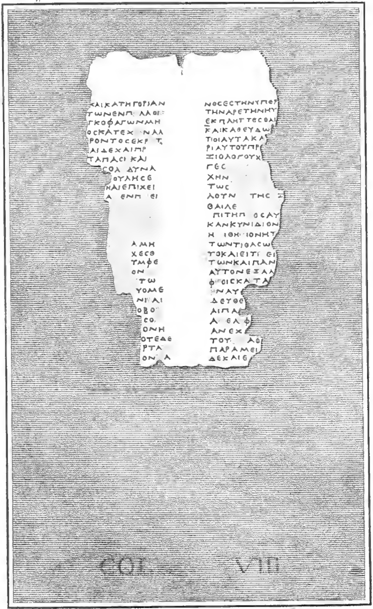
F. Casanova dis. R. Biondi inc.



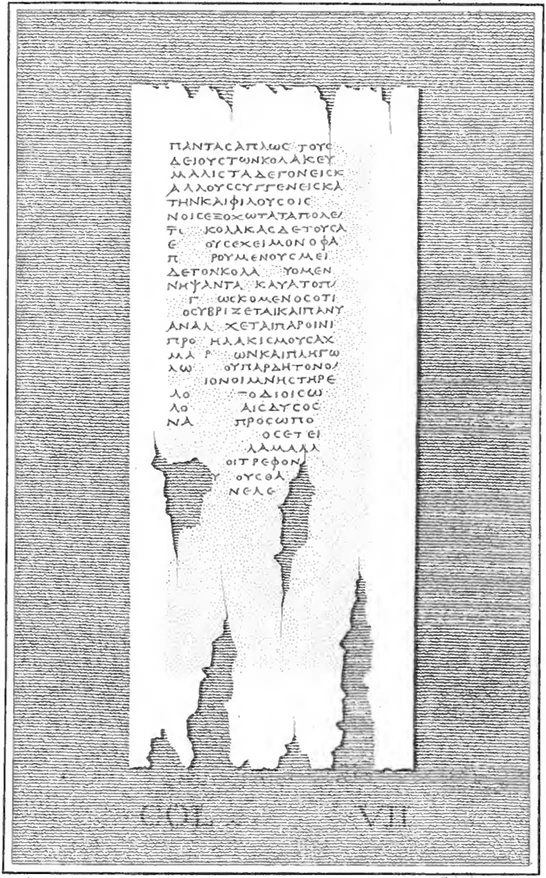
ΚΑΝΑΤΑΥΤΑ ΕΦΙ
ΗΣΙΝ ΕΙΝΑΙ ΤΗΝ ΑΟ
ΤΟΝΚΟΛΑΚΑΦΙΛΟ
ΟΥΧΟΙΟΝΙΚΑΝ ΣΟ
ΘΑΠΕΡΑΡΙΣΤ ΝΕ
ΑΜΟΡΙΟΝΕΣΤΙΤΩΝ
ΡΑΛΕΔΕΙΜΜΕ Ν
ΗΣΑΜΕΝΗΜΕ Λ
ΤΟΜΙΜΕΙΣΘΑΙ
ΤΟΖΗΛΟΥΝΚΑ ΤΟ
ΕΤΑΙ ΤΕΔΕ Α
ΕΙΣΘΑ Ι ΚΗ
ΕΙΑ ΙΜΑΣΑ
Χ Ε ΥΤΩΣΕ
ΝΘΥΠΟΔΡΟΜΗΝ
ΑΙΜΕΤΑΦΟΡΙΚ
ΔΕ ΝΤΟΥΤΟΓ
ΣΕΙΠΡΟΛΗ
ΗΝΑΡΕΣ
ΚΕΛΑΤΤΟΝΟΣ
ΥΣΑΝΔΕΚΑΙ Α
ΙΝΕΙΝΤΗΣΚ
ΕΙ ΚΑΙΤΟΚ
ΞΕΘ

ΩΝΟΙΔΕΠ
Ξ ΝΙΚΩΝ
Δ ΑΣΤ
ΕΧΟΥΣΙΠ
ΛΕΓΕΙΝ
ΜΕΝΤ
ΚΑΙΑ
ΤΑΛΙΤ
ΧΑ
ΦΕΡ
ΑΙΤΗΣΛΞ
ΓΑΡΕΝΑΠ
ΑΤΤΕΙΝ
ΣΤΑΙΠΟ
ΚΑΙΠΟΥ
ΤΙΝΕΣΑ
ΡΩΤΕΡ
ΚΑΘΑ
ΑΛ
ΟΙ
ΘΑΛ
ΔΗΚΑ
ΜΕΝ
ΑΣ

Fran. Casanova dis. Fran. Biondi inc.



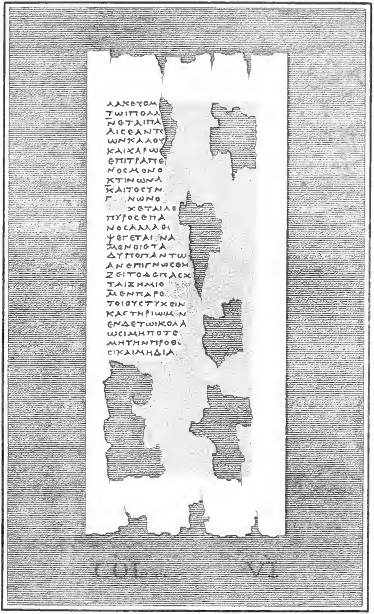
Fran. Casanova dis — *Carlo Orazj inc*



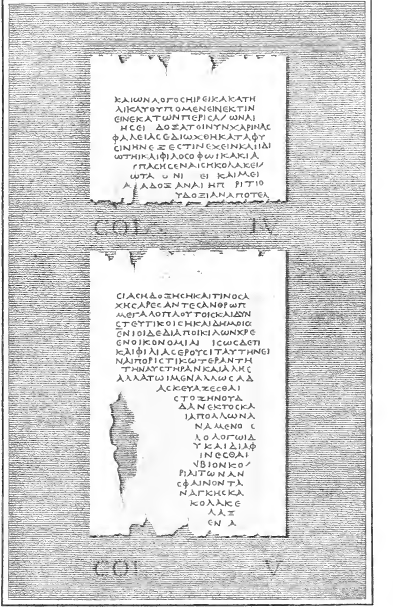
ΠΑΝΤΑϹΑΠΛΩϹ ΤΟΥϹ
ΔΕΙΟΥϹΤΩΝΚΟΛΑΚΕΥ
ΜΑΛΙϹΤΑΔΕΓΟΝΕΙϹΚ
ΑΛΛΟΥϹϹΥΓΓΕΝΕΙϹΚΑ
ΤΗΝΚΑΙΦΙΛΟΥϹΟΙϹ
ΝΟΙϹΕΞΟΧΩΤΑΤΑΠΟΛΕ
ΤΙ ΚΟΛΑΚΑϹΔΕΤΟΥϹΑ
Ε ΟΥϹΕΧΕΙΜΟΝΟΦΑ
Π ΡΟΥΜΕΝΟΥϹΜΕΙ
ΔΕΤΟΝΚΟΛΑ ΥΟΜΕΝ
ΝΗΨΑΝΤΑ ΚΑΥΑΤΟΠ
Γ ΩϹΚΟΜΕΝΟϹΟΤΙ
ΟϹΥΒΡΙΖΕΤΑΙΚΑΙΠΑΝΥ
ΑΝΑΛ ΧΕΤΑΙΠΑΡΟΙΝΙ
ΠΡΟ ΗΛΑΚΙϹΜΟΥϹΑΧ
ΜΑ Ρ ΩΝΚΑΙΠΛΗΓΩ
ΛΩ ΟΥΠΑΡΔΗΤΟΝΟ
ΙΟΝΟΙΜΝΗϹΤΗΡΕ
ΛΟ ΤΟΔΙΟΙϹΩ
ΛΟ ΑΙϹΔΥϹΟϹ
ΝΑ ΠΡΟϹΩΠΟ
ΟϹΕΤ ΕΙ
ΛΑΜΑΛΛ
ΟΙΤΡΕΦΟΝ
Υ ΟΥϹΘΑ
ΝΕΛΕ

COL. VII

F. Casanova dis. R. Biondi inc.



Fran Casanova dis *Dom Casanova inc*


ΚΑΙΩΝΛΟΓΟCΗΙΡΕΙΚΑΚΑΤΗ
ΛΙΚΑΥΘΥΠΟΜΕΝΕΙΝΕΚΤΙΝ
ΕΙΝΕΚΑΤΩΝΠΕΡΙCΑ/ΩΝΑΙ
ΗCΕΙ ΔΟΞΑΤΟΙΝΥΝΧΑΡΙΝΑC
ΦΑΛΕΙΑCΕΔΙΩΧΘΗΚΑΤΑΦΥ
CΙΝΗΝΕΞΕCΤΙΝΕΧΕΙΝΚΑΙΙΔΙ
ΩΤΗΙΚΑΙΦΙΛΟCΟΦΩΙΚΑΚΙΑ
ΓΠΑCΗCΕΝΑΙCΗΚΟΛΑΚΕΙΑ
ΩΤΑ Υ ΝΙ ΕΙ ΚΑΙΜΕΙ
Α ΛΑΔΟΞΑΝΑΙ ΗΠ ΡΙΤΙΟ
ΥΔΟΞΙΑΝΑΠΟΤΕΑ

COL IV

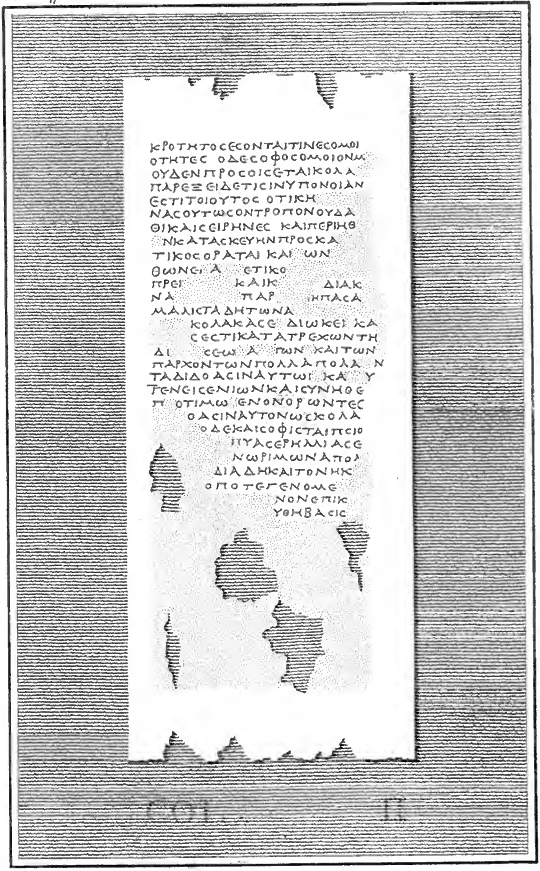
CΙΑCΗΔΟΞΗCΗΚΑΙΤΙΝΟCΑ
ΧΗCΑΡΕCΑΝΤΕCΑΝΘΡΩΠ
ΜΕΓΑΛΟΠΛΟΥΤΟΙCΚΑΙΔΥΝ
CΤΕΥΤΙΚΟΙCΗΚΑΙΔΗΜΟΙC
ΕΝΙΟΙΔΕΔΙΑΠΟΙΚΙΛΩΝΧΡΕ
ΕΝΟΙΚΟΝΟΜΙΑΙ ΙCΩCΔΕΠ
ΚΑΙΦΙΛΙΑCΕΡΟΥCΙΤΑΥΤΗΝΕΙ
ΝΑΙΠΟΡΙCΤΙΚΩΤΕΡΑΝΤΗ
ΤΗΝΑΥCΤΗΡΑΝΚΑΙΑΛΗC
ΑΛΛΑΤΩΙΜΕΝΑΛΛΩCΑΔ
ΑCΚΕΥΑΖΕCΘΑΙ
CΤΟΖΗΝΟΥΔ
ΔΑΝΕΚΤΟCΚΑ
ΙΑΠΟΛΛΩΝΑ
ΝΑΜΕΝΟ C
ΛΟΛΟΓΩΙΔ
ΥΚΑΙΔΙΑΦ
ΙΝΕCΘΑΙ
ΝΒΙΟΝΚΟ
ΡΙΑΙΤΩΝΑΝ
CΦΑΙΝΟΝΤΑ
ΝΑΓΚΗCΚΑ
ΚΟΛΑΚΕ
ΛΛΞ
ΕΝ Α

COL V

F. Casanova dis. R. Biondi inc.

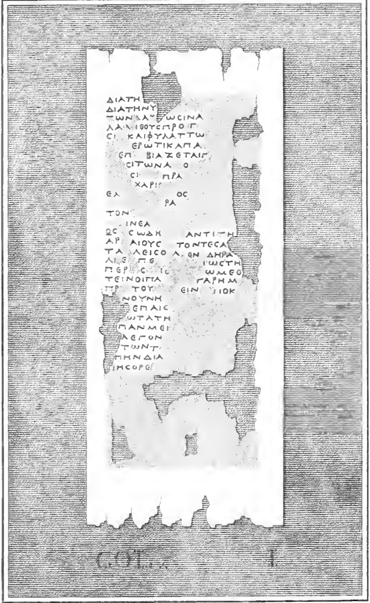


G. Casanova dis. *R. Biondi inc.*

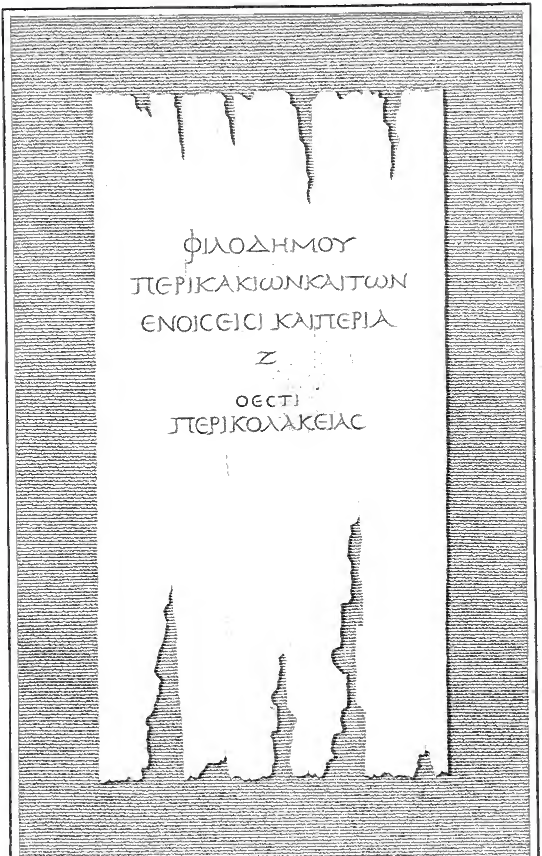


ΚΡΟΤΗΤΟϹΕϹΟΝΤΑΙΤΙΝΕϹΟΜΟΙ
ΟΤΗΤΕϹ ΟΔΕϹΟΦΟϹΟΜΟΙΟΝΜ
ΟΥΔΕΝΠΡΟϹΟΙϹΕΤΑΙΚΟΛΑ
ΠΑΡΕΞΕΙΔΕΤΙϹΙΝΥΠΟΝΟΙΑΝ
ΕϹΤΙΤΟΙΟΥΤΟϹ ΟΤΙΚΗ
ΝΑϹΟΥΤΩϹΟΝΤΡΟΠΟΝΟΥΔΑ
ΘΙΚΑΙϹΕΙΡΗΝΕϹ ΚΑΙΠΕΡΙΗΘ
ΝΚΑΤΑϹΚΕΥΗΝΠΡΟϹΚΑ
ΤΙΚΟϹΟΡΑΤΑΙ ΚΑΙ ΩΝ
ΘΩΝΕΙ Α ΕΤΙΚΟ
ΠΡΕΙ ΚΑΙΚ ΔΙΑΚ
ΝΑ ΠΑΡ ΗΠΑϹΑ
ΜΑΛΙϹΤΑΔΗΤΩΝΑ
ΚΟΛΑΚΑϹΕ ΔΙΩΚΕΙ ΚΑ
ϹΕϹΤΙΚΑΤΑΤΡΕΧΩΝΤΗ
ΔΙ ϹΕΩ Α ΠΩΝ ΚΑΙΤΩΝ
ΠΑΡΧΟΝΤΩΝΠΟΛΛΑΠΟΛΑ Ν
ΤΑΔΙΔΟΑϹΙΝΑΥΤΩΙ ΚΑ Υ
ΤΕΝΕΙϹΕΝΙΩΝΚΑΙϹΥΝΗΘΕ
Π ΟΤΙΜΩ ΕΝΟΝΟΡΩΝΤΕϹ
ΟΑϹΙΝΑΥΤΟΝΩϹΚΟΛΑ
ΟΔΕΚΑΙϹΟΦΙϹΤΑΙΠΕΙΟ
ΠΥΑϹΕΡΗΜΙΑϹΕ
ΝΩΡΙΜΩΝΑΠΟΛ
ΔΙΑΔΗΚΑΙΤΟΝΗΚ
ΟΠΟΤΕΓΕΝΟΜΕ
ΝΟΝΕΠΙΚ
ΥΘΗΒΑϹΙϹ

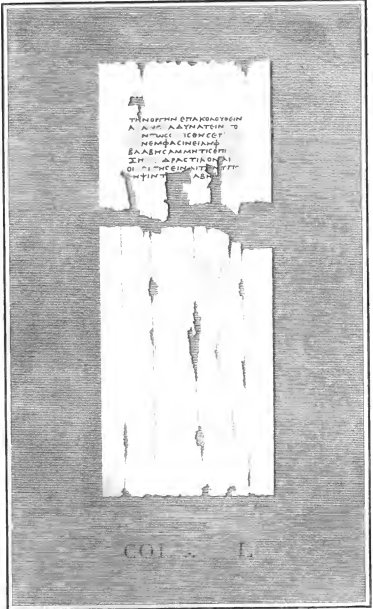
F. Casanova dis. R. Biondi inc.



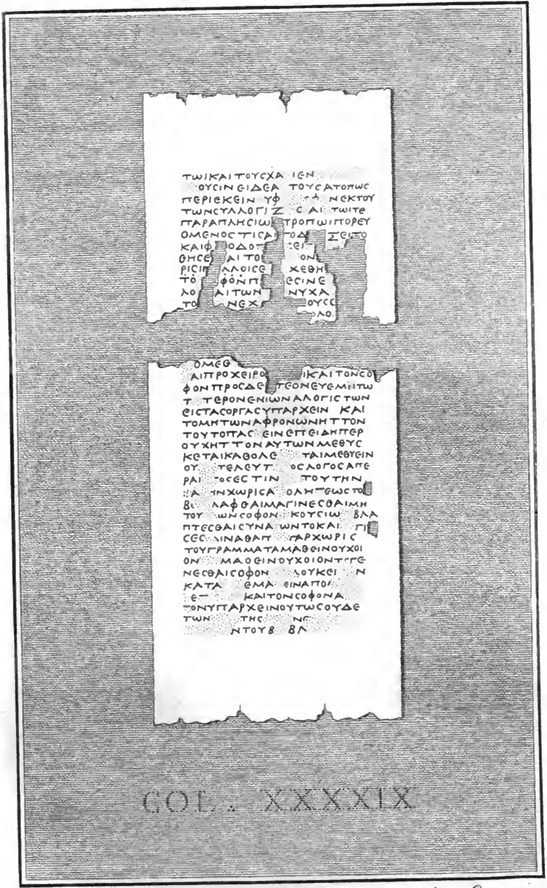
F. Casanova dis. V. Corazza inc.



F. Casanova dis. *R. Biondi inc.*



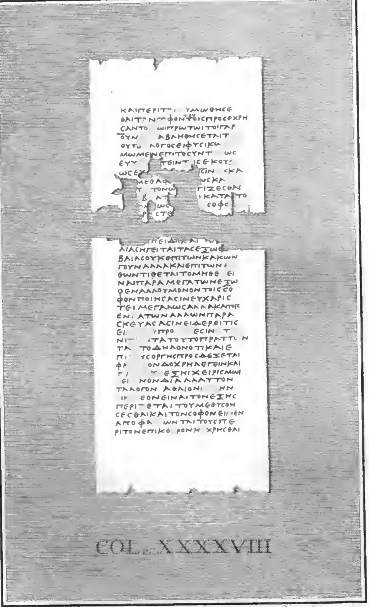
Carlo Orazj dis. Franc. Celentano inc.


ΤΩΙΚΑΙΤΟΥϹΧΑ ΙΕΝ
ΟΥϹΙΝΕΙΔΕΑ ΤΟΥϹΑΤΟΠΩϹ
ΠΕΡΙΕΚΕΙΝ ΥΦ ΝΕΚΤΟΥ
ΤΩΝϹΥΛΛΟΓΙΖ ϹΑΙ ΤΩΙΤΕ
ΠΑΡΑΠΛΗϹΙΩ ΤΡΟΠΩΙΠΟΡΕΥ
ΟΜΕΝΟϹΤΙϹΑ ΤΟΔ ΣΕΙΣΟ
ΚΑΙΦ ΟΔΟΤ ΕΙ
ΘΗϹΕ ΑΙΤΟ ΟΝ
ΡΙϹΙΠ ΛΛΟΙϹΕ ΧΕΘΗ
ΤΟ ΦΟΝΠ ΕϹΙΝΕ
ΛΟ ΑΙΤΩΝ ΝΥΧΑ
ΤΟ ΝΕΧ ΟΥϹϹ
ΛΟ

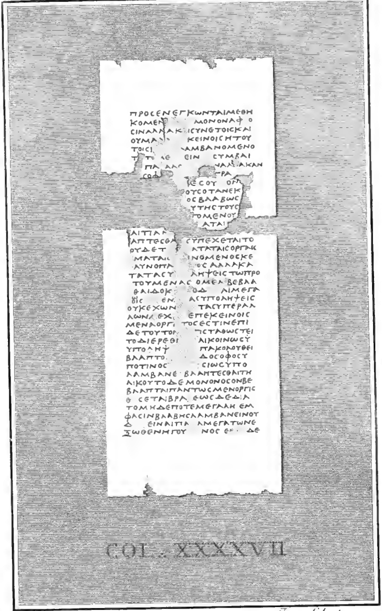
ΟΜΕΘ
ΑΙΠΡΟΧΕΙΡΟ ΙΚΑΙΤΟΝϹΟ
ΦΟΝΠΡΟϹΔΕ ΤΕΟΝΕΥΕΜΗΤΩ
Τ ΤΕΡΟΝΕΝΙΩΝΑΛΟΓΙϹΤΩΝ
ΕΙϹΤΑϹΟΡΓΑϹΥΠΑΡΧΕΙΝ ΚΑΙ
ΤΟΜΗΤΩΝΑΦΡΟΝΩΝΗΤΤΟΝ
ΤΟΥΤΟΠΑϹ ΕΙΝΕΠΕΙΔΗΠΕΡ
ΟΥΧΗΤΤΟΝΑΥΤΩΝΜΕΘΥϹ
ΚΕΤΑΙΚΑΘΟΛΕ ΤΑΙΜΕΘΥΕΙΝ
ΟΥ ΤΕΛΕΥΤ ΟϹΛΟΓΟϹΑΠΕ
ΡΑΙ ΤΟϹΕϹΤΙΝ ΤΟΥΤΗΝ
Α ΗΝΧΩΡΙϹΑ ΟΛΗΤΕΩϹΤΟ
Β ΛΑΦΘΑΙΜΑΓΙΝΕϹΘΑΙΜΗ
ΤΟΥ ΩΝϹΟΦΟΝ ΚΟΥϹΙΩ ΒΛΑ
ΠΤΕϹΘΑΙϹΥΝΑ ΩΝΤΟΚΑΙ ΓΙ
ϹΕϹ ΙΝΑΘΑΠ ΑΡΧΩΡΙϹ
ΤΟΥΓΡΑΜΜΑΤΑΜΑΘΕΙΝΟΥΧΟΙ
ΟΝ ΜΑΘΕΙΝΟΥΧΟΙΟΝΤΕΓΕ
ΝΕϹΘΑΙϹΟΦΟΝ ΟΥΚΕΙ Ν
ΚΑΤΑ ΕΜΑ ΕΙΝΑΠΟ
Ε ΚΑΙΤΟΝϹΟΦΟΝΑ
ΤΟΝΥΠΑΡΧΕΙΝΟΥΤΩϹΟΥΔΕ
ΤΩΝ ΤΗϹ Ν
ΝΤΟΥΒ ΒΛ

COL. XXXXIX

Carlo Orazj dis. Antonio Casanova inc.



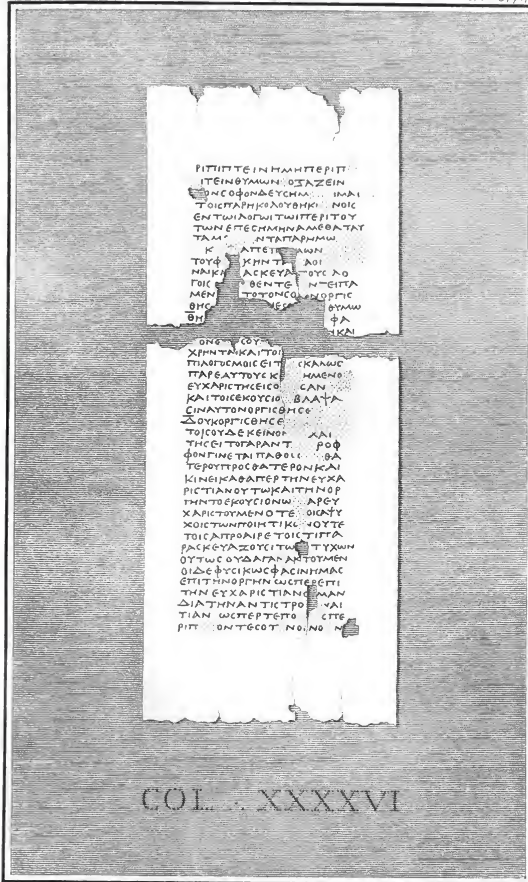
Carlo Orazj des. Luigi Corazza inc.



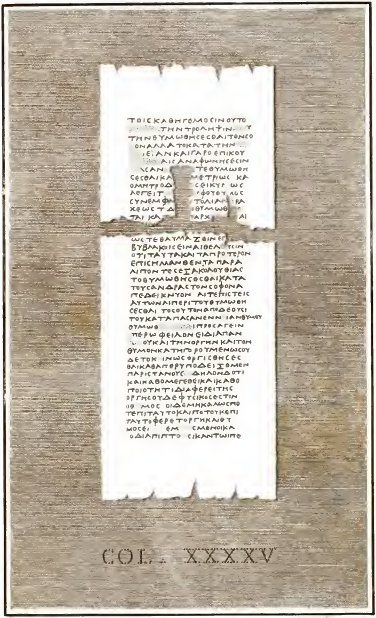
ΠΡΟCΕΝΕΓΚΩΝΤΑΙΜΕΘΗ
ΚΟΜΕΝ ΜΟΝΟΝΑΦ Ο
CΙΝΑΛΛΑΚ ΙCΥΝΕΤΟΙCΚΑΙ
ΟΥΜΑ ΚΕΙΝΟΙCΗΤΟΥ
ΤΟΙCΙ ΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΟ
Τ Τ ΛΕ ΕΙΝ CΥΜΒΑΙ
ΠΑ ΑΛC ΝΑΛ ΑΚΑΝ
CΟΦ ΡΑ
ΕCΟΥ ΟΝ
ΟΥCΟΤΑΝΕΚ
ΟCΒΛΑΒΩC
ΥΤΗCΤΟΥC
ΤΟΜΕΝΟΥ
ΑΤΑΙ
ΑΙΤΙΑΡ
ΑΠΤΕCΘ CΥΠΕΧΕΤΑΙΤΟ
ΟΥΔΕΤ ΑΤΑΤΑΙCΟΡΓΑΚ
ΜΑΤΑΙ ΙΝΟΜΕΝΟCΚΕ
ΑΥΝΟΠΑ ΟCΑΛΛΑΚΑ
ΤΑΤΑCΥ ΛΗΨΕΙCΤΩΠΡΟ
ΤΟΥΜΕΝΑC ΟΜΕΛ ΒΕΒΛΑ
ΘΑΙΔΟΚ ΟΔ ΛΙΜΕΓΑ
ΒΙC ΕΝ ΑCΥΠΟΛΗΨΕΙC
ΟΥΚΕΧΩΝ ΤΑCΥΠΕΡΑΛ
ΛΩΝΛ ΕΧ ΕΠΕΚΕΙΝΟΙC
ΜΕΝΛΟΡΓΙ ΤΟCΕCΤΙΝΕΠΙ
ΔΕΤΟΥΤΟΡ ΠCΤΑΘΩCΤΕΙ
ΤΟΔΙΕΡΕΘΙ ΑΙΚΟΙΝΩCΥ
ΥΠΟΛΗΨ ΠΑΚΟΛΟΥΘΕΙ
ΒΛΑΠΤΟ ΔΟCΟΦΟCΥ
ΠΟΤΙΝΟC CΙΩCΥΠΟ
ΛΑΜΒΑΝΕ ΒΛΑΠΤΕCΘΑΙΤΗ
ΛΙΚΟΥΤΟΔΕΜΟΝΟΝΟCΟΝΒΕ
ΒΛΑΠΤΑΙΠΑΝΤΩCΜΕΝΟΡΓΙC
Θ CΕΤΑΙΒΡΑ ΕΩCΔΕΔΙΑ
ΤΟΜΗΔΕΠΟΤΕΜΕΓΑΛΗ ΕΜ
ΦΑCΙΝΒΛΑΒΗCΛΑΜΒΑΝΕΙΝΟΥ
Δ ΕΙΝΑΙΤΙΑ ΑΜΕΓΑΤΩΝΕ
ΞΩΘΕΝΗΓΟΥ ΝΟCΕΝ ΔΕ

COL. XXXXVII

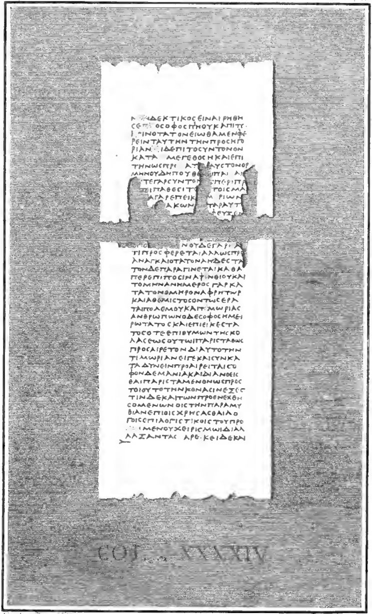
Carlo Orazj dis — Franc Celentano inc



Carlo Orazj dis. Franc. Celentano inc.



Carlo Orazj dis. Antonio Casanova inc.

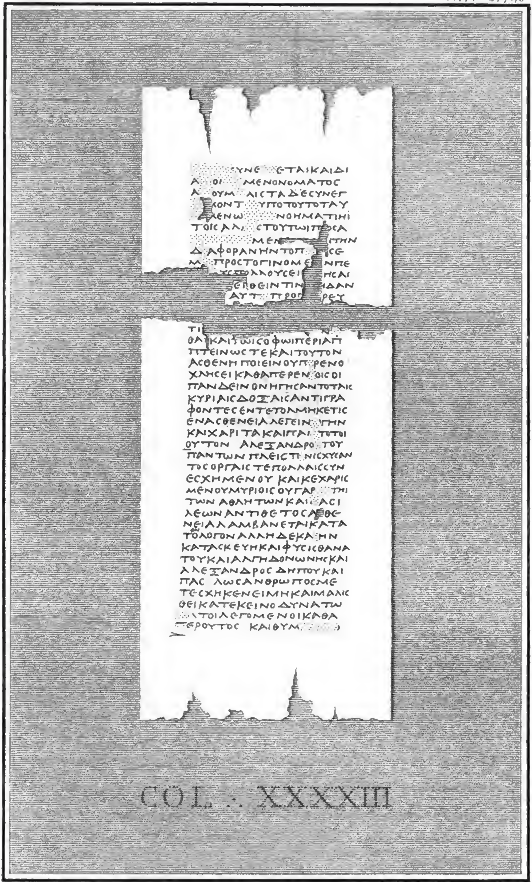


Ν.ΝΔΕΚΤΙΚΟΣΕΙΝΑΙΡΗΘΗ
ΣΕΤ..ΟΣΟΦΟΣΠΟΥΚΑΠΙΤ.
Ι.ΙΝΟΤΑΤΟΝΕΙΩΘΑΜΕΝΦΕ
ΡΕΙΝΤΑΥΤΗΝΤΗΝΠΡΟΣΗΓΟ
ΡΙΑΝ..ΙΔΕΠΙΤΟΣΥΝΤΟΝΟΝ
ΚΑΤΑ ΜΕΓΕΘΟΣΗΚΑΙΕΠΙ
ΤΗΝΩΣΠΡΟ ΑΤ ΑΥΣΤΟΝΟΡ
ΜΗΝΟΥΔΗΠΟΥΘ ΠΑΙ Α
ΤΕΓΑΡΣΥΝΤΟ ΣΠΕΡΙΠΑ
ΕΙΠΑΘΕΣΙΤΟ ΤΟΙΣΜΑ
ΑΓΑΡΕΠΕΙΚ Μ ΡΙΩΝ
ΑΚΩΝ ΤΑΡΑΥΤ
ΦΕΥΞ

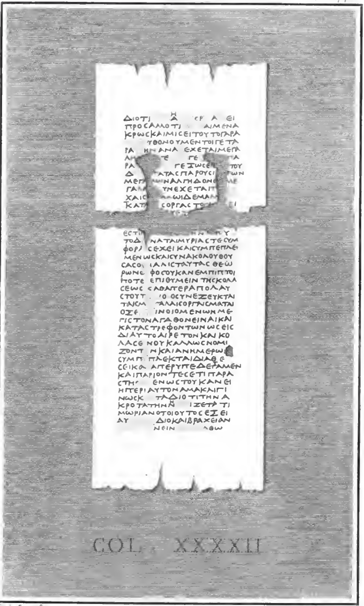
ΝΟΥΔΕΓΑΡ Α
ΤΙΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙΑΛΛΩΣΠΡΟ
ΑΝΑΓΚΑΙΟΤΑΤΟΝΑΗΔΕΣΤΑ
ΤΟΝΔΕΠΑΡΑΓΙΝΕΤΑΙΚΑΘΑ
ΠΕΡΕΠΙΠΤΟΣΙΝΑΥΤΙΝΘΙΟΥΚΑΙ
ΤΟΜΗΝΑΝΗΜΕΡΟΣΓΑΡΚΑ
ΤΑΤΟΝΟΜΗΡΟΝΑΦΡΗΤΩΡ
ΚΑΙΑΘΕΜΙΣΤΟΣΟΝΤΩΣΕΡΑ
ΤΑΙΠΟΛΕΜΟΥΚΑΙΤ.ΜΩΡΙΑΣ
ΑΝΘΡΩΠΩΝΟΔΕΣΟΦΟΣΗΜΕΙ
ΡΩΤΑΤΟΣΚΑΙΕΠΙΕΙΚΕΣΤΑ
ΤΟΣΟΤΕΕΠΙΘΥΜΩΝΤΗΣΚΟ
ΛΑΣΕΩΣΟΥΤΩΙΠΑΡΙΣΤΑΘΩΣ
ΠΡΟΣΑΙΡΕΤΟΝΔΙΑΥΤΟΤΗΝ
ΤΙΜΩΡΙΑΝΕΙΓΕΚΑΙΣΥΝΚΑ
ΤΑΔΥΝΕΙΝΠΡΟΑΙΡΕΙΤΑΙΣΟ
ΦΟΝΔΕΜΑΝΙΑΚΑΙΔΙΑΝΟΕΙΣ
ΘΑΙΠΑΡΙΣΤΑΜΕΝΟΝΩΣΠΡΟΣ
ΤΟΙΟΥΤΟΤΗΝΚΟΝΑΣΙΝΕΞΕΣ
ΤΙΝΔΕΚΑΙΤΩΝΠΡΟΕΝΕΧΘΗ
ΣΟΜΕΝΩΝΟΙΣΤΗΝΠΑΡΑΜΥ
ΘΙΑΝΕΠΙΟΙΣΧΡΗΣΑΣΘΑΙΛΟ
ΓΟΙΣΕΠΙΛΟΓΙΣΤΙΚΟΙΣΤΟΥΠΡΟ
..ΙΜΕΝΟΥΧΕΙΡΙΣΜΩΙΔΙΑΛ
ΛΑΞΑΝΤΑΣ ΑΡΕ.ΚΕΙΔΕΚΝ

COL. XXXIV

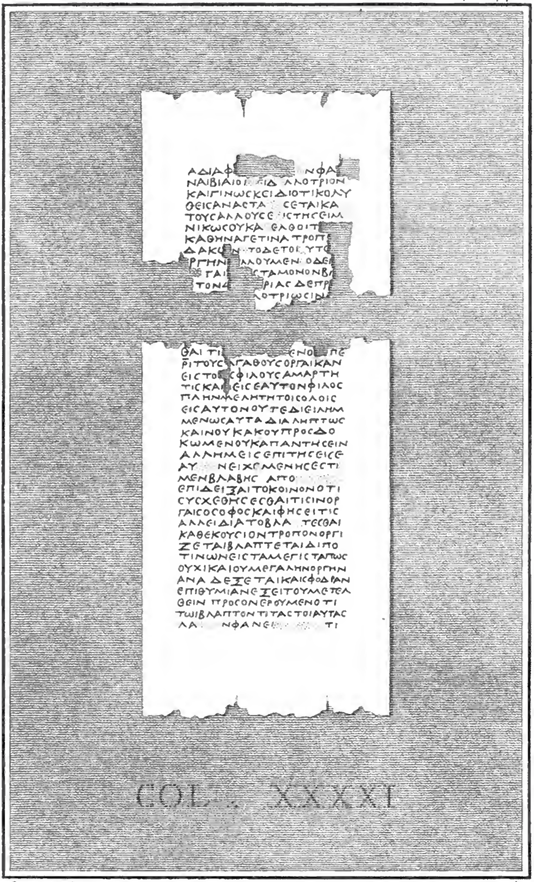
Carlo Orazj dis. *Luigi Corazza inc.*



Carlo Orazj dis.   *Franc. Celentano inc.*



Carlo Orazj dis. Antonio Casanova inc.

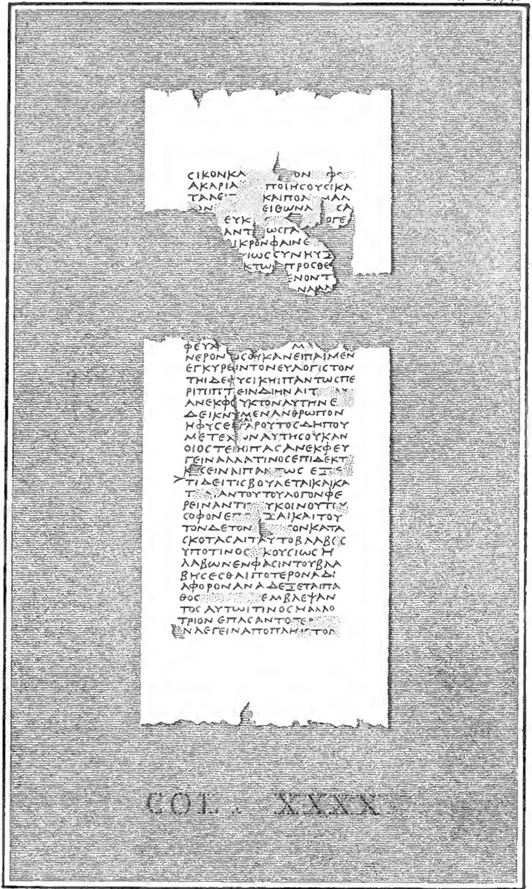


ΑΔΙΑΦ ΝΦΑ
ΝΑΙΒΙΑΙΟΙ ΕΙΔ ΑΛΛΟΤΡΙΟΝ
ΚΑΙΓΙΝΩCΚCΙΔΙΟΤΙΚΟΛΥ
ΘΕΙCΑΝΑCΤΑ CΕΤΑΙΚΑ
ΤΟΥCΑΛΛΟΥCΕ ΙCΤΗCΕΙΜ
ΝΙΚΩCΟΥΚΑ ΕΛΘΟΙΤ
ΚΑΘΗΝΑΓΕΤΙΝΑ ΤΡΟΠΕ
ΔΑΚΩΝ ΤΟΔΕΤΟΙ ΥΤΟ
ΡΓΗΝ ΛΛΟΥΜΕΝ ΟΔΕ
ΤΑΙ CΤΑΜΟΝΟΝΒΛ
ΤΟΝΑ ΡΙΑCΔΕΠΡ
ΛΟΤΡΙΩCΙΝ

ΘΑΙ ΤΙ ΕΝΟ ΠΕ
ΡΙΤΟΥC ΑΓΑΘΟΥCΟΡΓΑΙΚΑΝ
ΕΙCΤΟ CΦΙΛΟΥCΑΜΑΡΤΗ
ΤΙCΚΑΙ ΕΙCΕΑΥΤΟΝΦΙΛΟC
ΠΛΗΝΜΕΛΗΤΗΤΟΙCΟΛΟΙC
ΕΙCΑΥΤΟΝΟΥΤΕΔΙΕΙΛΗΜ
ΜΕΝΩCΑΥΤΑΔΙΑΛΗΠΤΩC
ΚΑΙΝΟΥΚΑΚΟΥΠΡΟCΔΟ
ΚΩΜΕΝΟΥΚΑΠΑΝΤΗCΕΙΝ
ΑΛΛΗΜΕΙCΕΠΙΤΗCΕΙCΕ
ΑΥ ΝΕΙΧΕΜΕΝΗCΕCΤΙ
ΜΕΝΒΛΑΒΗC ΑΠΟ
ΕΠΙΔΕΙΞΑΙΤΟΚΟΙΝΟΝΟΤΙ
CΥCΧΕΘΗCΕCΘΑΙΤΙCΙΝΟΡ
ΓΑΙCΟCΟΦΟCΚΑΙΦΗCΕΙΤΙC
ΑΛΛΕΙΔΙΑΤΟΒΛΑ ΤΕCΘΑΙ
ΚΑΘΕΚΟΥCΙΟΝΤΡΟΠΟΝΟΡΓΙ
ΖΕΤΑΙΒΛΑΠΤΕΤΑΙΔΙΠΟ
ΤΙΝΩΝΕΙCΤΑΜΕΓΙCΤΑΠΩC
ΟΥΧΙΚΑΙΟΥΜΕΓΑΛΗΝΟΡΓΗΝ
ΑΝΑΔΕΞΕΤΑΙΚΑΙCΦΟΔΡΑΝ
ΕΠΙΘΥΜΙΑΝΕΞΕΙΤΟΥΜΕΤΕΛ
ΘΕΙΝ ΠΡΟCΟΝΕΡΟΥΜΕΝΟΤΙ
ΤΩΙΒΛΑΠΤΟΝΤΙΤΑCΤΟΙΑΥΤΑC
ΛΑ ΝΦΑΝΕ ΤΙ

COL. XXXXI

Carlo Orazj dis. Antonio Casanova inc.

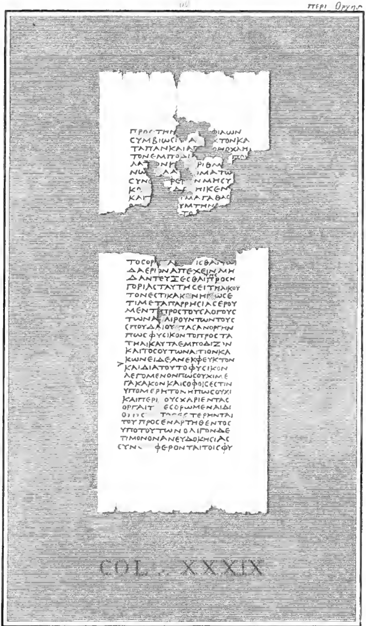


ϹΙΚΟΝΚΑ ΟΝ Φ
ΑΚΑΡΙΑ ΠΟΙΗϹΟΥϹΙΚΑ
ΤΑΛΕΙ ΚΑΙΠΟΛ ΜΑΛ
ΩΝ ΕΙΘΩΝΑ ϹΑ
ΕΥΚ ΟΓΕ
ΑΝΤ ΩϹΓΑ
ΙΚΡΟΝΦΑΙΝΕ
ΙΩϹϹΥΝΗΥΞ
ΚΤΩ ΠΡΟϹΘΕ
ΝΟΝΤ
ΝΑΙΑ

ΦΕΥΧ Μ
ΝΕΡΟΝ ϹΟΗΚΑΝΕΙΠΑΙΜΕΝ
ΕΓΚΥΡΕΙΝΤΟΝΕΥΛΟΓΙϹΤΟΝ
ΤΗΙΔΕΦΥϹΙΚΗΙΠΑΝΤΩϹΠΕ
ΡΙΠΙΠΤΕΙΝΔΙΗΝΑΙΤ Α
ΑΝΕΚΦΕΥΚΤΟΝΑΥΤΗΝΕ
ΔΕΙΚΝΥΜΕΝΑΝΘΡΩΠΟΝ
ΚΑΙ
ΗΦΥϹΕΙΓΑΡΟΥΤΟϹΔΗΠΟΥ
ΜΕΤΕΧ ΝΑΥΤΗϹΟΥΚΑΝ
ΟΙΟϹΤΕΗΙΠΑϹΑΝΕΚΦΕΥ
ΓΕΙΝΑΛΛΑΤΙΝΟϹΕΠΙΔΕΚΤ
ΚΕΙΝΑΙΠΑΝΤΩϹ ΕΞ
Υ ΤΙΔΕΙΤΙϹΒΟΥΛΕΤΑΙΚΑΙΚΑ
Τ ΑΝΤΟΥΤΟΥΛΟΓΟΝΦΕ
ΡΕΙΝΑΝΤΙ ΥΚΟΙΝΟΥΤΙ
ϹΟΦΟΝΕΠ ΞΑΙΚΑΙΤΟΥ
ΤΟΝΔΕΤΟΝ ΟΝΚΑΤΑ
ϹΚΟΤΑϹΑΙΤΑΥΤΟΒΛΑΒΕϹ
ΥΠΟΤΙΝΟϹ ΚΟΥϹΙΩϹΗ
ΛΑΒΩΝΕΝΦΑϹΙΝΤΟΥΒΛΑ
ΒΗϹΕϹΘΑΙΠΟΤΕΡΟΝΑΔΙ
ΑΦΟΡΟΝΑΝΑΔΕΞΕΤΑΙΠΑ
ΘΟϹ ΕΜΒΛΕΨΑΝ
ΤΟϹΑΥΤΩΙΤΙΝΟϹΗΑΛΛΟ
ΤΡΙΟΝΕΠΑϹΑΝΤΟΤΕ
ΝΛΕΓΕΙΝΑΠΟΠΛΗ ΤΟ

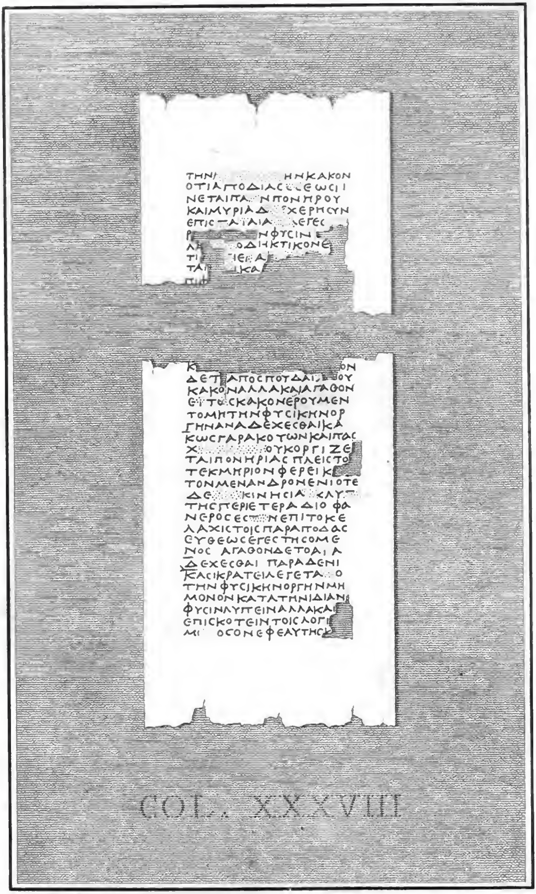
COL. XXXX

Carlo Orazj dis. — Luigi Corazza inc.

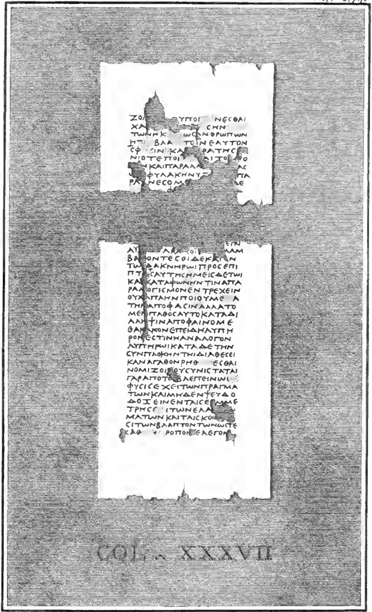


COL. XXXIX

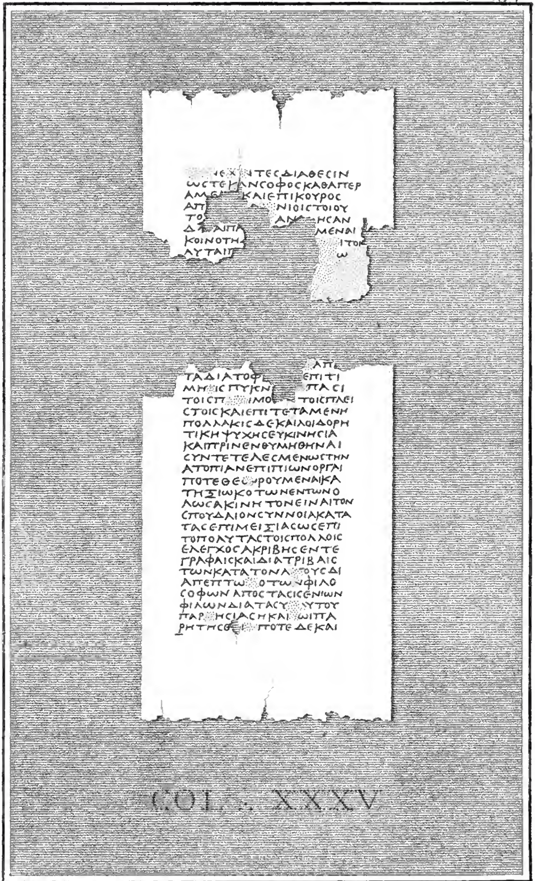
Carlo Orazj dis. Franc. Celentano inc.



Carlo Orazi dis. *Antonio Casanova inc.*



Carlo Orazi dis. *Luigi Corazza inc.*

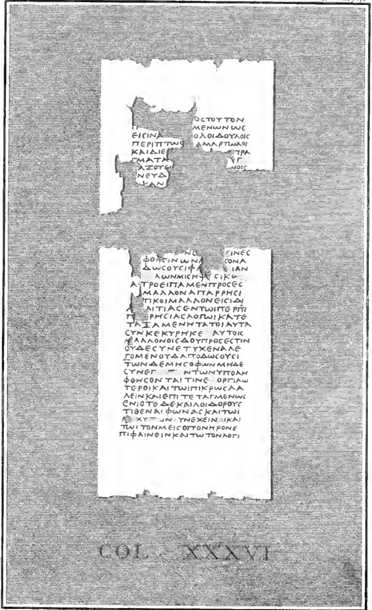


ΝΕΧ ΝΤΕϹΔΙΑΘΕϹΙΝ
ѠϹΤΕΚ ΑΝϹΟΦΟϹΚΑΘΑΠΕΡ
ΑΜΕ ΚΑΙΕΠΙΚΟΥΡΟϹ
ΑΠ ΝΙΟΙϹΤΟΙΟΥ
ΤΟ ΑΝ ΗϹΑΝ
Δ ΑΙΠΑ ΜΕΝΑΙ
ΚΟΙΝΟΤΗ ΙΤΟ
ΑΥΤΑΙΠ Ѡ

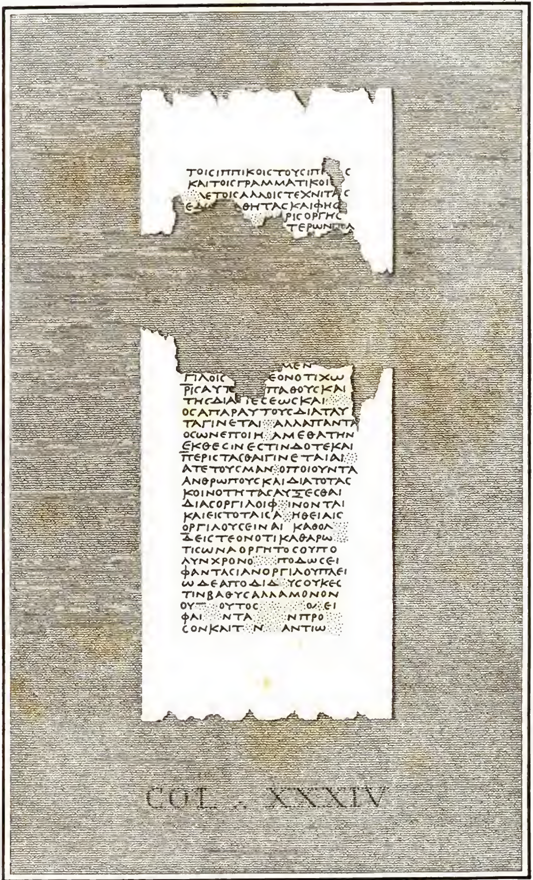
ΑΠ
ΤΑΔΙΑΤΟΦ ΕΠΙΤΙ
ΜΗ ΙϹΠΥΚΝ ΠΑϹΙ
ΤΟΙϹΠ ΙΜΟ ΤΟΙϹΠΛΕΙ
ϹΤΟΙϹΚΑΙΕΠΙΤΕΤΑΜΕΝΗ
ΠΟΛΛΑΚΙϹΔΕΚΑΙΛΟΙΔΟΡΗ
ΤΙΚΗΨΥΧΗϹΕΥΚΙΝΗϹΙΑ
ΚΑΠΡΙΝΕΝΘΥΜΗΘΗΝΑΙ
ϹΥΝΤΕΤΕΛΕϹΜΕΝѠϹΤΗΝ
ΑΤΟΠΙΑΝΕΠΙΠΙѠΝΟΡΓΑΙ
ΠΟΤΕΘΕϹ ΡΟΥΜΕΝΑΙΚΑ
ΤΗΞΙѠΚΟΤѠΝΕΝΤѠΝΟ
ΛѠϹΑΚΙΝΗΤΟΝΕΙΝΑΙΤΟΝ
ϹΠΟΥΔΑΙΟΝϹΥΝΝΟΙΑΚΑΤΑ
ΤΑϹΕΠΙΜΕΙΞΙΑϹѠϹΕΠΙ
ΤΟΠΟΛΥΤΑϹΤΟΙϹΠΟΛΛΟΙϹ
ΕΛΕΓΧΟϹΑΚΡΙΒΗϹΕΝΤΕ
ΓΡΑΦΑΙϹΚΑΙΔΙΑΤΡΙΒΑΙϹ
ΤѠΝΚΑΤΑΤΟΝΑ ΤΟΥϹΔΙ
ΑΠΕΠΤѠ ΟΤѠ ΦΙΛΟ
ϹΟΦѠΝΑΠΟϹΤΑϹΙϹΕΝΙѠΝ
ΦΙΛѠΝΔΙΑΤΑϹΥ ΥΤΟΥ
ΠΑΡ ΗϹΙΑϹΗΚΑΙ ѠΙΠΤΑ
ΡΗΤΗϹΘ ΠΟΤΕΔΕΚΑΙ

COL. XXXV

Carlo Orazj dis. Franc. Celentano inc.

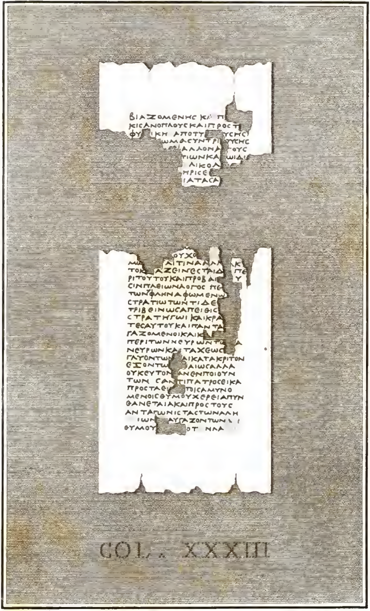


Carlo Orazj dis. Luigi Corazza inc.



COL. XXXIV

Carlo Orazj dis. *Luigi Corazza inc.*

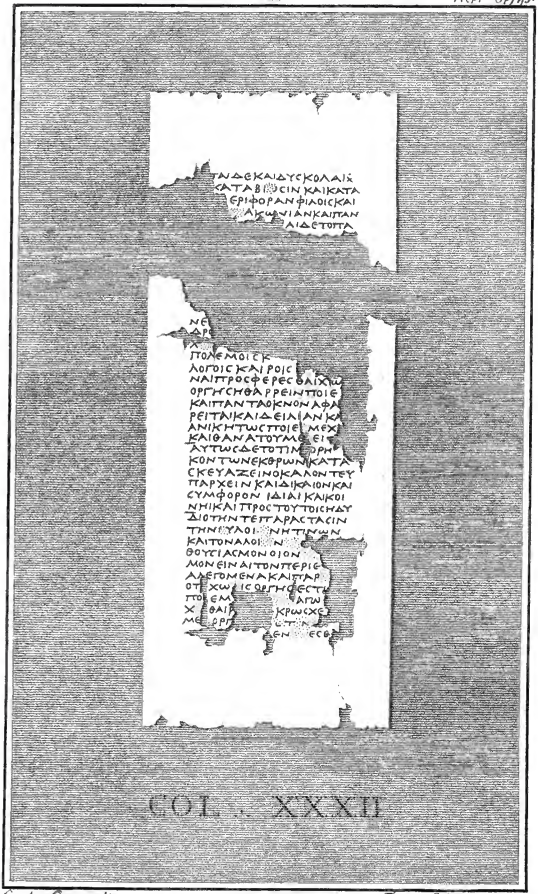


ΒΙΑΖΟΜΕΝΗϹ ΚΑ Π
ΚΙϹΑΝΟΠΛΟΥϹΚΑΙΠΡΟϹ Τ
ΦΥ ΙΚΗ ΑΠΟΤΥ ΥϹΗϹ
ΩΜΑϹΥΝΤΡΙ ΥϹΗϹ
ΑΛΛΟΝΑ ΤΟΥϹ
ΤΙΩΝΚΑ ΩΙΔΙ
ΛΙΚΟΛ
ΗΡΙϹΕ
ΙΑΤΑϹΑ

ΟΥΧΟ
Μ ΑΙΤΙΝΑΛΛ Κ
ΤΟΝ ΑΖΕΙΝΕϹΤΑΙΔ ΠΕ
ΡΙΤΟΥΤΟΥΚΑΙΠΡΟΒΑΙ Υ
ϹΙΝΠΛΕΙΩΝΛΟΓΟϹ ΠΕ
ΤΩΝΦΛΗΝΑΦΩΜΕΝΩ
ϹΤΡΑΤΙΩΤΩΝΤΙΔΕ
ΤΡΙΒΕΙΝΩϹΑΠΕΙΘΙϹ
ϹΤΡΑΤΗΓΩΙ ΚΑΙΚΡΑ
ΤΕϹΑΥΤΟΥΚΑΙΠΑΝΤΑ
ΓΑΖΟΜΕΝΟΙΚΑΙΚ
ΠΕΡΙΤΩΝΝΕΥΡΩΝΤ Α
ΝΕΥΡΩΝΚΑ ΤΑΧΕΩϹ
ΓΑΥΟΝΤΩ ΑΙΚΑΤΑΚΡΙΤΟΝ
ΕΞΟΝΤΩ ΑΙΩϹΑΛΛΑ
ΟΥΚΕΥΤΟΝ ΑΝΕΝΠΟΙΟΥΝ
ΤΩΝ ϹΑΝΤΙΠΑΤΡΟϹΕΙΚΑ
ΠΡΟϹΤΑΕ ΤΟΙϹΑΜΥΝΟ
ΜΕΝΟΙϹΘΥΜΟΥΧΕΡΕΙΑΠΥΝ
ΘΑΝΕΤΑΙΑΚΑΙΠΡΟϹΤΟΥϹ
ΑΝΤΑΓΩΝΙϹΤΑϹΤΩΝΑΛΗ
ΙΩΝ ΑΥΓΑΖΟΝΤΩΝ
ΘΥΜΟΥ ΟΤ ΝΛΑ

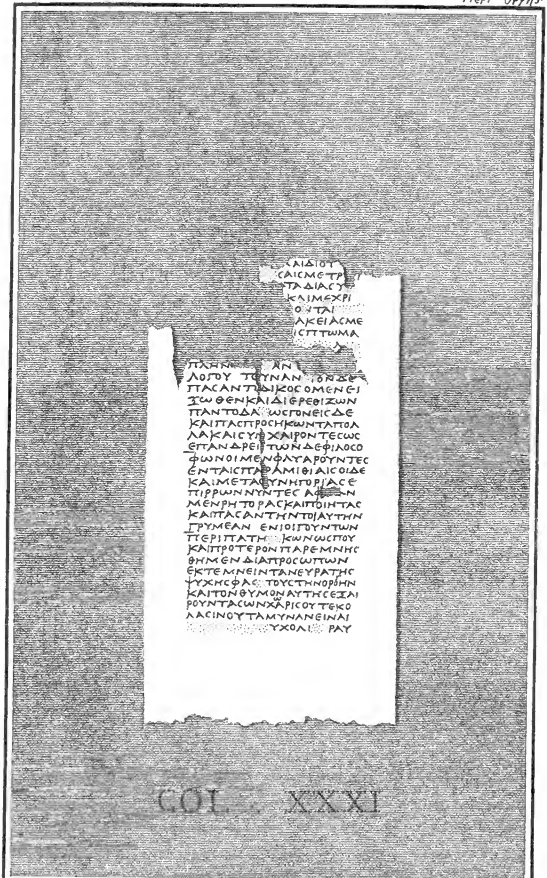
COL. XXXIII

Carlo Orazi dis. — Antonio Casanova inc.



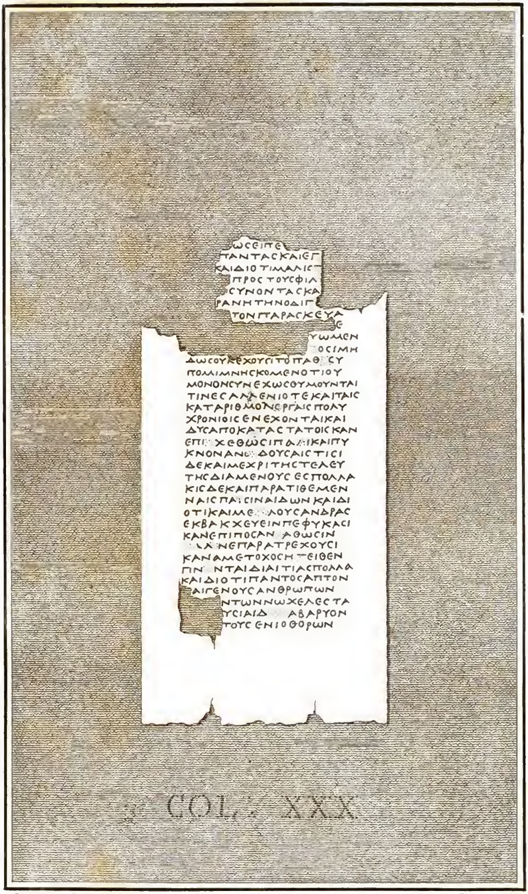
COL. XXXII

Carlo Orazj dis. *Franc. Celentano inc.*


ΑΙΔΙΟΥ
CΑΙCΜΕΤΡ
ΤΑΔΙΑCΥ
ΚΑΙΜΕΧΡΙ
Ο ΤΑΙ
ΑΚΕΙΑCΜΕ
ΙCΠΤΩΜΑ
Λ
ΠΛΗΝ ΑΝ
ΛΟΓΟΥ ΤΟΥΝΑΝ ΙΟΝΔΕ
ΠΑCΑΝΤΙΔΙΚΟCΟΜΕΝΕΙ
ΞΩΘΕΝΚΑΙΔΙΕΡΕΘΙΖΩΝ
ΠΑΝΤΟΔΑ ΩCΓΟΝΕΙCΔΕ
ΚΑΙΠΑCΠΡΟCΗΚΩΝΤΑΠΟΛ
ΛΑΚΑΙCΥ ΧΑΙΡΟΝΤΕCΩC
ΕΠΑΝΔΡΕΙ ΤΩΝΔΕΦΙΛΟCΟ
ΦΩΝΟΙΜΕΝΦΛΥΑΡΟΥΝΤΕC
ΕΝΤΑΙCΠΑΡΑΜΙΘΙΑΙCΟΙΔΕ
ΚΑΙΜΕΤΑCΥΝΗΓΟΡΙΑCΕ
ΠΙΡΡΩΝΝΥΝΤΕC Α Ν
ΜΕΝΡΗΤΟΡΑCΚΑΙΠΟΙΗΤΑC
ΚΑΙΠΑCΑΝΤΗΝΤΟΙΑΥΤΗΝ
ΓΡΥΜΕΑΝ ΕΝΙΟΙΓΟΥΝΤΩΝ
ΠΕΡΙΠΑΤΗ ΚΩΝΩCΠΟΥ
ΚΑΙΠΡΟΤΕΡΟΝΠΑΡΕΜΝΗC
ΘΗΜΕΝΔΙΑΠΡΟCΩΠΩΝ
ΕΚΤΕΜΝΕΙΝΤΑΝΕΥΡΑΤΗC
ΨΥΧΗCΦΑC ΤΟΥCΤΗΝΟΡΓΗΝ
ΚΑΙΤΟΝΘΥΜΟΝΑΥΤΗCΕΞΑΙ
ΡΟΥΝΤΑCΩΝΧΑΡΙCΟΥΤΕΚΟ
ΛΑCΙΝΟΥΤΑΜΥΝΑΝΕΙΝΑΙ
ΥΧΟΛΙ ΡΑΥ

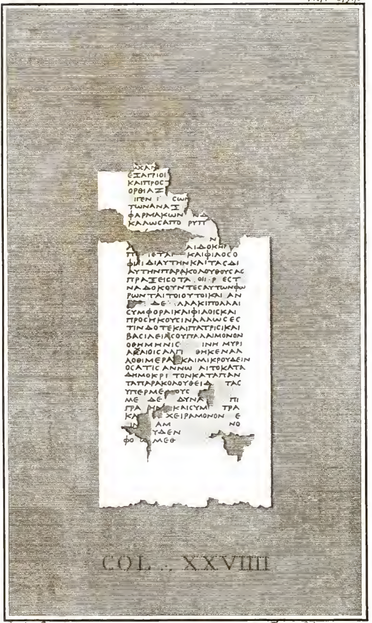
COL. XXXI

Carlo Orazj dis. Luigi Corazza inc.

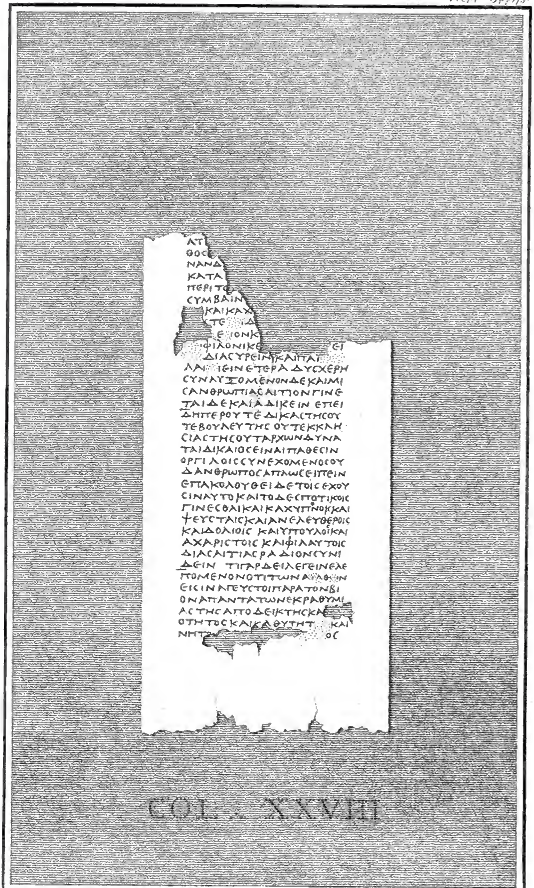

ΩϹΕΙΠΕ
ΤΑΝΤΑϹΚΑΙΕΓ
ΚΑΙΔΙΟΤΙΜΑΛΙϹΤ
ΠΡΟϹ ΤΟΥϹΦΙΛ
ϹΥΝΟΝΤΑϹΚΑ
ΡΑΝΗΤΗΝΟΔΙΓ
ΤΟΝΓΤΑΡΑϹΚΕΥΑ
Ε
ΥΩΜΕΝ
ΟϹΙΜΗ
ΔΩϹΟΥΚΕΧΟΥϹΙΤΟΠΑΘ ϹΥ
ΠΟΜΙΜΝΗϹΚΟΜΕΝΟΤΙΟΥ
ΜΟΝΟΝϹΥΝΕΧΩϹΘΥΜΟΥΝΤΑΙ
ΤΙΝΕϹΑΝΛΕΝΙΟΤΕΚΑΙΤΑΙϹ
ΚΑΤΑΡΙΘΜΟΝΕΡΓΑΙϹΠΟΛΥ
ΧΡΟΝΙΟΙϹΕΝΕΧΟΝΤΑΙΚΑΙ
ΔΥϹΑΠΟΚΑΤΑϹΤΑΤΟΙϹΚΑΝ
ΕΠΙ ΧΕΘΩϹΙΠΑΛΙΚΑΙΠΥ
ΚΝΟΝΑΝ ΔΟΥϹΑΙϹΤΙϹΙ
ΔΕΚΑΙΜΕΧΡΙΤΗϹΤΕΛΕΥ
ΤΗϹΔΙΑΜΕΝΟΥϹΕϹΠΟΛΛΑ
ΚΙϹΔΕΚΑΙΠΑΡΑΤΙΘΕΜΕΝ
ΝΑΙϹΠΑϹΙΝΑΙΔΩΝΚΑΙΔΙ
ΟΤΙΚΑΙΜΕ ΛΟΥϹΑΝΔΡΑϹ
ΕΚΒΑΚΧΕΥΕΙΝΠΕΦΥΚΑϹΙ
ΚΑΝΕΠΙΠΟϹΑΝ ΑΘΩϹΙΝ
ΛΛ ΝΕΠΑΡΑΤΡΕΧΟΥϹΙ
ΚΑΝΑΜΕΤΟΧΟϹΗ ΕΙΘΕΝ
ΠΝ ΝΤΑΙΔΙΑΙΤΙΑϹΠΟΛΛΑ
ΚΑΙΔΙΟΤΙΠΑΝΤΟϹΑΠΤΟΝ
ΑΙΓΕΝΟΥϹΑΝΘΡΩΠΩΝ
ΝΤΩΝΝΩΧΕΛΕϹΤΑ
ΥϹΙΑΙΔ ΑΒΑΡΥΟΝ
ΤΟΥϹΕΝΙΟΘΟΡΩΝ

COL. XXX

Carlo Orazj dis. *Antonio Casanova inc.*



Carlo Orazj dis — Franc Celentano inc

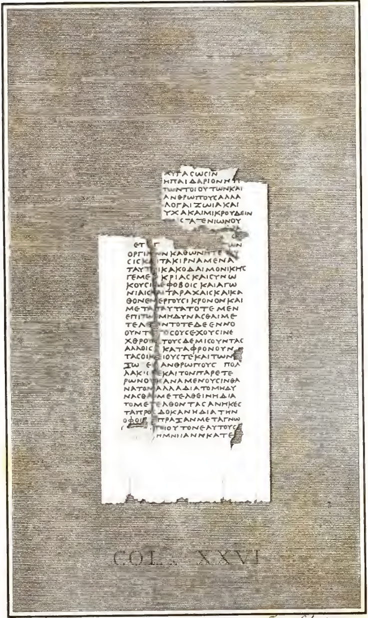

ΑΤ
ΘΟϹ
ΝΑΝΔ
ΚΑΤΑ
ΠΕΡΙΤΟ
ϹΥΜΒΑΙΝ
ΚΑΙΚΑΧ
ΤΕ Δ
Ε ΙΟΝΚ
ΦΙΛΟΝΙΚΕ ΕΙ
ΔΙΑϹΥΡΕΙΝΚΑΙΠΑΙ
ΛΑΝ ΙΕΙΝΕΤΕΡΑΔΥϹΧΕΡΗ
ϹΥΝΑΥΞΟΜΕΝΟΝΔΕΚΑΙΜΙ
ϹΑΝΘΡΩΠΙΑϹΑΙΤΙΟΝΓΙΝΕ
ΤΑΙΔΕΚΑΙΑΔΙΚΕΙΝ ΕΠΕΙ
ΔΗΠΕΡΟΥΤΕΔΙΚΑϹΤΗϹΟΥ
ΤΕΒΟΥΛΕΥΤΗϹΟΥΤΕΚΚΛΗ
ϹΙΑϹΤΗϹΟΥΤΑΡΧΩΝΔΥΝΑ
ΤΑΙΔΙΚΑΙΟϹΕΙΝΑΙΠΑΘΕϹΙΝ
ΟΡΓΙΛΟΙϹϹΥΝΕΧΟΜΕΝΟϹΟΥ
ΔΑΝΘΡΩΠΟϹΑΠΛΩϹΕΙΠΕΙΝ
ΕΠΑΚΟΛΟΥΘΕΙΔΕΤΟΙϹΕΧΟΥ
ϹΙΝΑΥΤΟΚΑΙΤΟΔΕϹΠΟΤΙΚΟΙϹ
ΓΙΝΕϹΘΑΙΚΑΙΚΑΧΥΠΝΟΚΚΑΙ
ΦΕΥϹΤΑΙϹΚΑΙΑΝΕΛΕΥΘΕΡΟΙϹ
ΚΑΙΔΟΛΙΟΙϹ ΚΑΙΥΠΟΥΛΟΙΚΑΙ
ΑΧΑΡΙϹΤΟΙϹΚΑΙΦΙΛΑΥΤΟΙϹ
ΔΙΑϹΑΙΤΙΑϹΡΑΔΙΟΝϹΥΝΙ
ΔΕΙΝ ΤΙΓΑΡΔΕΙΛΕΓΕΙΝΕΛΕ
ΠΟΜΕΝΟΝΟΤΙΤΩΝΑΓΑΘΩΝ
ΕΙϹΙΝΑΓΕΥϹΤΟΙΠΑΡΑΤΟΝΒΙ
ΟΝΑΠΑΝΤΑΤΩΝΕΚΡΑΘΥΜΙ
ΑϹΤΗϹΑΠΟΔΕΙΚΤΗϹΚΑ
ΟΤΗΤΟϹΚΑΙΚΑΘΥΤΗΤ ΚΑΙ
ΝΗΤ ΟϹ

COL. XXVIII

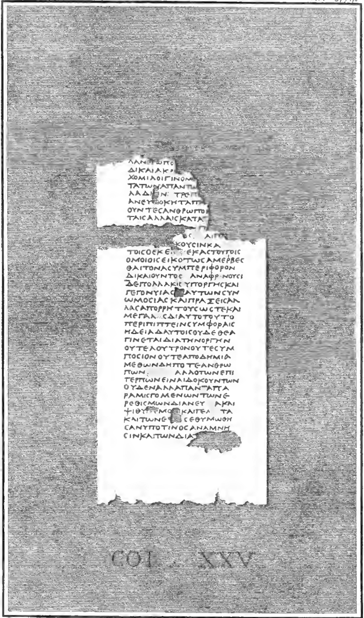
Carlo Orazj dis. *Luigi Corazza inc.*



Carlo Orazj dis. Antonio Casanova inc.



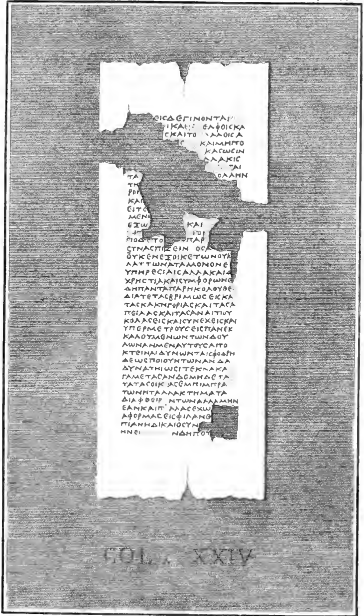
Carlo Orazj dis *Franc. Celentano inc*



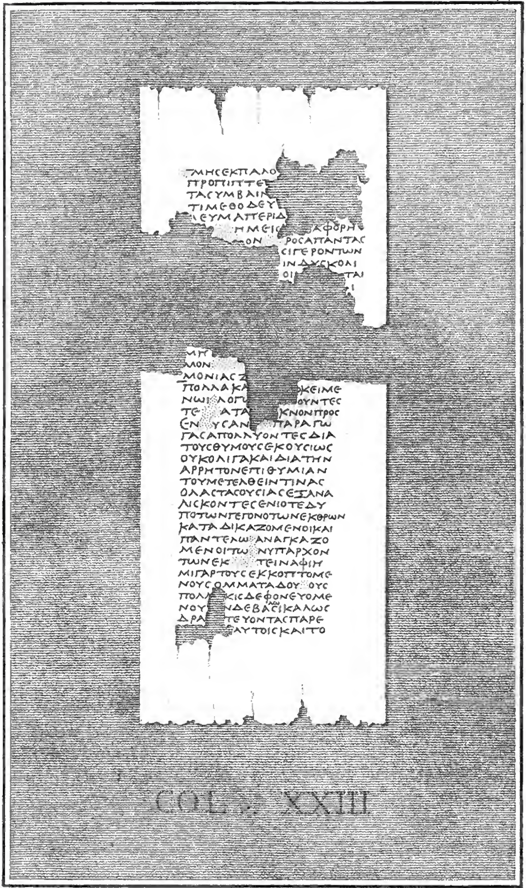
ΛΑΝ ΤΩΠΟ
ΔΙΚΑΙΑΚ
ΧΟΜΙΛΟΙΓΙΝΟΜ
ΤΑΤΩΝΑΠΑΝΤ
ΛΑΔΙ Ν ΤΡΕ
ΑΝΕΥ ΟΚΗΤΑΠ
ΟΥΝΤΕCΑΝΘΡΩΠΟ
ΤΑΙCΑΛΛΑΙCΚΑΤΑ
ΕC ΑΙ
ΚΟΥCΙΝΚΑ
ΤΟΙCΟΕΚΕΙ ΕΚΑCΤΟΥΤΟΙC
ΟΜΟΙΟΙCΕΙΚΟΤΩCΑΜΕΡΒΕC
ΘΑΙΤΟΝΑCΥΜΠΕΡΙΦΟΡΟΝ
ΔΙΚΑΙΟΥΝΤΟC ΑΝΑΦΡ ΝΟΥCΙ
ΔΕΠΟΛΛΑΚΙC ΥΠΟΡΓΗCΚΑΙ
ΓΕΓΟΝΥΙΑC ΑΥΤΩΝCΥΝ
ΩΜΟCΙΑCΚΑΙΠΡΑΞΕΙCΑΛ
ΛΑCΑΠΟΡΡΗΤΟΥCΩCΤΕΚΑΙ
ΜΕΓΑΛ CΔΙΑΥΤΟΤΟΥΤΟ
ΠΕΡΙΠΙΠΤΕΙΝCΥΜΦΟΡΑΙC
ΗΔΕΙΑΔΑΥΤΟΙCΟΥΔΕΘΕΑ
ΓΙΝΕΤΑΙΔΙΑΤΗΝΟΡΓΗΝ
ΟΥΤΕΛΟΥΤΡΟΝΟΥΤΕCΥΜ
ΠΟCΙΟΝΟΥΤΕΑΠΟΔΗΜΙΑ
ΜΕΘΩΝΔΗΠΟΤΕΑΝΘΡΩ
ΠΩΝ ΑΛΛΟΤΩΝΕΠΙ
ΤΕΡΠΩΝΕΙΝΑΙΔΟΚΟΥΝΤΩΝ
ΟΥΔΕΝΑΛΛΑΠΑΝΤΑΠΑ
ΡΑΜΙCΓΟΜΕΝΩΝΤΩΝΕ
ΡΕΘΙCΜΩΝΔΙΑΝΕΥ ΑΚΑΙ
ΦΙΘΥ ΜΟ ΚΑΙΓΕΛ ΤΑ
ΚΑΙΤΩΝΕ CΕΘΥΜΩΘΗ
CΑΝΥΠΟΤΙΝΟCΑΝΑΜΝΗ
CΙΝΚΑΙΤΩΝΔΙΑ

COL. XXV

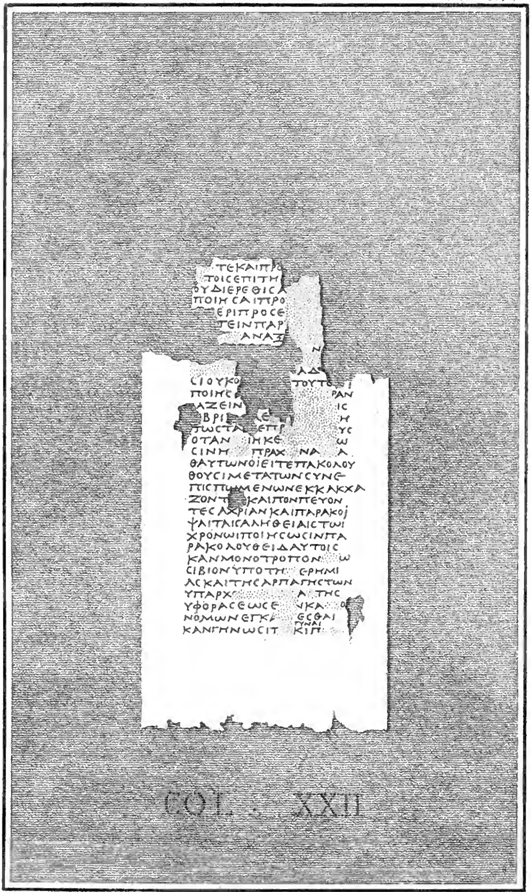
Carlo Orazj dis — Luigi Corazza inc



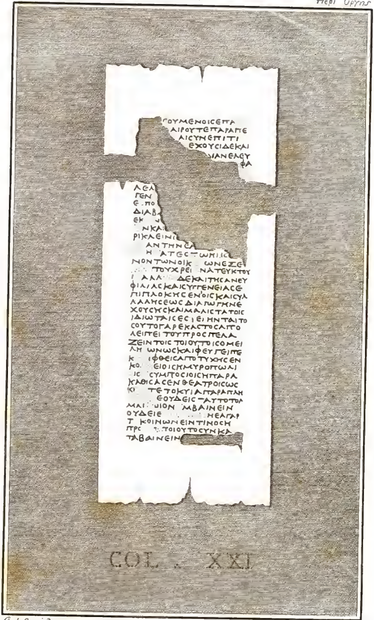
Carlo Orazj dis. Antonio Casanova inc.



Carlo Orazj dis. Franc. Celentano inc.

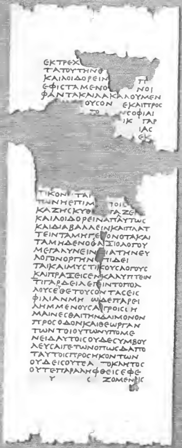


Carlo Orazi dis. Luigi Corazza inc



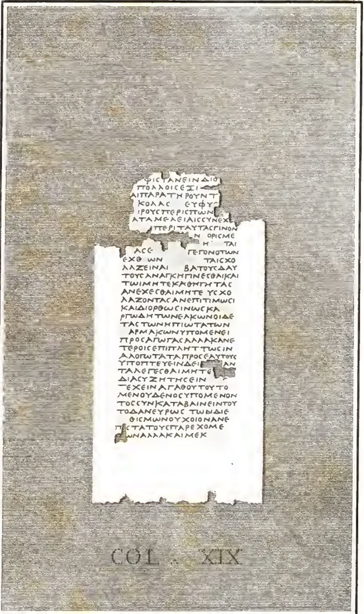
COL. XXI

Carlo Orazj dis. *Antonio Casanova inc.*

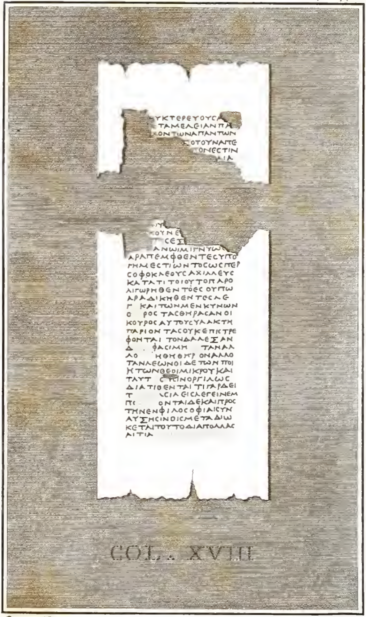


COL. XX

Carlo Orazj dis.   Franc. Celentano inc.



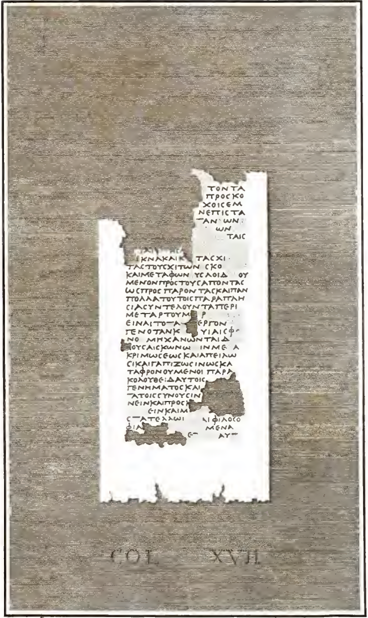
Carlo Orazj dis *Luigi Corazza inc*


ΥΚΤΕΡΕΥΟΥϹΑ
ΤΑΜΕΛΕΙΑΝΠΑ
ΚΟΝΤΩΝΑΠΑΝΤΩΝ
ΟΤΟΥΝΑΠΕ
ΟΝΕϹΤΙΝ
ΙΑ

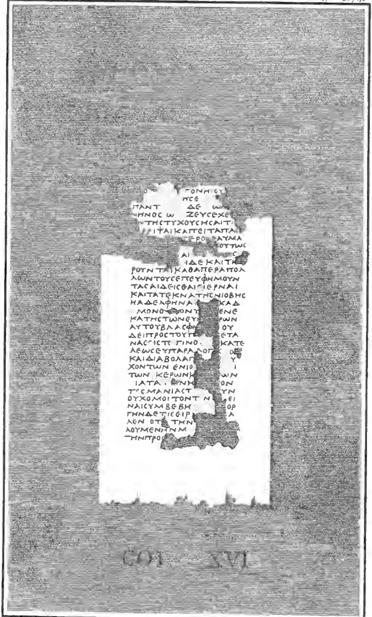
ΟΥ
ΟΥΝΕ
ϹΕΞ
ΑΝΩΙΜΙΓΝΥΩ
ΑΡΑΠΕΜΦΘΕΝΤΕϹΥΠΟ
ΓΗΜΕϹΤΙΩΝΤΟϹΩϹΠΕΡ
ϹΟΦΟΚΛΕΟΥϹΑΧΙΛΛΕΥϹ
ΚΑΤΑΤΙΤΟΙΟΥΤΟΠΑΡΟ
ΛΙΓΩΡΗΘΕΝΤΟΕϹ ΟΥΠΩ
ΑΡΑΔΙΚΗΘΕΝΤΕϹΑΓ
Γ ΚΑΙΤΩΝΜΕΝΚΥΝΩΝ
Ο ΡΟϹ ΤΑϹΘΗΡΑϹΑΝΟΙ
ΚΟΥΡΟϹΑΥΤΟΥϹΥΛΑΚΤΗ
ΠΑΡΙΟΝ ΤΑϹΟΥΚΕΠΙϹΤΡΕ
ΦΟΝΤΑΙ ΤΟΝΔΑΛΕΞΑΝ
Δ . ΦΑϹΙΜΗ ΤΑΝΑΛ
ΛΟ ΗΘΗΘΗΡ ΟΝΑΛΛΟ
ΤΑΝΛΕΩΝΟΙΔΕΤΩΝΠΟΙ
ΗΤΩΝΘΕΟΙΜΙΚΡΟΥΚΑΙ
ΤΑΥΤ ϹΤΙΝΟΡΓΙΛΩϹ
ΔΙΑΤΙΘΕΝΤΑΙΤΙΓΑΡΔΕΙ
Τ ΑϹΙΑ ΕΙϹΛΕΓΕΙΝΕΜ
ΠΟ ΟΝΤΑΙΔΕΚΑΙΠΡΟϹ
ΤΗΝΕΝΦΙΛΟϹΟΦΙΑΙϹΥΝ
ΑΥΞΗϹΙΝΟΙϹΜΕΤΑΔΙΩ
ΚΕΤΑΙΤΟΥΤΟΔΙΑΠΟΛΛΑϹ
ΑΙΤΙΑ

COL. XVIII

Carlo Orazj dis. *Antonio Casanova inc.*

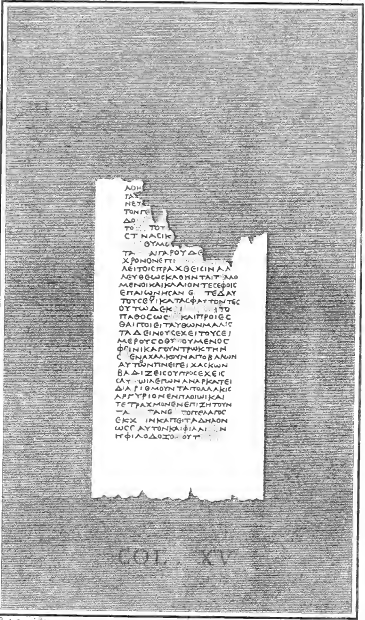


Carlo Orazj dis Franc Celentano inc


Ο ΤΟΝΗΙΟΥ
ΗϹΕ
ΠΑΝΤ ΔΕ Ω
ΗΝΟϹ Ω ΖΕΥϹΕΧΕ
ΤΗϹΤΥΧΟΥϹΗϹΑΙΤ
ΙΤΑΙΚΑΠΕΙΤΑΠΑ
ΡΟ ΑΥΜΑ
ΟΥΤΩϹ
ΑΙ Ϲ
ΙΔΕΚΑΙΤΗ
ΡΟΥΝΤΑΙΚΑΘΑΠΕΡΑΠΟΛ
ΛΩΝΤΟΥϹΕΠΕΥΦΗΜΟΥΝ
ΤΑϹΑΙΔΕΙϹΘΑΙϹΙΕΡΝΑΙ
ΚΑΙΤΑΤΕΚΝΑΤΗϹΝΙΟΒΗϹ
ΗΑΔΕΛΦΗΝΑ ΚΑΔ
ΜΟΝΟ ΟΝΥ ΕΝΕ
ΚΑΤΗϹΤΩΝΕΥ ΡΩΝ
ΑΥΤΟΥΒΛΑϹΦΗ ΟΥ
ΔΕΙΠΡΟϹΤΟΥΤ ΕΤΑ
ΝΑϹ ΙϹΤΠ ΓΙΝΟ ΚΑΤΕ
ΛΕΩϹΕΥΠΑΡΑΛΟΓ Ο
ΚΑΙΔΙΑΒΟΛΑΓ Υ
ΧΟΝΤΩΝ ΕΝΙΟ Ι
ΤΩΝ ΚΕΡΩΝΗ ΩΝ
ΙΑΤΑ ΕΝΗ ΟΝ
ΤΙϹΜΑΝΙΑϹΤ ΥΝ
ΟΥΧΟΜΟΙΤΟΝΤ Ν ΕΙ
ΝΑΙϹΥΜΒΕΒΗ ΟΡ
ΓΗΝΔΕΤΙϹΕΙΡ Α
ΛΕΝ ΟΤ ΤΗΝ
ΛΟΥΜΕΝΗΝΜ
ΤΗΝΠΡΟ

COL. XVI

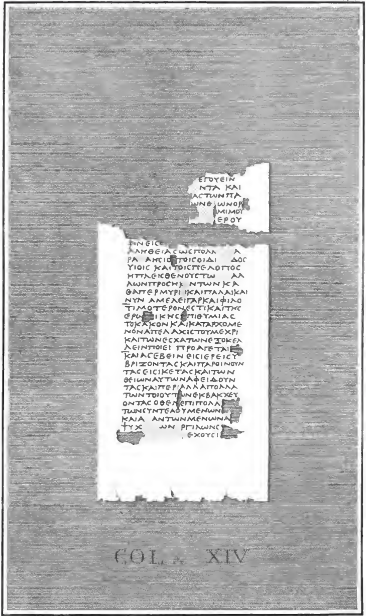
Carlo Orazi dis — Luigi Corazza inc



ΛΟΗ
ΤΑ
ΝΕΥ
ΤΟΝΓΕ
ΔΟ
ΤΟ ΤΟΥ
ϹΤ ΝΑϹΙΚ
ΘΥΜΟ
ΤΑ ΑΓΑΡΟΥΔΕ
ΧΡΟΝΟΝΕΠΙ
ΛΕΙΤΟΙϹΠΡΑΧΘΕΙϹΙΝΑΛ
ΛΕΥΘΕΩϹΚΑΘΗΝΤΑΙΤ ΛΛΟ
ΜΕΝΟΙΚΑΙΚΛΑΙΟΝΤΕϹΕΦΟΙϹ
ΕΠΑΙΩΝΗϹΑΝ Ε ΤΕΔΑΥ
ΤΟΥϹΕΡΙΚΑΤΑϹΦΑΤΤΟΝΤΕϹ
ΟΥΤΩΔΕΚ Ι ΙΤΟ
ΠΑΘΟϹΩϹ ΚΑΙΠΡΟΙΕϹ
ΘΑΙΠΟΙΕΙΤΑΥΘΩΝΜΑΛΙϹ
ΤΑΔΕΙΝΟΥϹΕΧΕΙΤΟΥϹΕΙ
ΜΕΡΟΥϹΟΘΥ ΟΥΜΕΝΟϹ
ΦΟΙΝΙΚΑΓΟΥΝΤΡΩΚΤΗΝ
Ϲ ΕΝΑΧΑΛΚΟΥΝΑΠΟΒΑΛΩΝ
ΑΥΤΩΝΤΙΝΕΙΓΕΙΧΑϹΚΩΝ
ΒΑΔΙΖΕΙϹΟΥΠΡΟϹΕΧΕΙϹ
ϹΑΥ ΩΙΛΕΓΩΝΑΝΑΡΚΑΤΕΙ
ΔΙΑΡΙΘΜΟΥΝΤΑΠΟΛΛΑΚΙϹ
ΑΡΓΥΡΙΟΝΕΝΠΛΟΙΩΙΚΑΙ
ΤΕΤΡΑΧΜΟΝΕΝΕΠΙΖΗΤΟΥΝ
ΤΑ ΤΑΝΕ ΤΟΠΕΛΑΓΟϹ
ΕΚΧ ΙΝΚΑΠΕΙΤΑΔΗΛΟΝ
ΩϹΓΑΥΤΟΝΚΑΙΦΙΛΑΙ Ν
ΗΦΙΛΟΔΟΞΟ ΟΥΤ

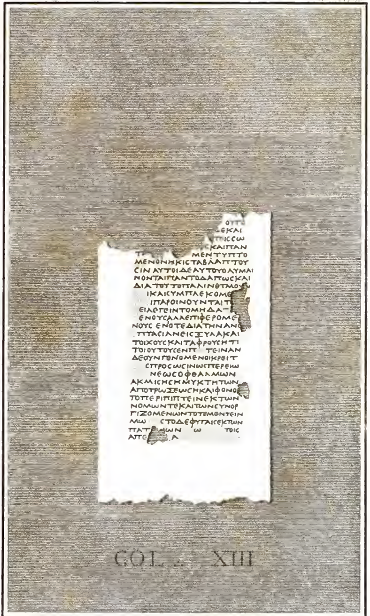
COL. XV

Carlo Orazj dis. *Antonio Casanova inc.*



COL. XIV

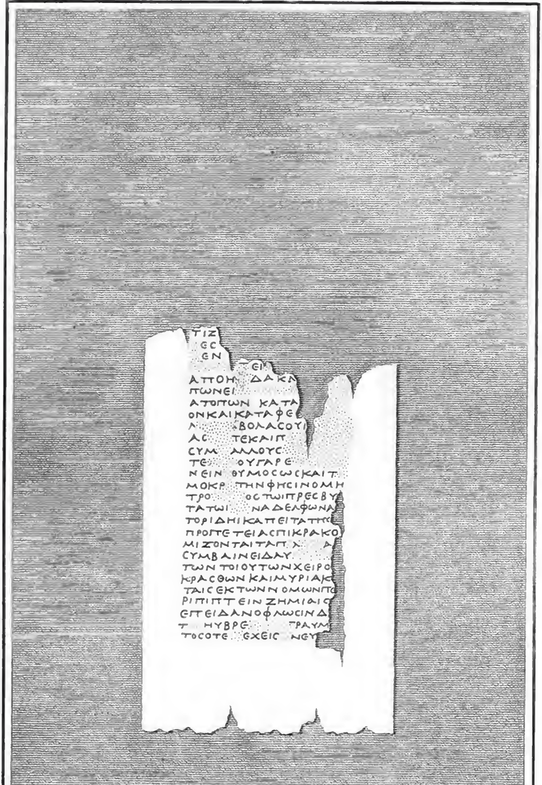
Carlo Orazj dis. *Franc. Celentano inc.*



ΟΠΤ
ΕΚΑΙ
ΙCCΩ
CΚΑΙΠΑΝ
Τ ΜΕΝΤΥΠΤΟ
ΜΕΝΟΝΗΚΙCΤΑΒΛΑΠΤΟΥ
CΙΝΑΥΤΟΙΔΕΑΥΤΟΥΟΛΥΜΑΙ
ΝΟΝΤΑΙΠΑΝΤΟΔΑΠΩCΚΑΙ
ΔΙΑΤΟΥΤΟΠΑΛΙΝΘΤΜΟΥ
ΙΚΑΙCΥΜΠΛΕΚΟΜΕ
ΙΠΑΡΟΙΝΟΥΝΤΑΙΤ
ΕΙΛΕΓΕΙΝΤΟΜΗΔΑ
ΕΝΟΥCΑΛΛΕΠΙΦΕΡΟΜΕ
ΝΟΥCΕΝΟΤΕΔΙΑΤΗΝΑΝ
ΠΤΑCΙΑΝΕΙCΞΥΛΑΚΑΙ
ΤΟΙΧΟΥCΚΑΙΤΑΦΡΟΥCΗΤΙ
ΤΟΙΟΥΤΟΥCΕΝΠ ΤΕΙΝΑΝ
ΔΕΟΥΝΓΕΝΟΜΕΝΟΙΚΡΕΙΤ
CΠΡΟCΩCΙΝΩCΠΕΡΕΚΩ
ΝΕΩCΟΦΘΑΛΜΩΝ
ΑΚΜΙCΗCΗΜΥΚΤΗΤΩΝ
ΑΠΟΤΡΩΞΕΩCΗΚΑΙΦΟΝΟ
ΤΟΠΕΡΙΠΙΠΤΕΙΝΕΚΤΩΝ
ΝΟΜΩΝΤΕΚΑΙΤΩΝCΥΝΟΡ
ΓΙΖΟΜΕΝΩΝΤΟΤΕΜΕΝΤΕΙΝ
ΜΩ CΤΟΔΕΦΥΓΑΙCΕΚΤΩΝ
ΠΑΤ ΩΝ Ω ΤΟΙC
ΑΠΕ Α

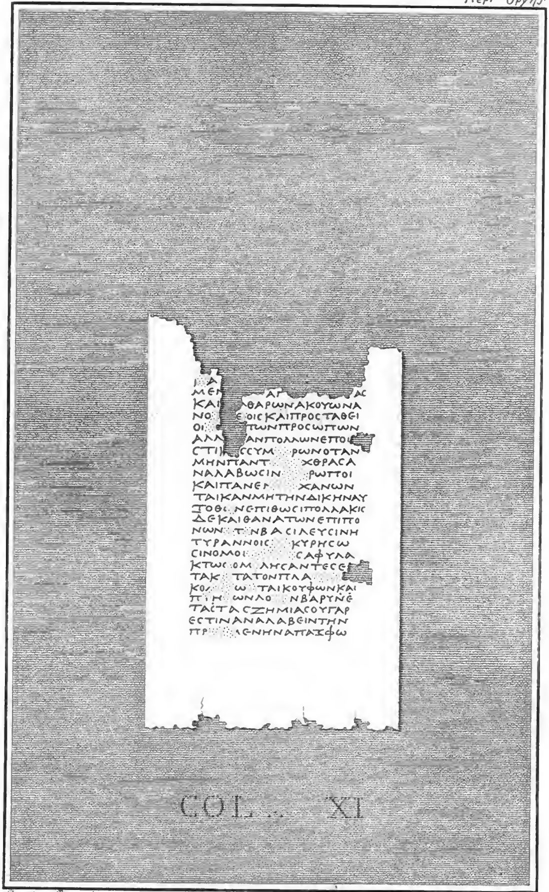
COL. XIII

Carlo Orazj dis. — Luigi Corazza inc.

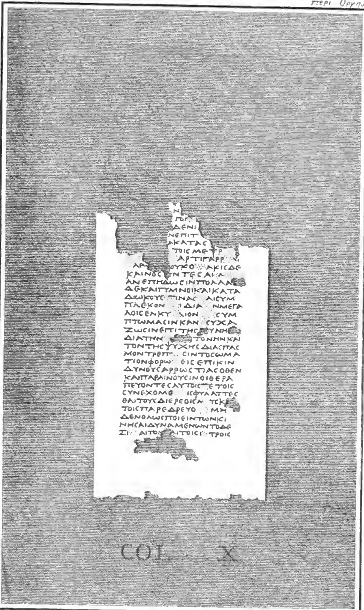


COL. XII

Carlo Orazj dir. *Antonio Casanova inc.*



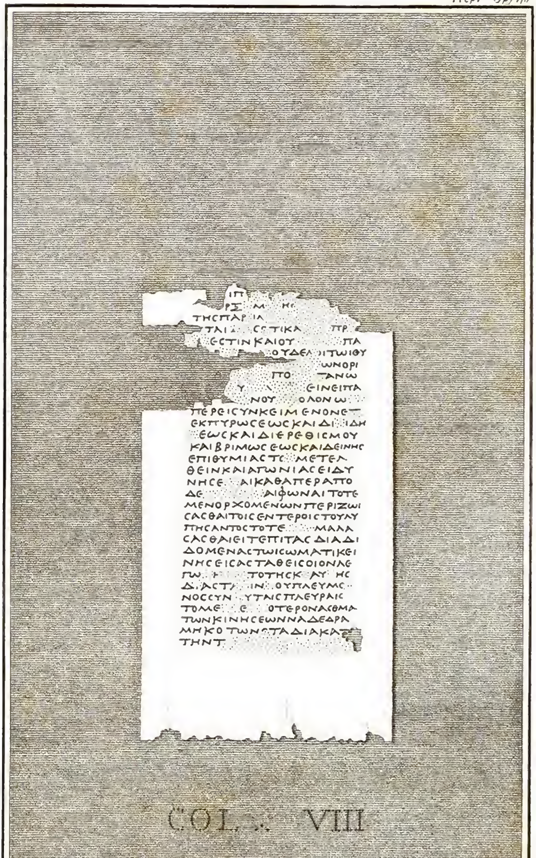
Carlo Orazj dis. *Franc. Celentano inc*



Carlo Orazi dis. Luigi Corazza inc.

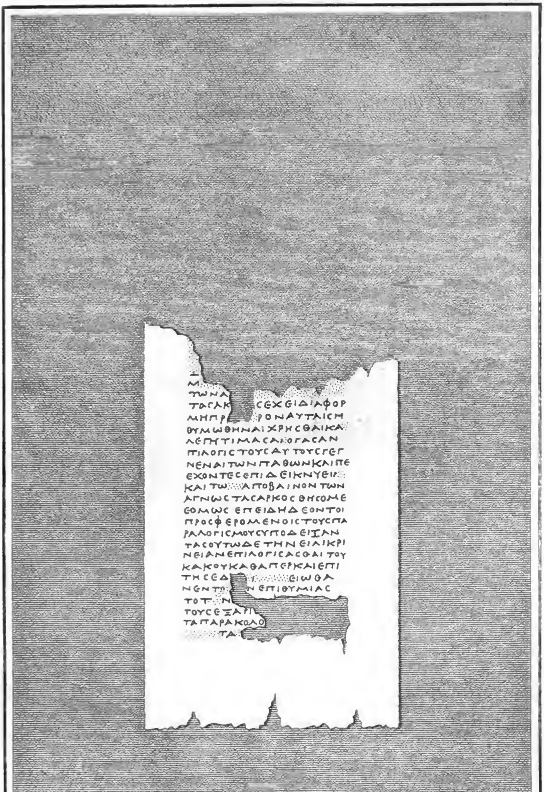


Carlo Orazj dis. *Antonio Casanova inc.*


ΙΠ
ΡΣ Μ ΗϹ
ΤΗϹΠΑΡ ΙΑ
ΤΑΙΔ ϹΕΤΙΚΑ ΠΡ
ΕϹΤΙΝΚΑΙΟΥ ΠΑ
ΟΥΔΕΛ ΙΤΩΙΘΥ
ΩΝΟΡΙ
ΠΟ ΤΑΝΩ
Υ Λ ΕΙΝΕΙΠΑ
ΝΟΥ ΟΛΟΝΩ
ΠΕΡΕΙϹΥΝΚΕΙΜΕΝΟΝΕΤ
ΕΚΠΥΡΩϹΕΩϹΚΑΙΔΙ ΙΔΗ
ΕΩϹΚΑΙΔΙΕΡΕΘΙϹΜΟΥ
ΚΑΙΒΡΙΜΩϹΕΩϹΚΑΙΔΕΙΝΗϹ
ΕΠΙΘΥΜΙΑϹΤΟ ΜΕΤΕΛ
ΘΕΙΝΚΑΙΑΓΩΝΙΑϹΕΙΔΥ
ΝΗϹΕ ΑΙΚΑΘΑΠΕΡΑΠΟ
ΔΕ ΑΙΦΩΝΑΙΤΟΤΕ
ΜΕΝΟΡΧΟΜΕΝΩΝΠΕΡΙΖΩΙ
ϹΑϹΘΑΙΤΟΙϹΕΝΤΕΡΟΙϹΤΟΥΛΥ
ΠΗϹΑΝΤΟϹΤΟΤΕ ΜΑΛΑ
ϹΑϹΘΑΙΕΙΤΕΠΙΤΑϹΔΙΑΔΙ
ΔΟΜΕΝΑϹΤΩΙϹΩΜΑΤΙΚΕΙ
ΝΗϹΕΙϹΑϹΤΑΘΕΙϹΟΙΟΝΛΕ
ΓΩ Η ΤΟΤΗϹΚ ΑΥ ΗϹ
ΔΙΑϹΤΑ ΙΝ ΟΥΠΛΕΥΜΟ
ΝΟϹϹΥΝ ΥΤΑΙϹΠΛΕΥΡΑΙϹ
ΤΟΜΕ Ε ΟΤΕΡΟΝΑϹΘΜΑ
ΤΩΝΚΙΝΗϹΕΩΝΝΑΔΕΔΡΑ
ΜΗΚΟΤΩΝΕΤΑΔΙΑΚΑΤ
ΤΗΝΤ

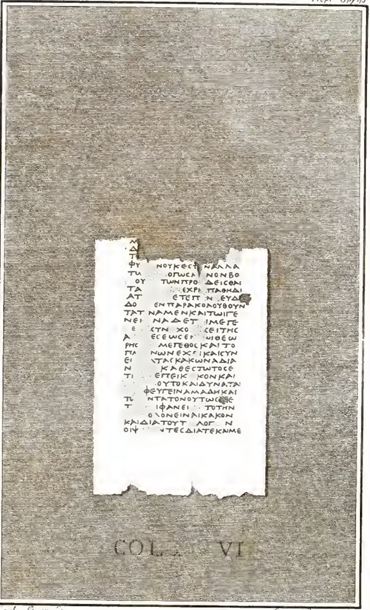
COL. VIII

Carlo Orazj dis. *Franc. Celentano inc.*



Carlo Orazj dis. Antonio Casanova inc.

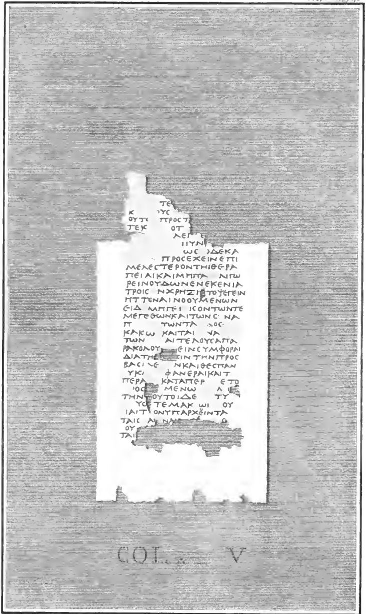




Μ
Δ
Τ
ΦΥ ΝΟΥΚΕϹΤ ΝΑΛΛΑ
ΤΩ ΟΠΩϹΑ ΝΟΝΒΟ
ΟΥ ΤΩΝΠΡΟ ΔΕΙϹΘΑΙ
ΤΑ ΕΧΡΗ ΠΑΘΗΔΙ
ΑΤ ΕΤΕΠ Ν ΕΥΔ
ΔΟ ΕΝΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ
ΤΑΤ ΝΑΜΕΝΚΑΙΤΩΙΓΕ
ΝΕΙ ΝΑΔΕΤ ΙΜΕΓΕ
Ε ϹΥΝ ΧΟ ϹΕΙΤΗϹ
Α ΕϹΕΩϹΕΙ ΝΙΘΕΩ
ΡΗϹ ΜΕΓΕΘΟϹΚΑΙΤΟ
ΠΑ ΝΩΝΕΧΕ ΚΑΙϹΥΝ
ΕΙ ΤΑϹΚΑΚΩΝΑΔΙΑ
Ν ΚΑΘΕϹΤΩΤΟϹΕ
ΤΙ ΕΠΕΙΚ ΚΟΝΚΑΙ
ΟΥΤΟΚΑΙΔΥΝΑΤΑΙ
ΦΕΥΓΕΙΝΑΜΑΔΗΚΑΙ
ΤΩ ΝΤΑΤΟΝΟΥΤΩϹ
Τ ΙΦΑΝΕΙ ΤΟΤΗΝ
ΟΛΟΝΕΙΝΑΙΚΑΚΟΝ
ΚΑΙΔΙΑΤΟΥΤ ΛΟΓ Ν
ΟΙΨ ΝΤΕϹΔΙΑΤΕΚΝΜΕ

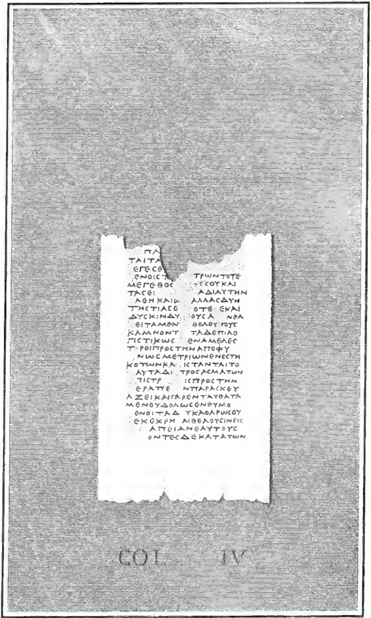
COL. VI.

Carlo Orazi dis   Luigi Corazza inc

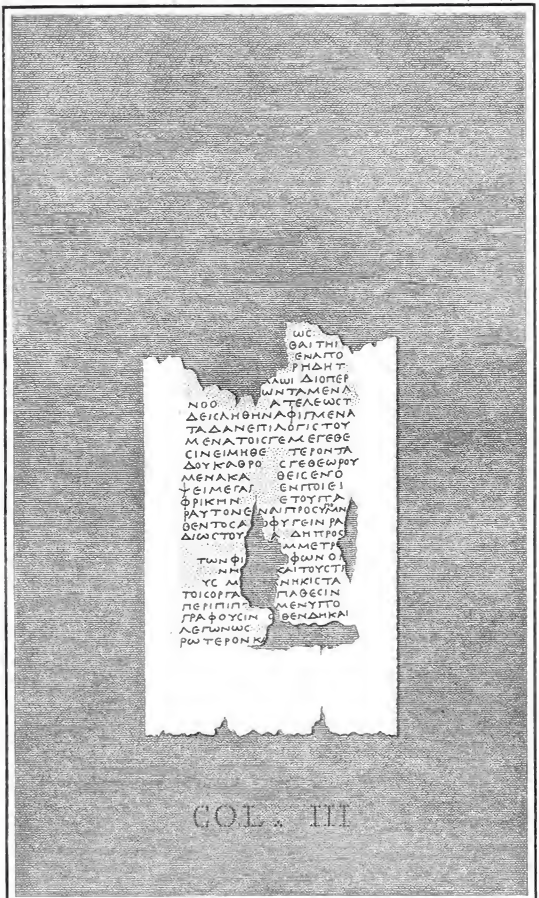


COL. V

Carlo Orazj dis. Franc. Celentano inc.

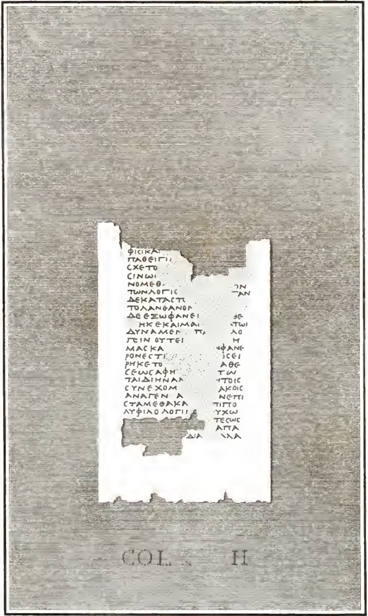


Carlo Orazi dis. Luigi Corazza inc.

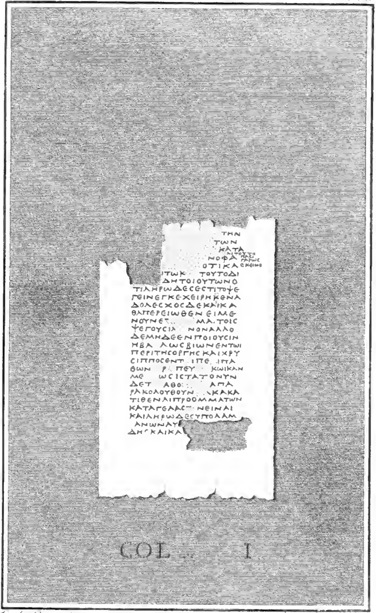


Carlo Orazj dis. Antonio Casanova inc.



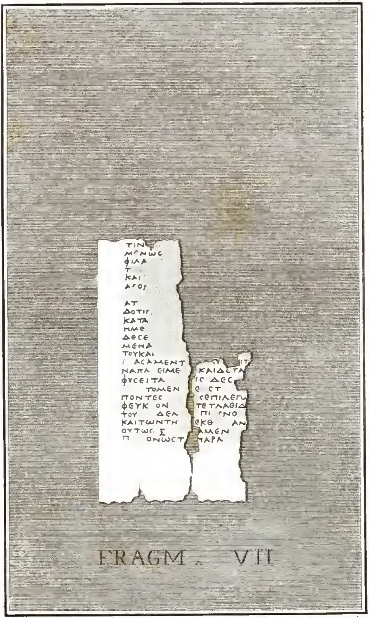


Carlo Orazi dis. Franc. Celentano inc.


ΤΗΝ
ΤΩΝ
ΚΑΤΑ
ΑΙΤΟΥΣΤΟ
ΝΟΦΑ ΠΑΣ
ΓΑΡΩΣ
ΟΤΙΚΑ ΕΚΕΙΝΟ
ΙΤΩΚ ΤΟΥΤΟΔΙ
ΔΗΤΟΙΟΥΤΩΝΟ
ΤΙΛΗΡΩΔΕΣΕΣΤΙΤΟΨΕ
ΓΕΙΝΕΓΚΕΧΕΙΡΗΚΕΝΑ
ΔΟΛΕΣΧΟΣΔΕΚΑΙΚΑ
ΘΑΠΕΡΕΙΩΘΕΝ ΕΙΜΕ
ΝΟΥΝΕΤ.. ΜΑ.ΤΟΙΣ
ΨΕΓΟΥΣΙΛ ΝΟΝΑΛΛΟ
ΔΕΜΗΔΕΕΝΠΟΙΟΥΣΙΝ
ΗΒΑ ΛΩΣΒΙΩΝΕΝΤΩΙ
ΠΕΡΙΤΗΣΟΡΓΗΣΚΑΙΧΡΥ
ΣΙΠΠΟΣΕΝΤ ΙΠΕ. ΙΠΑ
ΘΩΝ Ρ. ΠΕΥ ΚΩΙΚΑΝ
ΜΕ ΩΣΙΣΤΑΤΟΝΥΝ
ΔΕΤ ΑΒΘ:: ΑΠΑ
ΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ ..ΚΑΚΑ
ΤΙΘΕΝΑΙΠΡΟΟΜΜΑΤΩΝ
ΚΑΤΑΓΓΑΛΑΣΤ ΝΕΙΝΑΙ
ΚΑΙΛΗΡΩΔΕΣΥΠΟΛΛΜ
ΑΝΩΝΑΥ
ΔΗΣΚΑΙΚΑ

COL. I

Carlo Orazi dis. Luigi Corsi inc.



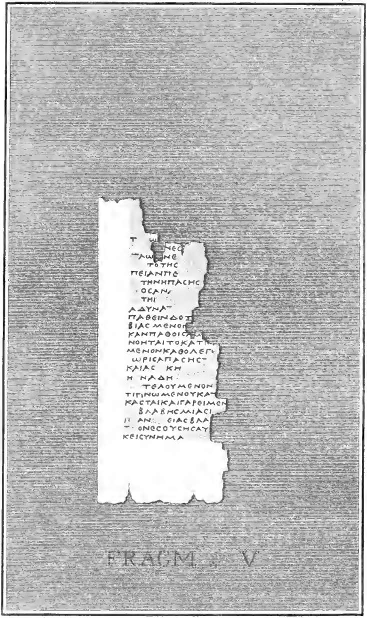
FRAGM. VII

Carlo Orazj dis. Antonio Casanova inc.



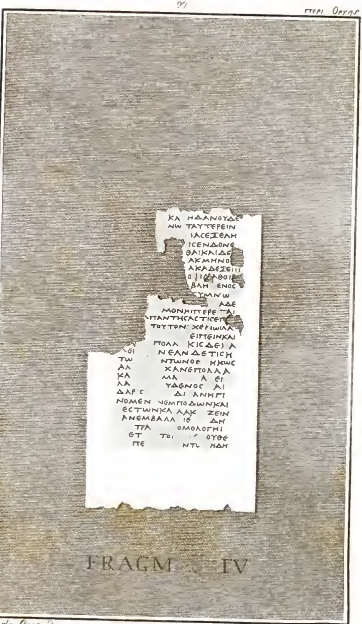


Carlo Orazi dis. *Franc. Celentano inc.*

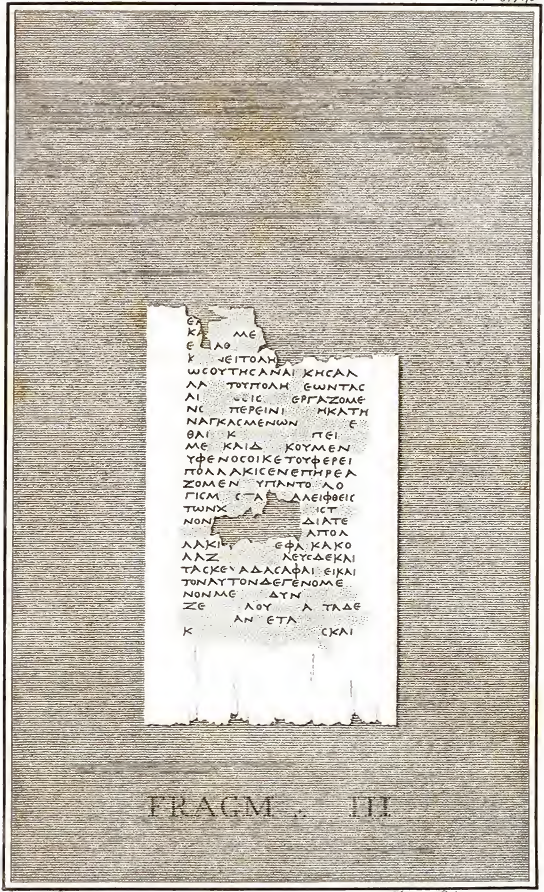


FRAGM. V

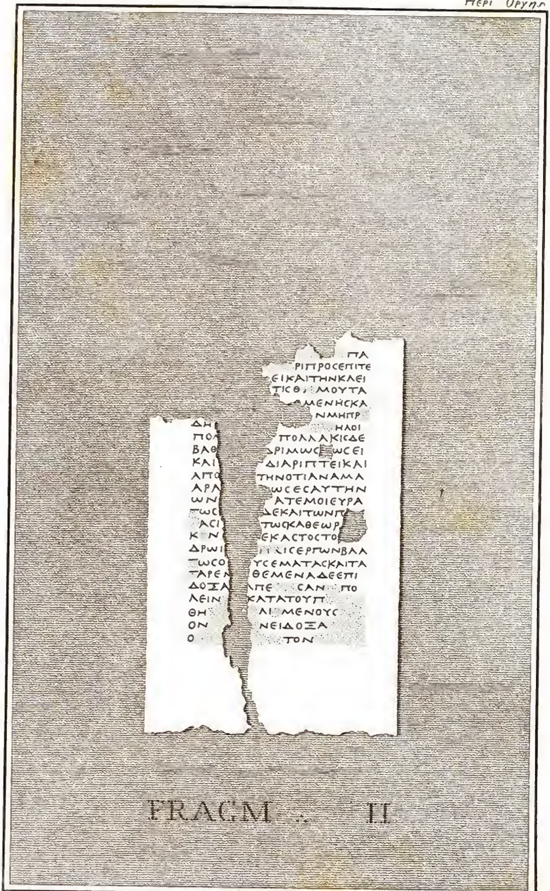
Carlo Orazj dis. — Antonio Casanova inc.



Carlo Orazi dis *Luigi Corazza inc*

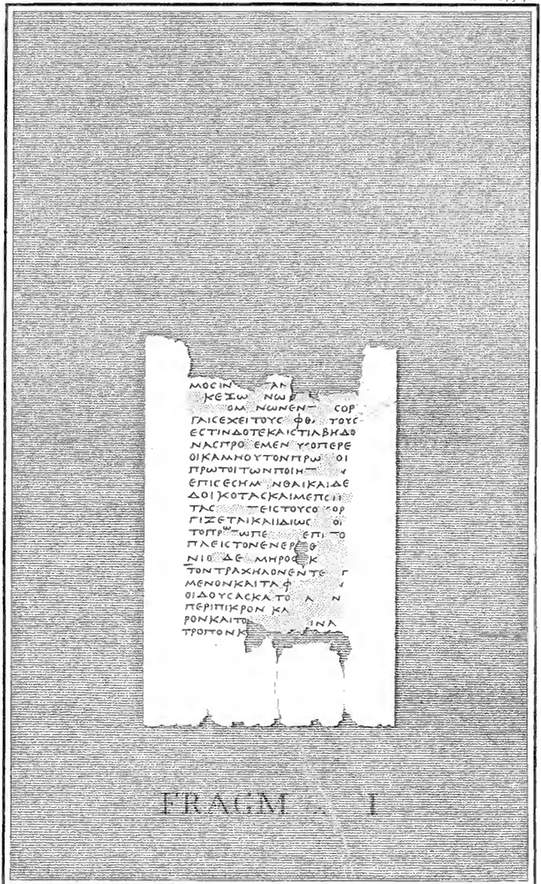


Carlo Orazj dis — *Franc Celentano inc.*

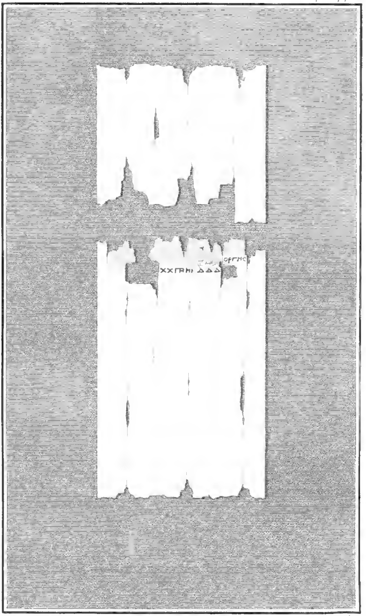

ΠΑ
ΡΙΠΡΟϹΕΠΙΤΕ
ΕΙΚΑΙΤΗΝΚΛΕΙ
ΤΙϹΘ ΜΟΥΤΑ
ΜΕΝΗϹΚΑ
ΝΜΗΠΡ
ΔΗ ΗΛΟΙ
ΠΟΛ ΠΟΛΛΑΚΙϹΔΕ
ΒΑΘ ΡΙΜΩϹ ΩϹΕΙ
ΚΑΙ ΔΙΑΡΙΠΤΕΙΚΑΙ
ΑΠΟ ΤΗΝΟΤΙΑΝΑΜΑ
ΑΡΛ ΩϹΕϹΑΥΤΗΝ
ΩΝ ΑΤΕΜΟΙΕΥΡΑ
ΤΩϹ ΔΕΚΑΙΤΩΝΠ
ΑϹΙ ΤΩϹΚΑΘΕΩΡ
Κ Ν ΕΚΑϹΤΟϹΤΟ
ΔΡΩΙ ΙϹΕΡΓΩΝΒΑΛ
ΤΩϹΟ ΥϹΕΜΑΤΑϹΚΑΙΤΑ
ΤΑΡΕΝ ΘΕΜΕΝΑΔΕΕΠΙ
ΔΟΞΑ ΑΠΕ ϹΑΝ ΠΟ
ΛΕΙΝ ΚΑΤΑΤΟΥΠ
ΘΗ ΑΙ ΜΕΝΟΥϹ
ΟΝ ΝΕΙΔΟΞΑ
Ο ΤΟΝ

FRAGM... II.

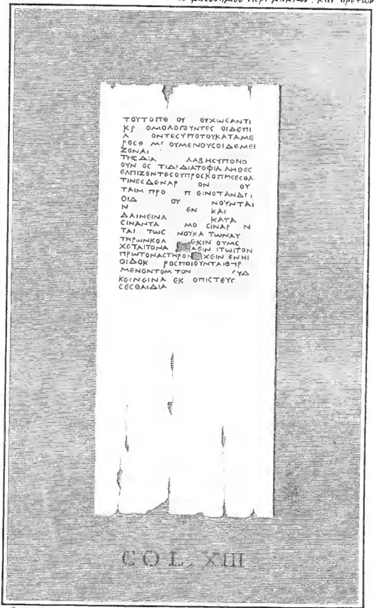
Carlo Orazj dis — Luigi Corazza inc



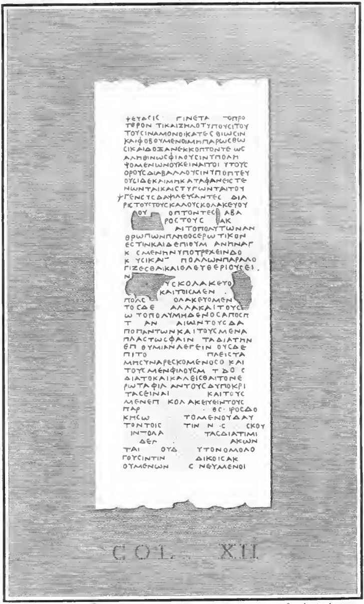
Carlo Orazj dis *Franc. Celentano inc.*



Carlo Orazj dis. Antonio Cammarano inc.

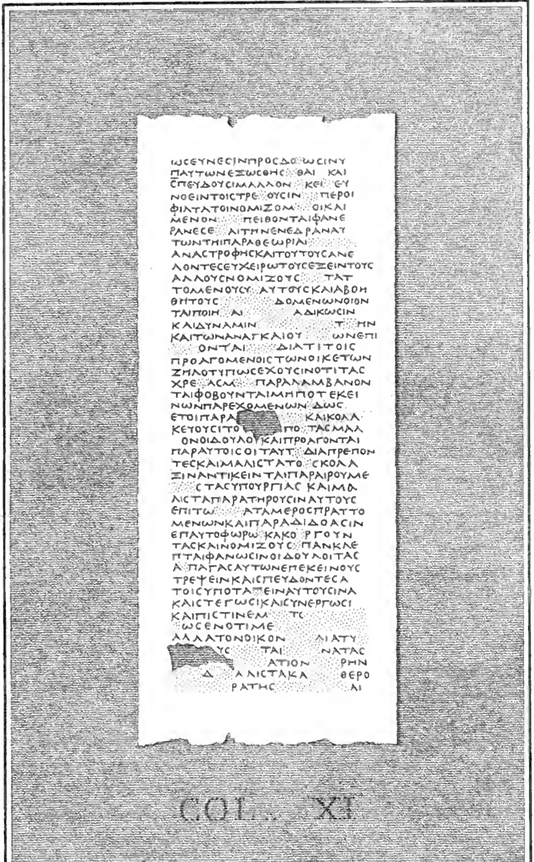


J. B. Casanova dis. Fran. Casanova inc.

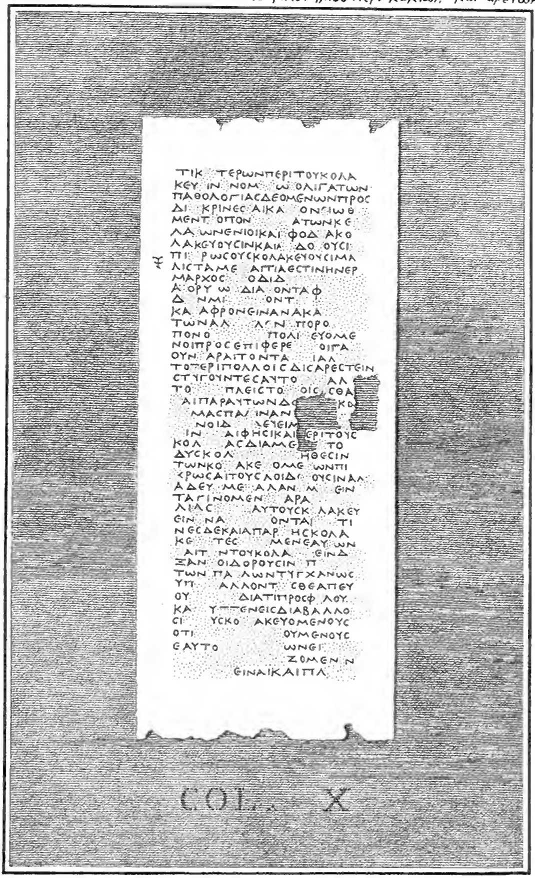


Gio. B. Casanova dis. *Carlo Malesci inc.*





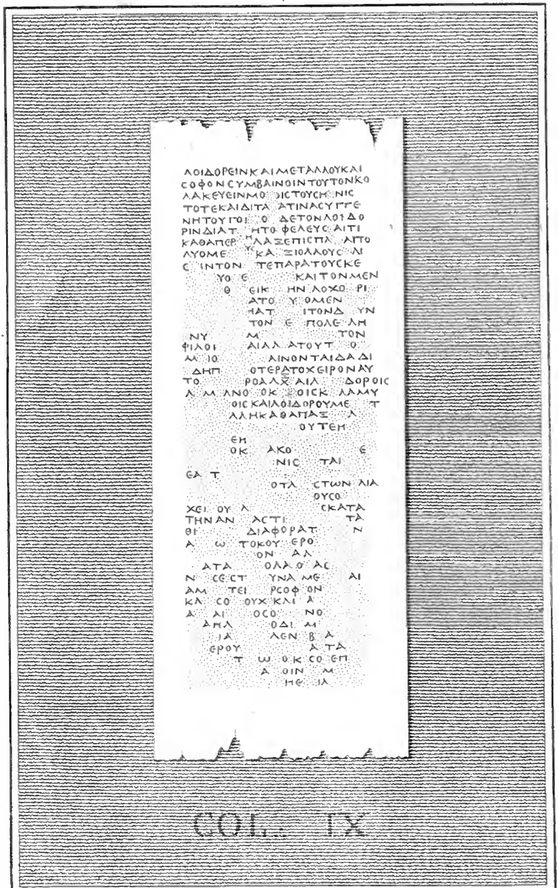
Franc. Celentano dis. *Luigi Corazza inc.*



ΤΙΚ ΤΕΡΩΝΠΕΡΙΤΟΥΚΟΛΑ
ΚΕΥ ΙΝ ΝΟΜ Ω ΟΛΙΓΑΤΩΝ
ΠΑΘΟΛΟΓΙΑϹΔΕΟΜΕΝΩΝΠΡΟϹ
ΔΙ ΚΡΙΝΕϹΑΙΚΑ ΟΝϹΙΩΘ
ΜΕΝΤ ΟΠΟΝ ΑΤΩΝΚΕ
ΛΑ ΩΝΕΝΙΟΙΚΑΙ ΦΟΔ ΑΚΟ
ΛΑΚΕΥΟΥϹΙΝΚΑΙΑ ΔΟ ΟΥϹΙ
ΠΙ ΡΩϹΟΥϹΚΟΛΑΚΕΥΟΥϹΙΜΑ
ΛΙϹΤΑΜΕ ΑΠΙΑΕϹΤΙΝΗΗΝΕΡ
ΜΑΡΧΟϹ ΟΔΙΔ
Α ΟΡΥ Ω ΔΙΑ ΟΝΤΑΦ
Δ ΝΜΙ ΟΝΤ
ΚΑ ΑΦΡΟΝΕΙΝΑΝΑΚΑ
ΤΩΝΑΛ ΛΓΝ ΠΟΡΟ
ΠΟΝΟ ΠΟΛΙ ΕΥΟΜΕ
ΝΟΙΠΡΟϹΕΠΙΦΕΡΕ ΟΙΓΑ
ΟΥΝ ΑΡΑΙΤΟΝΤΑ ΙΑΛ
ΤΟΠΕΡΙΠΟΛΛΟΙϹΔΙϹΑΡΕϹΤΕΙΝ
ϹΤΥΓΟΥΝΤΕϹΑΥΤΟ ΑΛ
ΤΟ ΠΛΕΙϹΤΟ ΟΙϹ ϹΘΑ
ΑΙΠΑΡΑΥΤΩΝΔ ΚΟ
ΜΑϹΠΑ ΙΝΑΝ
ΝΟΙΔ ΛΕΥΕΙΜ
ΙΝ ΑΙΦΗϹΙΚΑΙ ΕΡΙΤΟΥϹ
ΚΟΛ ΑϹΔΙΑΜΕ ΤΟ
ΔΥϹΚΟΛ ΗΘΕϹΙΝ
ΤΩΝΚΟ ΑΚΕ ΟΜΕ ΩΝΠΙ
ΚΡΩϹΑΙΤΟΥϹΛΟΙΔ ΟΥϹΙΝΑΛ
ΑΔΕΥ ΜΕ ΑΛΑΝ Μ ΕΙΝ
ΤΑΓΙΝΟΜΕΝ ΑΡΑ
ΛΙΑϹ ΑΥΤΟΥϹΚ ΛΑΚΕΥ
ΕΙΝ ΝΑ ΟΝΤΑΙ ΤΙ
ΝΕϹΔΕΚΑΙΑΠΑΡ ΗϹΚΟΛΑ
ΚΕ ΤΕϹ ΜΕΝΕΑΥ ΩΝ
ΑΙΤ ΝΤΟΥΚΟΛΑ ΕΙΝΔ
ΞΑΝ ΟΙΔΟΡΟΥϹΙΝ Π
ΤΩΝ ΠΑ ΛΩΝΤΥΓΧΑΝΩϹ
ΥΠ ΑΛΛΟΝΤ ϹΘΕΑΠΕΥ
ΟΥ ΔΙΑΤΙΠΡΟϹΦ ΛΟΥ
ΚΑ ΥΠΤΕΝΕΙϹΔΙΑΒΑΛΛΟ
ϹΙ ΥϹΚΟ ΑΚΕΥΟΜΕΝΟΥϹ
ΟΤΙ ΟΥΜΕΝΟΥϹ
ΕΑΥΤΟ ΩΝΕΙ
ΖΟΜΕΝ Ν
ΕΙΝΑΙΚΑΙΠΑ

COL. X

Franc. Celentano dis. *Fran. Casanova inc.*

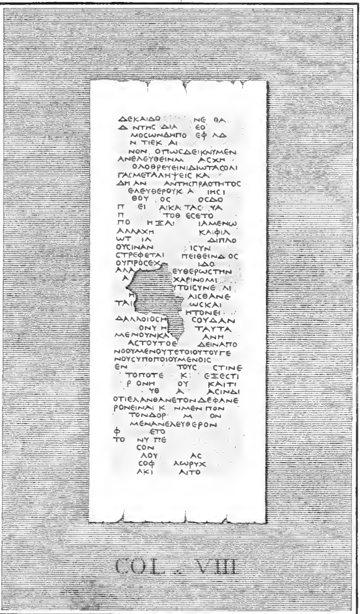


ΛΟΙΔΟΡΕΙΝΚΑΙΜΕΤΑΛΛΟΥΚΑΙ
ϹΟΦΟΝϹΥΜΒΑΙΝΟΙΝΤΟΥΤΟΝΚΟ
ΛΑΚΕΥΕΙΝΜΟ ΟΙϹΤΟΥϹΗ ΝΙϹ
ΤΟΤΕΚΑΙΔΙΤΑ ΑΤΙΝΑϹΥΓΓΕ
ΝΗΤΟΥΓΟΙ Ο ΔΕΤΟΝΛΟΙΔΟ
ΡΙΝΔΙΑΤ ΗΤΟ ΦΕΛΕΥϹ ΑΙΤΙ
ΚΑΘΑΠΕΡ ΛΑΞΕΠΙϹΠΑ ΑΠΟ
ΛΥΟΜΕ ΚΑ ΞΙΟΛΛΟΥϹ ΛΙ
Ϲ ΙΝΤΟΝ ΤΕΠΑΡΑΤΟΥϹΚΕ
ΥΟ Ε ΚΑΙΤΟΝΜΕΝ
Θ ΕΙΚ ΗΝ ΛΟΧΟ ΡΙ
ΑΤΟ Υ ΟΜΕΝ
ΗΑΤ ΙΤΟΝΔ ΥΝ
ΤΟΝ Ε ΠΟΛΕ ΛΗ
ΝΥ Μ ΤΟΝ
ΦΙΛΟΙ ΑΙΛΛ ΑΤΟΥΤ Ο
Μ ΙΟ ΑΙΝΟΝΤΑΙΔΑ ΔΙ
ΔΗΠ ΟΤΕΡΑΤΟΧΕΙΡΟΝΑΥ
ΤΟ ΡΟΑΛΧ ΑΙΛ ΔΟΡΟΙϹ
Λ Μ ΑΝΟ ΟΚ ΟΙϹΚ ΛΑΜΥ
ΟΙϹΚΑΙΛΟΙΔΟΡΟΥΜΕ Τ
ΑΛΗΚΑΘΑΠΑΞ Λ
ΟΥΤΕΗ
ΕΗ
ΟΚ ΑΚΟ Ε
ΝΙϹ ΤΑΙ
ΕΑ Τ
ΟΤΛ ϹΤΩΝ ΛΙΑ
ΟΥϹΟ
ΧΕΙ ΟΥ Λ ϹΚΑΤΑ
ΤΗΝΑΝ ΑϹΤΙ ΤΑ
ΘΙ ΔΙΑΦΟΡΑΤ Ν
Α Ω ΤΟΚΟΥ ΕΡΟ
ΟΝ ΑΛ
ΑΤΑ ΟΛΑ Ο ΑϹ
Ν ϹΕϹΤ ΥΝΑ ΜΕ ΑΙ
ΑΜ ΤΕΙ ΡϹΟΦ ΟΝ
ΚΛ ϹΟ ΟΥΧ ΚΛΙ Λ
Α ΑΙ ΟϹΟ ΝΟ
ΑΗΛ ΟΔΙ Μ
ΙΑ ΛΕΝ Β Α
ΕΡΟΥ Α ΤΑ
Τ Ω Ο Κ ϹΟ ΕΠ
Α ΟΙΝ Μ
ΗΕ ΙΛ

COL. IX

F. Celentano dis. *R. Biondi inc.*



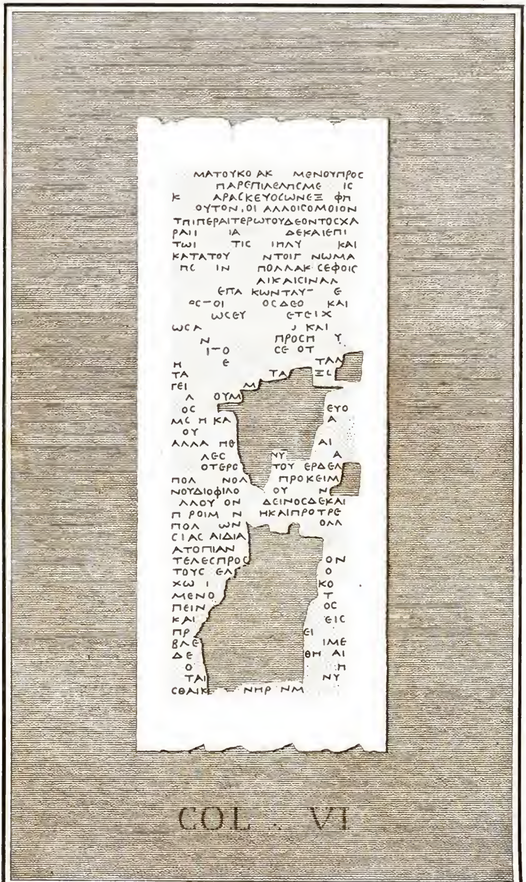


COL. VIII

F. Celentano dis. *L. Corazza inc.*



Fran. Celentano dis. Gius. Casanova inc.



ΜΑΤΟΥΚΟ ΑΚ ΜΕΝΟΥΠΡΟϹ
ΠΑΡΕΠΙΛΕΛΠϹΜΕ ΙϹ
Κ ΑΡΑϹΚΕΥΟϹΩΝΕΞ ΦΗ
ΟΥΤΟΝ,ΟΙ ΑΛΛΟΙϹΟΜΟΙΟΝ
ΤΗΙΠΕΡΑΙΤΕΡΩΤΟΥΔΕΟΝΤΟϹΧΑ
ΡΑΙΙ ΙΑ ΔΕΚΑΙΕΠΙ
ΤΩΙ ΤΙϹ ΙΗΛΥ ΚΑΙ
ΚΑΤΑΤΟΥ ΝΤΟΙΓ ΝΩΜΑ
ΗϹ ΙΝ ΠΟΛΛΑΚ ϹΕΦΟΙϹ
ΑΙΚΑΙϹΙΝΑΛ
ΕΠΑ ΚΩΝΤΑΥ- Ε
ΟϹ-ΟΙ ΟϹΔΕΟ ΚΑΙ
ΩϹΕΥ ΕΤΕΙΧ
ΩϹΑ Ι ΚΑΙ
Ν ΠΡΟϹΗ Υ
Ι-Ο ϹΕ ΟΤ
Η Ε ΤΑΛ
ΤΑ ΤΑ ΞΙ
ΓΕΙ Μ
Λ ΟΥΜ
ΟϹ ΕΥΟ
ΜϹ Η ΚΑ Α
ΟΥ
ΑΛΛΑ ΗΘ ΑΙ
ΛΕϹ ΝΥ Α
ΟΤΕΡϹ ΤΟΥ ΕΡΔΕΛ
ΠΟΛ ΝΟΛ ΠΡΟΚΕΙΜ
ΝΟΥΔΙΟΦΙΛΟ ΟΥ Ν
ΛΛΟΥ ΟΝ ΔΕΙΝΟϹΔΕΚΑΙ
Π ΡΟΙΜ Ν ΗΚΑΙΠΡΟΤΡΕ
ΠΟΛ ΩΝ ΟΛΛ
ϹΙΑϹ ΑΙΔΙΑ
ΑΤΟΠΙΑΝ
ΤΕΛΕϹΠΡΟϹ ΟΝ
ΤΟΥϹ ΕΛ Ο
ΧΩ Ι ΚΟ
ΜΕΝΟ Τ
ΠΕΙΝ ΟϹ
ΚΑΙ ΕΙϹ
ΠΡ ΕΙ
ΒΛΕ ΙΜΕ
ΔΕ ΘΗ ΑΙ
Ο Η
ΤΑΙ ΝΥ
ϹΘΑΙΚ ΝΗΡ ΝΜ

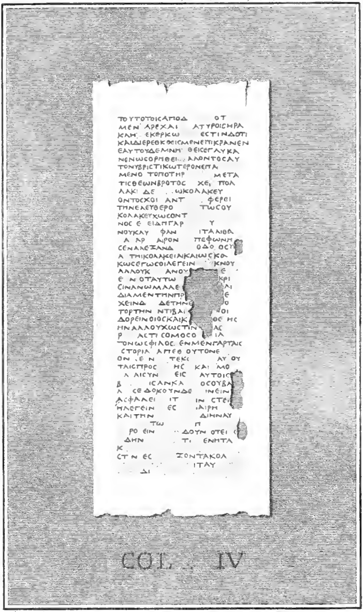
COL. VI

Gio. B.ª Casanova dis *Carlo Malesci inc*

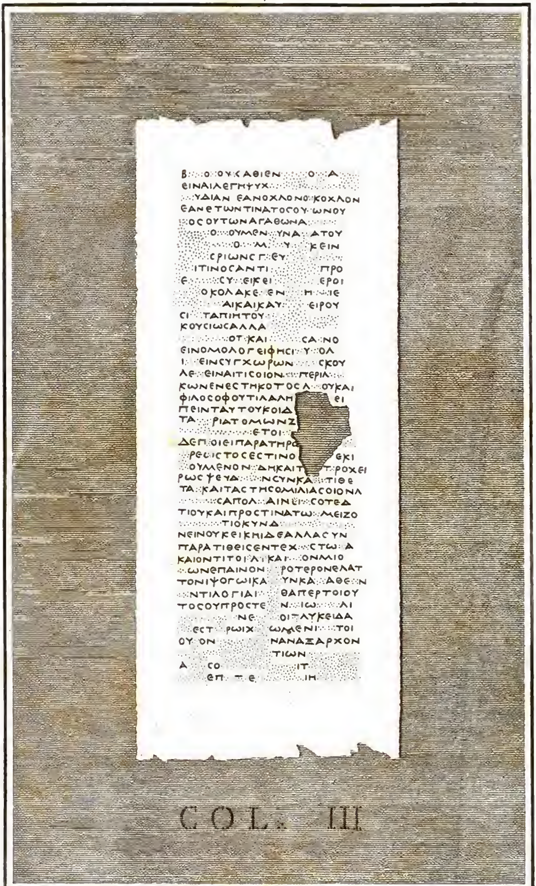


COL. V

Fran. Celentano dis. Raf. Biondi inc.


ΤΟΥΤΟΤΟΙΣΑΠΟΔ ΟΤ
ΜΕΝ ΑΡΕΧΑΙ ΑΤΥΡΟΙΣΗΡΑ
ΚΑΗ ΕΚΕΡΚΩ ΕΣΤΙΝΔΟΤΙ
ΚΑΙΔΙΕΡΕΟΚΘΕΙΣΜΕΝΕΠΙΚΡΑΝΕΝ
ΕΑΥΤΟΥΔΕΜΝΗ ΘΕΚΕΓΛΥΚΑ
ΝΕΝΩΣΟΡΜΗΘΕΙ ΛΛΟΝΤΟΣΑΥ
ΤΟΝΥΒΡΙΣΤΙΚΩΤΕΡΟΝΕΠΑ
ΜΕΝΟ ΤΟΠΟΤΗΡ ΜΕΤΑ
ΤΙΣΘΕΩΝΒΡΟΤΟΣ ΧΕΙ ΠΟΛ
ΛΑΚΙ ΔΕ ..ΩΚΟΛΑΚΕΥ
ΟΝΤΟΣΧΟΙ ΑΝΤ . ΦΕΡΕΙ
ΤΗΝΕΛΕΥΘΕΡΟ ΤΩΣΟΥ
ΚΟΛΑΚΕΥΧΩΣΟΝΤ
ΝΟΣ Ε ΕΙΔΗΓΑΡ Υ
ΝΟΥΚΛΥ ΦΑΝ ΙΤΑΝΙΘΑ
Α ΑΡ ΑΙΡΟΝ ΠΕΦΩΝΗ
ΣΕΝΑΛΕΞΑΝΔ ΟΔΟ ΟΣΥ
Α ΤΗΙΚΟΛΑΚΕΙΝΚΑΙΩΣΚΑ
ΚΩΣΕΓΩΣΟΙΛΕΓΕΙΝ ΚΝΟΥ
ΑΛΛΟΥΚ ΑΝΟΥ Ε
Ε Ν ΟΤΑΥΤΩ ΚΡΙ
ΣΙΝΑΝΩΜΑΛΕ ΑΙ
ΔΙΑΜΕΝΤΗΝΠΡ Ε
ΧΕΙΝΔ ΔΕΤΗΝ Ο
ΤΟΡΤΗΝ ΝΤΙΒΑΙ ΟΙ
ΔΟΡΕΙΝΟΙΟΣΚΑΙΚ ΘΕ ΗΣ
ΗΝΑΛΛΟΥΧΩΣΤΙΝ ΑΣ
Ρ ΑΣΤΙ ΣΟΜΟΣΟ ΙΑ
ΤΟΝΩΣΦΙΛΟΣ ΕΝΜΕΝΓΑΡΤΑΙΣ
ΣΤΟΡΙΑ ΑΠΕΘ ΟΥΤΟΝΕ
ΟΝ .Ε Ν ΤΕΚΙ ΑΥ ΟΥ
ΤΑΙΣΠΡΟΣ ΗΣ ΚΑΙ ΜΟ
Λ ΑΙΣΥΝ ΕΙΣ ΑΥΤΟΙΣ
Β . ΙΣΑΝΚΑ ΟΣΟΥΒΑ
Λ ΣΕΔΟΚΟΥΝΔΕ ΙΝΕΙΝ
ΑΣΦΑΛΕΙ ΙΤ ΙΝ ΣΤΕΙ
ΗΛΕΓΕΙΝ ΕΣ ΑΙΡΗ
ΚΑΙΤΗΝ ΔΙΗΝΑΥ
ΤΩ Π
ΡΟ ΕΙΝ ΔΟΥΝ ΟΤΕΙ
ΔΗΝ Τ ΕΝΗΤΑ
Κ
ΣΤ Ν ΕΣ ΖΟΝΤΑΚΟΛ
ΙΤΑΥ
ΔΙ

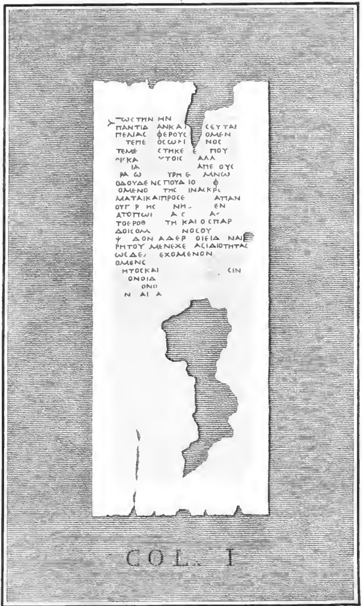
Fran. Celentano dis. Luigi Corazza inc.



Franc Celentano dis. Giu. Casanova inc.

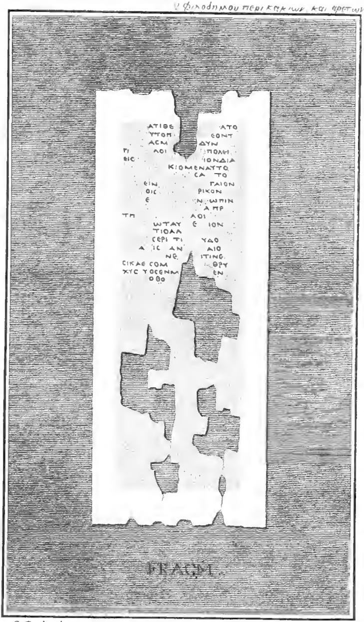


Franc. Celentano dis. *Giu. Casanova inc*



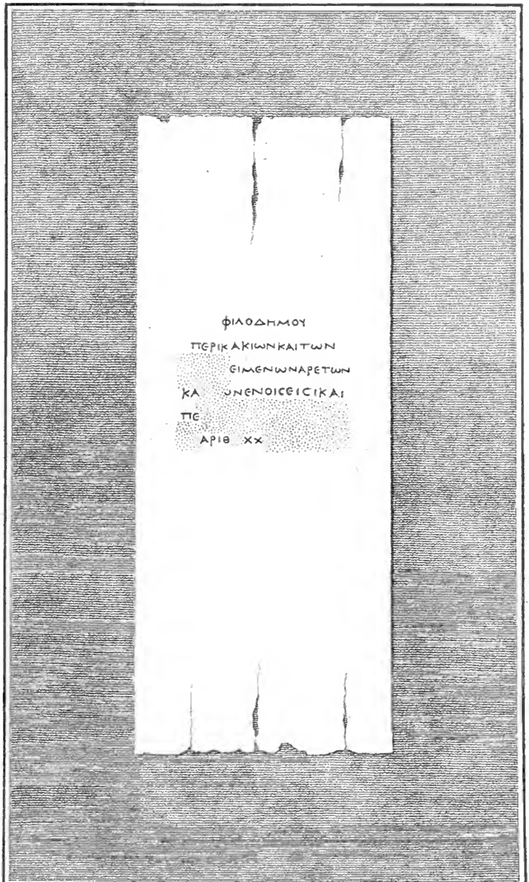
Gio. B. Casanova dis. Raf. Biondi inc.

Φιλοδημου περι κακιων και αρετων Δ



G. B. Malesci. dis. Fran. Biondi inc.

I



G. B. Malesci dis. *Franc. Casanova inc.*

nam saepe eius vocabuli fit mentio: eo etiam argumento ducti quod pagellae omnes perierint. Hinc deducimus papyros n. 222 ac 1082 eiusdem voluminis partes esse ita improvide sectione dimidiatas. Quo vero ordine columnae sint collocandae non est ut hic diiudicemus, atque philologis investigandum relinquimus.

5. Pag. 93-106 (pap. n. 300).

ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ .... Philodemi ....

Philodemi liber, cuius titulus periit. Initio quasdam pagellas omisimus, quum nulla prorsus in iis vocabula apparerent. Columnae a V ad ultimam nulla lacuna leguntur.

6. Pag. 107-131 (pap. n. 1418).

ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ ΠΕ(ΡΙ) ΤΩΝ Ο..... ΚΑΙ ΤΙΝΩΝ ΛΑ(ΛΩΝ) ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΑΙ.

Nescimus qua de re disputarit Philodemus in hisce *Tractatibus*, nam ita Πραγματείας interpretamur. In Oxoniensi collectione huius libri titulus perperam legitur: cf. partis primae *praefat*. pag. VI. Complures voluminis huius pagellas, quae deperditae erant nec ullo modo legi potuerunt, omittere debuimus: ita 24 columnae, praeter titulum atque fragmentum unum, inter se lacunas praeferunt, atque hoc ordine progrediuntur 1, 2, 7, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 18, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34.

7. Pag. 132-161 (pap. n. 1005).

ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ....

Titulus deest, temporis edacitate absumptus. Inter fragmenta lacunae existunt, quum in aliquibus pagellis nihil fere legatur.

8. Pag. 162-197 (pap. n. 1021).

Incerti auctoris liber, cuius titulus non superest.

9. Pag. 198-200 (pap. n. 1787).

Voluminis fragmenta quaedam, sed quum initio dissectum fuerit, una tantum pagella extat in qua nulla littera apparet.

INDEX

SCRIPTORVM QVAE IN HOC VOLVMINE CONTINENTVR.

tactum reliqui; meliusque duxi indocti viri apographum retinere, quam ad philologicas ὑποθέσεις recurrere: aliquando tamen verborum monstra eliminavi, quum verae lectiones certae atque indubiae mihi viderentur.

Restat ut moneamus Virum Excellentissimum, qui Regni Italici Instructioni Publicae regundae est praepositus, iam nobis permisisse ut ceterae omnes pagellae in tomos divisae edantur; iamque secundum voluminum Herculanensium tomum sub prelo esse lectores sciant oportet.

Qui vero papyri in hoc primo volumine continentur subiecta tabella exhibebit.

Dabam Neapoli VIII Kal. Aug. A. S. MDCCCLXII.

Sectionis numismaticae atque epigraphicae
in Museo Publico Neapolitano inspector
IVLIVS MINERVINI

Tum Collegae clarissimi mecum tanta litterarum iactura permoti Virum egregium, quem honoris caussa nomino, Paullum Aemilium Imbriani, qui publicae instructioni in hisce nostris Italiae provinciis erat praepositus, exorare coepimus ut columnae atque fragmenta nulla dilatione cum philologis communicarentur: ut eo modo et litterarum libertati esset provisum et nobis ipsis Italis permissum foret ea veterum scriptorum disiecta membra illustrare.

Quod Musei Neapolitani praefecti proposuerant Vir illustris probavit: atque primum hunc tomum qui ducentas pagellas contineret edi iussit.

Characteres aere incisos cum apographis vel cum papyris ipsis, si modo superessent, comparandi atque veras lectiones firmandi onus mihi fuit demandatum.

Qua in re perficiunda quo pacto processerim operae pretium erit declarare.

Herculanensium effossionum initio, quum papyros evolvendi methodus nondum a Piaggio esset inventa, ea volumina ferro secari solebant: inde dimidiatae (ut ita dicam) pagellae summa diligentia delineabantur, atque superiores σελίδες destruebantur ut in inferioribus litterae possent apparere.

Hinc factum est ut columnarum vel fragmentorum ἀπόγραφα servarentur, columnae ipsae, una tantum pagella vel solo titulo excepto, perirent.

Ideo cum papyri superessent eos consului atque diligentissime cum apographis comparavi. Id quod mihi facile evenit, quum characteres haud evanidos et σελίδας ipsas humiditate exustas haud fatiscentes ac quasi volitantes repperi.

Quod potui comparavi et saepe correxi. Id quod erat deperditum in-

PRAEFATIO

Quum primum qui nunc mecum Publico Museo Neapolitano praefecti sunt [1] inter ceteras antiquitatis divitias snae curae commissas Papyros Herculanenses habnere, quod monumentorum genns a ceteris nulla prorsus ratione distractum fuerat, innumeras fere veterum scriptorum pagellas aere incisas in armariis delitescere animadverterunt.

Columnae vel fragmenta erant amplius quam duo millia, quae ingenti pecunia ex apographis repetita, nulla doctorum hominum utilitate, saeculari, ut ita dicam, somno gravabantur.

Quas veterum Auctorum reliquias ad Epicureum Philodemum, ad Epicurum ipsum cuius sunt libri περὶ φύσεως complures, nec non ad Carniscum, Colotcm, Chrysippum, Demetrium, Polystratum, aliosque pertinere compertum est [2].

[1] Dominicus Spinelli Princeps S. Georgii Praeses, Io. Baptista Finati, Ioseph Fiorelli, Michael de Napoli, Iulius Minervini Inspectores, Felix Niccolini a secretis.

[2] Cf. Herculanensium voluminum, pars prima. Oxonii 1824; praefatio.

HERCVLANENSIVM

VOLVMINVM

QVAE SVPERSVNT

COLLECTIO ALTERA

TOMVS PRIMVS

NEAPOLI
E MVSEO PVBLICO
MDCCCLXII